



श्रीजिनदत्तसूरिमाचीनपुस्तकोद्धारफण्ड (सुरत) प्र-याङ्क-६६

अर्हम् ।

श्रीस्वतर्गच्छेश्वर नवाङ्गवृत्तिकार श्रीजिनअभयदयसूरिपट्टालङ्कार कविचक्रवर्त्ति  
श्रीमजिनवल्लभसूरिनिरचित —

# श्रीसङ्क्षपट्टकः ।

श्रीसाधुकीर्तिगणि निर्मितावचूपाविभूषितः, लक्ष्मीसेनरचितटीकया  
ममलङ्कृतः छर्पराज उपाध्यायनिहित लघुवृत्त्या सनाथीकृतश्च ।



श्रीमजिनकृपाचन्द्रसूरीश्वरशिष्य उपाध्यायपदालङ्कृत मुनिश्रीसुखसागरोप  
देशात् श्रेष्ठिगुर्य्यं वाचु प्रमन्नचन्द्र बोधरा, वाचु गोविन्दचन्द्र भूरा तथा  
महासमुद श्रीसद्व इत्यादि आद्वयैर्विहितेन द्रव्यसाहाय्येन,



प्रकाशक

श्रीजिनदत्तसूरिज्ञानभण्डार,

मु. सुरत.

वि० सं० २००९ ]

मेट.

[ प्रति ५००

पुस्तक प्राप्तिस्थान—  
 श्री जिनदत्तचमूरि ज्ञानमण्डार,  
 डि. गोपीपुरा, लोवराट मोहना,  
 मु० सुरत (गुजरात)।

श्री सङ्क्षपट्टक के द्रव्य साहाय्यक महाशयों की शुभ नामावली:—

- ४५०) बाबू प्रमन्नचन्दजी चौधरा .... कलकत्ता ।  
 २५०) बाबू गोविन्दचन्दजी शुभा .... कलकत्ता ।  
 २५०) महामुन्द श्रीमद्व के ज्ञानखाते से—  
 हम्ने-दण्डमलजी पीचा .... महागुन्द ।  
 १०१) स्व० गुलाबचन्दजी सेठिया स्मरणार्थ—  
 तत्पुत्र तेजमलजी सेठिया.... बालाघाट ।  
 १०१) श्रीधुत सुखलालजी जमरुणजी चौपड़ा.... राजनांदगांव ।  
 १५१) सुशालचंद लुणावत धर्मपत्नी मौभाग्यवती मंगुवाई नरसिंहपुर ।  
 २१) एक बाई की तरफ से नरसिंहपुर ।  
 २०१) श्री छोटमलजि मनगालीजि की मौ० चंपाबाइ. मु० नागपुर  
 १००) सेठ सोभागमलजि तथा महेन्द्रकुमारजि डागा मु० हिंमणघाट

मुद्रक.—  
 शाह गुलाबचंद लल्लुभाई,  
 श्री महोदय प्री प्रेस—भावनगर ।

## —: नि वे द . न :—

संघपट्टक, जो आप के करकमलों में विराजित है, के-रचयिता आचार्य श्री जिन गृह्यसूत्रिजी महाराज हैं। उनका अस्तित्व समय वि सं ११२५-६७ है, जैसा कि-श्री जिनचंद्रसूरि रचित सवेगारगशाला से सिद्ध है। सूरिजीने उपर्युक्त ग्रन्थ का संशोधन वि सं ११२५ में किया था। इस संघपट्टक की रचना आकस्मिक घटना नहीं पर एक सत्याश्रित सिद्धान्त पर आधारित है।

श्री जिनगृह्यसूरिजी के जीवन से ज्ञात होता है कि, उनका चित्रकूट-चिचौड़ में अच्छा प्रभाव था। आपने वहाँ पर, अनेक प्रकार के कष्ट व यातनाएँ सह कर, जैन शासन की जो सेवा की है, वह उल्लेखनीय है। जैन संस्कृति के इतिहास में इन सेवाओं का बहुत बड़ा महत्त्व है। यही कारण है कि, चिचौड़ का श्रीसंघ सूरिजी का परम भक्त और आज्ञा-नुवर्ती था। आप के सदुपदेश से, वहाँ के श्रावकोंने शासननायक महावीरस्वामी का नवीन विधिचैत्य निर्माण करवाया था। सूरिजी द्वारा ही इस की प्रतिष्ठा का महत्त्वपूर्ण कार्य सम्पन्न हुआ था और संघ व्यवस्था सूचक प्रस्तुत "संघपट्टक" मूल, (४० श्लोक) उपर्युक्त विधिचैत्य के मुख्य द्वार पर पाषाण-शिला पर खुदवा कर, लगाया गया था, जैसा कि अचलगच्छीय श्री महादेवसूरि प्रणीत 'शतपदी' से सिद्ध होता है।

जैन साहित्य में, इस ग्रन्थ का स्थान कितना आदरणीय समझा जाता है, इस का अध्ययन कितने व्यापक रूप से होता आया है, इस का ज्ञान हमें, उन वृत्तियों से होता है, जो समय समय पर, विभिन्न आचार्य, मुनि और जैन गृहस्थों द्वारा इस पर रची गयीं, टीकाओं से विदित होता है कि मध्यकालीन जैन संस्कृति और साहित्य में यही एक ऐसी मूल्यवान् कृति है, जिस पर प्रकाण्ड पंडितों को भाष्य लिखना पड़ा। यह आकर्षण व्यक्ति मूलक नहीं पर गुणमूलक है।

अद्यावधि रचित वृत्तियों की संख्या आठ तो ज्ञात हो चुकी है। इन का उल्लेख प्रो

हरि दामोदर वेलणकर गुम्फित “जिनरत्नकोश” में हुआ है। वृत्तियों में सर्वश्रेष्ठ व प्राचीन “वृहत्वृत्ति” है, जिसका प्रणयन प्रकाण्ड पंडित और शाल्खर्यी श्रीजिनपति-खैरिजी म. द्वारा हुआ। यह वृत्ति क्या है? एक प्रकार से महाभाष्य है। इस में आचार्य महाराजने अपने सैद्धान्तिक ज्ञानबल से तर्कयुक्त शैली में, सुन्दर रूप से मूल ग्रन्थगत विषय का समर्थन किया है।

प्रस्तुत संस्करण तैयार करने में निम्न हस्तलिखित प्रतियों का उपयोग किया है, जिन का परिचय इस प्रकार है—

### प्रति परिचय—

( १ ) A संघपट्टक-अवचूरि, साधुकीर्ति गणि रचित, रचनाकाल सं. १६१९।

यह “प्रति” मुनि कान्तिसागरजी के निजी संग्रह की है। पत्र ६, त्रिपाठ, जिस का चित्र इस ग्रन्थ में दिया जा रहा है। इस की लेखन प्रगति इस प्रकार है—

“ सं. १८५३ वर्षे कार्तिक कृष्णपक्षे पञ्चम्यां कर्मवाच्यां  
॥ पं. ॥ भीमविजय मुनिना लिलेखि श्री फलवर्द्धिकायां चतुर्मासी चक्रे  
॥ श्रीरस्तु ॥

B संघपट्टक-अवचूरि,

यह “प्रति” बाबू पूर्णचंद्रजी नाहर के संग्रह से उनके सुयोग्य-पुत्र राष्ट्रसेवी श्री विजयसिंहजी नाहर की उदारता से प्राप्त हुई थी। वि. सं. २००३-४ के हमारे कलकत्ता चतुर्मास के समय इस की प्रतिलिपि करली गयी थी। प्रति सुंदर सुवाच्य व प्रायः शुद्ध है।

( २ ) A संघपट्टक-टीका, कर्त्ता, लक्ष्मीसेन, रचनाकाल सं. १५१३,

इसकी “प्रति” हमें रॉयल एशियाटिक सोसायटी ऑफ बेंगाल के

१ प्रकाशक, श्रावक जेठालाल दलसुख, अमदावाद, सं. १९६३, वृहत्वृत्ति का यह भाषान्तर पठनीय है और आज की स्थिति को देखते हुए विचारणीय भी।

२ आचार्य महाराज न केवल स्वयं अद्वितीय प्रतिभासम्पन्न विद्वान् ही थे अपितु विद्वत्परम्परा के निर्माता भी थे। आप के अधिकतर ग्रन्थ उच्चकोटि के ग्रन्थ रचयिता व प्रखर पाण्डित्यपूर्ण विचारपरम्परा के स्रष्टा थे।

अन्तर्गत "ओरियण्टल लायब्रेरी" से प्राप्त हुई थी। सापेक्षत यह प्राचीन है।  
अन्तिम इस प्रकार है—

॥ इति श्री सधपट्टकस्य टीका परिपूर्णा, लिखिता प. विनयसोमेन,  
स्ववाचनार्थम् ॥

B सधपट्टक-टीका, यह "प्रति" अनुयोगाचार्य स्व० श्री केशरसुनिजी  
गणि के शिष्य मुनिवर प. बुद्धिसुनिजी गणिने प्रतिलिपि भेजी थी।

( ३ ) A सधपट्टक-लघुवृत्ति, कर्ता-हर्षराज उपाध्याय,

यह "प्रति" हमें श्री अजरचंदजी गहटा द्वारा प्राप्त हुई थी। मूल  
प्रति "भांडारकर ओरियण्टल रीमर्च इन्स्टिट्यूट"—पूना में सुरक्षित है।  
यत्र संख्या २७, प्रति प्राचीन व पच पाठ है। इस की लिपि बहुत सुन्दर  
और सुपाठ्य है। देखिये ब्लोक।

B सधपट्टक-लघुवृत्ति, यह "प्रति" अनुयोगाचार्य स्व० श्री केशरसुनिजी  
गणि के शिष्य मुनिवर प. बुद्धिसुनिजी गणिने इस की प्रतिलिपि भिजवाई थी। मूल  
प्रति के लेखन प्रशस्ति इस प्रकार है—

संवत् १६०८ वर्षे माघ शुद्ध ५ दिने शनिवारे श्रीखरतरगच्छे श्रीविनमाणिक्य  
हरिप्रियराज्ये श्रीविक्रमनगरे गणधर-चोपडागोत्रे सा० देवराजन्तत्पुत्र मा० जगसिंह  
स्तत्पु० सा० कम्मा भा० था० सौतिकदत्ताः पु० रत्न मा० रायपाल सुरताण समारम्भ  
प्रभुमपरिवारपुत्रेण मा० रायपान्न शापयमीतपस उद्यापने श्रीसधपट्टकलघुवृत्तिप्रतिविदरा  
विना श्रीधनराजोपाध्यायानां। वाच्यमान विरं नन्दस्तु ॥ शुभ कस्याणमस्तु। श्रीधनराजो  
पाध्यायमिमे प्रसादीकृता प्रतिरिय वा० नयसुन्दरगणे.। शुभ मस्तु लेखकपाठकयो।  
कस्याणमस्तु। श्री।

आगार—

सर्वप्रथम हम परमपूज्य गुरुवर्य उपाध्याय पर विष्णुपति १००८ मुख्यमागरत्री  
महाराज मा. के प्रति हम अपनी हृन्मता प्रकट करते हैं, जिन्हें सत्य धर्म से धर

संस्करण तैयार हो सका। इस में प्रयुक्त प्रतियों के प्रेषण में जिन महानुभावों (नाम ऊपर प्रासंगिक रूप से आ चुके हैं) सहायता कर हमारा कार्य सरल किया, उनको, व पूज्य गुरुदेव के सदुपदेश से जिन जिन श्रावकोंने, ज्ञानवृद्धयर्थ आर्थिक मदद की, उन सब को धन्यवाद देना आवश्यक ही नहीं, अपितु अनिवार्य कर्तव्य समझते हैं। श्री जिनवल्लभ-सूरिजी महाराजा का जो चित्र (काष्ठपट्टिका) प्रकाशित किया जा रहा है, उसका ब्लोक वीकानेर से भँवरलालजी नाहटा द्वारा प्राप्त हुआ था। तदर्थ वे भी धन्यवाद के पात्र हैं।

इस के शोधन में दृष्टिदोष से या तथाकथित कारण से यदि खलना रह गई हों तो पाठक सहानुभूतिपूर्वक सुझाने का कष्ट करेंगे।

सिन्ननी, (सी० पी०)  
श्रा० शु० ७, स. २००९

शुभाकांक्षी,  
मुनि मंगलसागर

### प्रेस में छप रहे हैं—

१ महावीर स्तोत्र अवचूरिमह A मूल-श्री जिनवल्लभसूरिजी,  
अवचूरि, कर्ता-श्री नरसुन्दर गणि।

चन्ददूत-काव्य B कर्ता-श्री विमलकीर्ति गणि,  
विद्वत्प्रबोध C कर्ता-श्रीवल्लभ गणि,

२ मसोपधानविधि

३ पंचप्रतिक्रमण सविधि

प्रकाशक :—

जिनदत्तसूरि ज्ञानभंडार, सुरत.

# समर्पण

जगम-युगप्रधान-भट्टारक-१००८

श्री जिनकृपाचन्द्रसूरीश्वरजी महाराज

परम गुरुवर्य

के

करकमलों में श्रद्धापूर्वक

समर्पित

मुनि मंगलसागर



# उपोद्घात

जुगपवरागमपीऊस-पाणपीणियमणाकया भव्वा । जेण जिनवल्लहेणं, गुरुणा तं सव्वहा वंदे ॥

जिष्ठ समय चैत्यवासी आचार्यगण ज्ञानवाद को प्रधानता देकर भगवत्प्ररूपित सिद्धान्तिक आचरणों की अवहेलना कर रहे थे, भगवन्नाम में ही चैत्यों में निवास कर रहे थे, मठपतियों की तरह चैत्यों के सर्वाधिकारी बन कर वैभव साम्राज्य में आनन्द-उत्सव मना रहे थे, उस समय में इस चैत्यवास की दुर्व्यवस्था से व्यथित होकर सर्वप्रथम आचार्य श्री हरिभद्रसूरिने इस दुराचार का उग्र विरोध किया था, पर इसका कोई ठोस परिणाम हुआ हो, कहा नहीं जा सकता ।

तदनन्तर प्रमुखरूप से उग्र विरोध करनेवाले आचार्य श्री जिनेश्वरसूरि हुए, जिन्होंने चैत्यवासियों की प्रमुख नगरी अणहिलपुरपत्तन में जाकर, महाराजा श्री दुर्लभराज के समक्ष चैत्यवासी आचार्यों के सन्मुख ही भेदान्तिक आचरणों की शुद्ध प्ररूपणा कर सुविहित पक्ष [ खरतर पक्ष ] की स्थापना की थी । सुविहित पक्षीय आचरणों के प्ररूपक और चैत्यवासी उन्मार्गगाभिता के निर्देशक रूप में ही इस काव्यरचना हुई थी ।

काव्यकार-इस काव्य के प्रणेता 'श्रीजिनवल्लभगणि' हैं । यह इस काव्य ३८वीं कारिका से स्पष्ट है—  
विभ्राजिष्णुमर्गैर्वस्सरमनासांदं श्रुतोल्लङ्घेन, सज्ज्ञानैद्युमर्गिं जितं वरवपुः श्रीचैन्द्रिकाभेश्वरम् ।  
वन्दे वैष्ण्वमनेकैधासुरनरैः शकैर्गै चैन्नच्छिदं, दम्भारि विदुषां सदा सुवचसाऽनेकान्तरङ्गप्रदम् ॥  
॥ ३८ ॥ “जिनवल्लभेन गणिनेदं चक्रे”

ये जिनवल्लभ गणि कौन थे ? कहा के थे ? किनके शिष्य थे ? इत्यादि विषयों का निर्णय वास्तव एवं अन्तरङ्ग प्रमाणों से किया जा सकता है ।

श्रीजिनपतिसूरि शिष्य श्रीजिनपालोपाध्यायप्रणीत 'खरतरगच्छालङ्कार जुगप्रधानाचार्य गुर्वावली' में और श्रीसुमतिगणिरचित गणवरसार्द्धशतक की बृहद्बृत्ति में इस प्रकार उल्लेख मिलता है ।

जिनवल्लभ आसिका दुर्गनिवासी कूर्चपुरीय श्रीजिनेश्वराचार्य के शिष्य थे । सिद्धान्ताध्ययन के लिये पत्तन-स्थित आचार्यप्रवर श्रीअभयदेवसूरि के पास गये थे । आगमाध्ययनोपरान्त सुविहित आचरणों से प्रभावित होकर, गुरु जिनेश्वराचार्य की आज्ञा प्राप्त कर, चैत्यवास का त्याग कर उन्होंने अभयदेवाचार्य के पास उपसम्पदा ग्रहण की । इन्हीं की अभयदेवाचार्य के विनेय प्रसन्नचन्द्राचार्य के शिष्य श्री देवभद्राचार्यने सं. ११६७ चित्रकूट में अभयदेवाचार्य के पट्ट पर अभिषिक्त कर जिनवल्लभसूरि नाम उद्घोषित किया, और सं. ११६७ के ही कार्तिक कृष्ण द्वादशी के दिन उनका स्वर्गवास हुआ ।

- इन तीन्हीं प्रसंगों की पुष्टि अन्य खरतरगच्छीय पट्टावलियों से भी होती है ।

१ जिनवल्लभ आसिका दुर्गनिवासी चैत्यवासी श्रीजिनेश्वराचार्य के शिष्य थे ।



'जिनवत्सभ सूचित करते हैं। और इसी प्रकार प्रश्नोत्तरैकपट्टिशतककाव्य में भी 'जिनवत्सभेन' पद से भी यही सूचित करते हैं। अतः उपसम्पदा पश्चात् ही आचार्य अभयदेवने 'गणि' पद प्रदान किया हो, ऐसा प्रतीत होता है।

इनके अलावा इन्हीं के पट्टधर युगप्रधान श्रीजिनदत्तसूरि खरचित गणधरसार्द्धशतक में ५० आर्याओं से 'सूरिजिनवत्सभो' की स्तुति करते हैं तथा अपने प्रणीत समस्त ग्रन्थों में 'जिनवत्सभसूरि' को नमस्कार एवं उनकी स्तुति तो श्रद्धापूर्वक करते ही हैं।

अतः ऊपरि उल्लिखित बाह्य एवं अन्तरज्ञ प्रमाणों से यह निश्चित है कि जिनवत्सभ गणि सुविदित [खरतरगच्छीय] श्रीअभयदेवसूरि के शिष्य एवं पट्टधर थे।

## ग्रन्थरचना।

गणिवर १२वीं शती के उद्भूट विद्वानों में से एक थे। इनका अलङ्कारशास्त्र, छन्दशास्त्र, व्याकरण, दर्शन, ज्योतिष और सैद्धान्तिक विषयों पर एकाधिपत्य था। इनने अपने जीवनकाल में विविध विषयों पर सैकड़ों ग्रन्थों की रचना की थी, किन्तु देव दुर्विपाक से बहुत से अमूल्य ग्रन्थ नष्ट हो गए। और इस वजह इस समय इनके केवल ४३ ग्रन्थ ही प्राप्त होते हैं। उपलब्ध ग्रन्थों की तालिका निम्न है—

१ सूक्ष्मार्थविचारसारोद्धार प्रकरण (सार्द्धशतक), २ आगमिकवस्तुविचारसार प्रकरण (पट्टशोति), ३ पिण्डविशुद्धि प्रकरण, ४ द्वादशकुलक, ५ धर्मशिक्षा प्रकरण, ६ संघपट्टक, ७ पौषधविधि प्रकरण, ८ प्रतिक्रमण समान्तरी प्रा. गा. ४०, ९ आप्तपरीक्षा (उल्लेख-पडावश्यक वाला. तरुणप्रभसूरिकृत), १० प्रश्नोत्तरैकपट्टिशतकाव्यम्, ११ शृङ्गारशतक (अनुपलब्ध), १२ स्वप्नाष्टकविचार (अनुपलब्ध), १३ अष्टसप्तति (अनुपलब्ध), १४ सर्वजीवगरीरावगाहना स्तव प्रा. गा. , १५ श्रावकव्रतकुलक प्रा. गा. , १६-२० आदिनाथादि चरित्र पञ्चक स , २१ वीरचरित्र (जयभववण०) प्रा. गा. १५, २२ भावादिवारण स्तोत्र गा. ३०, २३ लघु अजितगान्तिस्तव (उल्लासि०) प्रा. गा. १७, २४ पञ्चकल्याणकस्तव (सम्मं नमिउण०) प्रा. गा. २६, २५ सर्वजिनपञ्चकल्याणक स्तव (पणमिय सुर०) प्रा. गा. ८, २६ पञ्चकल्याणक स्तोत्र (प्रीतिद्वात्रिंशत्) सं. पद्य १३, २७ कल्याणक स्तव (पुरन्दर-पुरस्पर्द्धि) सं. पद्य ७, २८ महाभक्तिगर्भासर्वविज्ञप्तिका (लोयालोय०) प्रा. गा. २७, २९ पार्श्वस्तोत्र (नमस्तुद्दीर्वाण) स. पद्य ३३, ३० पार्श्व स्तोत्र (पायात्पार्थ.) सं. पद्य ३९, ३१ पार्श्वस्तोत्र (तिरि-भवनयंभणपुरे) प्रा. गा. ११, ३२ पार्श्व स्तोत्र (त्वमेव माता त्वं पिता) सं. प. ९, ३२ पार्श्व स्तोत्र ( ) , ३४ महावीरविज्ञप्तिका (सुरनरवइकयवंदण) प्रा. गा. १२, ३५ वीतरागस्तुति. (देवाधीशकृते) सं. प. १०, ३६ ऋषभजिन स्तोत्र (सयलभुवणिद्ध) प्रा. गा. ३३, ३७ क्षुद्रोयद्रवहरपार्श्वस्तोत्र (नमिरसुरासुर) प्रा. गा. २२, ३८ नंदीश्वरस्तोत्र (वदिय नंदिय) प्रा. गा. २५, ३९ सर्वजिनस्तोत्र (प्रीतिप्रसन्नमुख) सं. प. २३, ४० चतुर्विंशति जिन स्तोत्र (भीमभव.) प्रा. गा. १४४, ४१ ऋषभस्तुति. (मरुदेवीनाभि०) प्रा. गा. ४, ४२ सरस्वती स्तोत्र (सरमसलसद्) सं. प. २५, ४३ नवकारस्तव (किं किं कप्पतर) अपभ्रंश १३।

इन 'ग्रन्थों में सार्वज्ञिक, पद गीति और 'पिण्डविगुद्धि' ये तीनों ही सैद्धांतिक ग्रन्थ बहुत ही महत्व के थे। इन ग्रन्थों पर आचार्य मलयगिरि, धनेश्वरचार्य, हरिमद्राचार्य श्रीचन्द्राचार्य आदिने तत्काल ही अर्थात् १२वीं शताब्दी में ही टीकाएँ रचकर इनकी सार्वजनिक उपयोगिता को, और इनके ग्राम समग्र ग्रन्थों पर अनेकों टीकाएँ प्राप्त होती हैं।

१ इनके समग्र मूल ग्रन्थों का 'जलममारती' के नाम से भी सम्पादन कर रहा हूँ। उसमें 'गणिजी' के काव्यवैशिष्ट्य पर प्रकाश डालना। अतः यहाँ पर उनकी विज्ञानप्राज्ञता पर विचार नहीं कर रहा हूँ।

## २ क्या पिण्डविगुद्धि के फर्चा पृथक् है ?

वर्तमान युग में कई सुनिगण 'पिण्डविगुद्धि' के फर्चा सरतः जिनवाम नहीं है किन्तु इसी नाम के कोई पृथक् आचार्य की यह रचना है' ऐसा मानते हैं। उनमें अग्रगण्य भाग पन्नास मुनि-माधिराजजी मन्त्रते हैं। वे अपनी 'पिण्डविगुद्धि' की प्रस्तावना में मच्छन्मामोह से अनेक बातें इतिहासविस्तृत, प्रमाण भाव सह, स्वकपोलकल्पनोद्भाविता अनेक प्रकारकी चकाएँ उपरिषत कर ऐसा प्रतिपादित करते हैं कि-भी जिनेश्वरगूरि श्रीअमरदेवगूरि सुनिहिराजजीय ( सरतःगच्छीय ) नहीं थे, उनका यह प्रतिपादन कहाँ तक युक्तियुक्त है ? इसका विचार मैं अपनी 'जलममारती' की प्रस्तावना में विस्तारपूर्वक करूँगा। किन्तु जिन वाम के सम्बन्ध में जो कुछ लिखा है उसका सारा प्रस्तावना पृष्ठ २-३-४ में निम्नलिखित है—

" १ जिनवामगूरि सरतः है इस प्रकार का प्रलय स्वगच्छ का उत्कर्ष बढ़ाने के लिये किया गया है।

२ यह कल्याणक की उत्सृष्टप्रकृति करने के कारण सरतः जिनवाम को सचबहिष्कृत किया गया था अतः अमरदेवचार्य के शिष्य भी नहीं हो सकते।

३ तत्कालीन रचित टीकाओं में किसी भी टीकाकार आचार्यने यह निर्देश नहीं किया कि वे सरतः गच्छीय थे और अमरदेवचार्य के शिष्य थे।

४ ऐसे उक्त बहिष्कृत उत्सृष्ट प्रकृति के ग्रन्थ पर भीचन्द्रगूरि जैसे समग्र टीकाकार टीका नहीं रच सकते। अतः यह सुस्पष्ट है कि पिण्डविगुद्धिवाँ सरतः नहीं है किन्तु पृथक् एतन्नामधारक कोई आचार्य है।

इस भाष्यता पर विचार करें तो केवल यही प्रतीत होता है कि प्रस्तावना सेवक ऐतिहासिक परंपराओं से आभिषि हैं। प्रमाणों में केवल सेनप्रश्न का प्रमाण दिया है। इस प्रमाण से भी किसी ब्रह्म पिण्डविगुद्धिवाँ पृथक् है, इस विषय में कोई प्रकाश नहीं पड़ता।

दूसरी बात-जिनवामगूरि १२वीं शताब्दी में हुए हैं और सोमप्रश्नकार १७वीं शताब्दी में तथा मेनप्रश्न की रचना भी उपाध्याय धर्मसागरजी के उद्गारप्रकृति के पश्चात् ही हुई है अतः धर्मसागरजी ग्रन्थों का प्रभाव इस पर पूर्णरूप से पड़ा है। अतः ऐसी अवस्था में ग्रन्थकार की जीव और ग्रन्थों पर विचार करने के बिना सोमप्रश्न का उपयोग कथचित् भी नहीं किया जा सकता। परन्तु तत्कालीन प्राप्त प्रमाणों के आधार पर ही निगम करना चाहिये कि-क्या जिनवाम उत्सृष्टप्रकृति थे ? सचबहिष्कृत थे ? और अमरदेवचार्य के शिष्य नहीं थे ?—

'गणिजी' की पदकल्याणक प्रकृति-उत्सृष्टप्रकृति नहीं थी, किन्तु सैद्धांतिक प्रकृति ही थी। यदि उत्सृष्टप्रकृति होगी तो तत्कालीन समग्र मण्डलों के आचार्य इसका उग्र विरोध करते, और दुर्दम

कदम भी उठाते !—पर आश्चर्य है कि इस प्रहृषणा का किसी भी आचार्यने इसका विरोध किया हो ऐसा प्रमाण प्राप्त नहीं होता है। प्रत्युत प्रतिपादन के प्रमाण अनेकों उपलब्ध होते हैं। अतः यह सिद्ध है कि—यह प्रहृषणा तत्कालीन समग्र आचार्यों को मान्य-सी ही थी।

परन्तु इसका सर्वप्रथम विरोध, १७वीं शती में 'खरतर्गों के उपजीव्य न हों' इस दृष्टिबिन्दु को रखकर अभयदेवाचार्य को पृथक् करने के निमित्त उद्धट विद्वान् उपाध्याय धर्मसागरजीने किया। तत्पश्चात् यह वाद गच्छवाद के रूप में स्वीकृत हो गया और परम्परा से चलता रहा, जो आज भी विद्यमान है।

उ० धर्मसागर को इस उन्मार्ग प्रहृषणा के कारण तत्कालीन तपगच्छ सम्राट् पू. श्रीविजयदानसूरिने ७ बोल निकालकर, इनके एतद्विषयक ग्रन्थों को जलशरण किया, और उ०जी को गच्छवहिष्कृत<sup>१</sup> भी। इसी प्रकार सूरिसम्राट् श्रीहीरविजयसूरिजी म०ने भी इनके प्रति ११ बोलों का आदेशपत्र निकाला था। अतः ऐसे 'व्यक्ति का विरोध शास्त्रसम्मत नहीं माना जा सकता।

और जिनवल्लभ गणिने अपने स्तोत्रों में सामान्यापेक्षया पंचकल्याणक लिखे हैं तो भी विशेषापेक्षया षट्कल्याणक की प्रहृषणा में किञ्चिद् भी बाधा उपस्थित नहीं होती।

वस्तुतः षट्कल्याणक प्रहृषणा गालोचित है या नहीं? इसका विचार मेरे दिवंगत पूज्येश्वर गुरुदेव श्रीजिनमणिसागरसूरिजी म०ने षट्कल्याणकनिर्णयः में विशदरूप से किया है, उमको देखकर ही निर्णय करना चाहिए।

अतः जब 'जिनवल्लभ' उत्सृजप्ररूपक ही नहीं हैं तो फिर संघ वहिष्कृत की मान्यता तो कपोल-कल्पित ठहरती ही है। यदि प्रस्तावना लेखक के पास संघवहिष्कृत का कोई भी प्रमाण हो तो उपस्थित करें। उस पर अवश्यमेव विचार किया जायगा।

पूर्वोद्धृत सार्द्धशतक की टीकानुसार नवाङ्गवृत्तिकारक श्रीअभयदेवसूरि के शिष्य जिनवल्लभ हैं ही।

यदि विचार करे कि पिण्डविशुद्धिकार पृथक् है? तो फिर वे कौन थे और किस गच्छ के थे? इनके एतद्विषयक कोई प्रमाण नहीं मिलता है। तत्कालीन ३-४ शताब्दियों में खरतर जिनवल्लभगणि से पृथक् कोई आचार्य की उपलब्धि ही जैन साहित्य में नहीं होती है। और इनके सम्बन्ध में खरतरगच्छीय गुरुपरम्पराओं के अतिरिक्त उल्लेख भी नहीं मिलता। अतः यह सिद्ध है कि पिण्डविशुद्धिकार जिनवल्लभगणि पृथक् नहीं है, किन्तु अभयदेवाचार्य के शिष्य खरतरगच्छीय ही है। और इनके सिद्धान्त सर्वमान्य भी हैं।

सङ्घपट्टक—प्रस्तुत काव्य की रचना 'गणिजी' के जीवन की चरमोत्कर्ष कहानी है। उपसम्पदा के पश्चात् चैत्यवास का सक्रिय विरोध कर आमूलोच्छेदन करने का प्रयत्न किया और इस प्रयत्न में इनको पूर्ण सफलता भी प्राप्त हुई। इनके पश्चात् युगप्रधान श्रीजिनदत्तसूरि और आचार्यप्रवर श्रीजिनपतिसूरिने तो अपने सबल प्रयत्नों से इस परंपरा का उच्छेदन ही कर डाला था। गणिजीने इस लघु काव्य में तत्कालीन चैत्यवादी आचार्यों की शिथिलता, उनकी उन्मार्गप्रहृषणा और सुविहितपय—प्रकाशक गुणिजनों के प्रति द्वेष इत्यादि का सुन्दर विश्लेषण किया है।

इस काव्य में ४० पद्य हैं। उनमें प्रथम श्लोक में श्रीपार्श्वनाथ को नमस्कार कर 'पण्डितों को कुपय

१. देखें श्री अगरचन्द भवरलाल नाहटा द्वारा लिखित युगप्रधान जिनचन्द्रसूरि।

२. ऐतिहासिक राससंग्रह. (विजयतिलकसूरि—रास) भाग ४।

साग करनेका उपदेश दिया है। दूसरे पद्य में श्रोताओं की योग्यता को दिखलाया है। १-४ पद्य में उपमाओं द्वारा चैत्यवासियों को 'जिनोक्ति प्रसवार्थी' सिद्ध करते हुए, पूर्व पद्य में १ औरोशिक मजनन, २ जिनपद में नियास, ३ यमतिवाम के प्रति मात्सर्य, ४ द्रव्यसमग्र, ५ आनक भर्त्ता के प्रति समर, ६ चैत्य स्वीकार (चिन्ता), ७ गद्दी आदि का आघन, ८ सायव आचरण, ९ विद्या-तमार्ग की अवज्ञा और १० गुणियों के प्रति द्वेष का विवेचन। इस प्रकार विवेचनीय दश द्वारों का उल्लेख किया है। ६ से ३३ पद्य पर्यन्त दश द्वारों का विशद वर्णन किया है। ३४-३५ में प्रत्यक्षता का कारण कह कर, ३६-३७ में सुविहित साधु बन्ध के प्रताप का प्रकाश किया है। ३८वें ३९-४०वें पद्य में भस्मकम्पेच्छ सैन्य की उपमा प्रदान कर कदर्पना करते हुए उपसंहार किया है।

इस लघुकाम चार्दिक ग्रन्थ को भी गणेशजीने निदशना अप्रस्तुत प्रशंसा अर्पितरन्यास, तुल्ययोगिता, रूपक, उपमा, अनुप्रासादि अलंकारों से सज्जित कर अपनी बहुमुखी प्रतिभा का सुन्दर परिचय दिया है। साथ ही इसमें समग्र सादृश्यादि सद्भावता शिखरिणी, द्विपदी, पृथ्वी मालिनी वगन्तलिखित आदि ८ पृथक् २ छन्दों में प्रथित कर छ दशाक्षर पर एकाधिवच भी सिद्ध किया है। समग्र काव्य ओज गुण से परिपूर्ण होने के कारण पाठक के हृदय में भी आनन्द ही उत्पन्न कर देता है।

सहस्रपट्टक की टीका—इस लघु काव्यग्रन्थ पर अनेक मनीषियोंने भाष्य रचित, अन्वृत्ति, यात्ययोप आदि रच कर इसकी महत्ता, उपयोगिता स्थापित की है। वर्तमान म इस पर रचित आदि ८ आठ रचित हो प्राप्त होती है। निम्न की तालिका निम्नलिखित है।

१ सहस्रपट्टक	जिनिपतिस्वरि	२ लघुपट्टक	श्रीलक्ष्मीसेन	३ लघुपट्टक	हर्षराज गणि
४ अवचरि	उ साधुकीर्ति	५ पणिका	देवराज	६ पट्टपट्टक	विवेकरत्नस्वरि
७ पट्टपट्टक	(१)×	८ यात्ययोप उ	लक्ष्मीवर्मन।		

इनमें आचार्य भीजिनपतिस्वरि की टीका सब से पुरानी है और सर्वश्रेष्ठ भी। यह टीका अनुवाद सह पूर्वमें प्रकाशित हो चुकी है। फिर हाल यह ग्रन्थ अवचरि और दो लघुपट्टकों के साथ प्रकाशित हो रहा है।

अन्वृत्तिकार—महोपाध्याय साधुकीर्ति खरतरगच्छीय श्रीजिनमन्त्रस्वरि की परम्परा में यावत्त कार्य भीममरमाणिक्य के शिष्य थे। आपने स १६१७ में मुगलपाल भीजिनमन्त्रस्वरि रचित पौषध विधिप्रकरणशक्ति का सशोधन किया था। स १६१५ में आगरा में सम्राट् अकबर की सभा में पौषध विधि विषय में भी मुन्निसागरजी के साथ शास्त्रार्थ कर उन्हें निवृत्त किया था। १६३२ में वैशाख सुदि १५ को भीजिनमन्त्रस्वरिजी की आरक्षी उपोष्याय पद प्रदान किया था। स १६४६ माघ यदि १४ को जालौर में आप का स्वर्गवास हुआ था। आपने अपने जीवनकाल में सत्संस्मरण यात्ययोप आदि अनेकों ग्रन्थों की रचना की जिन में २३ छोटे-मोटे ग्रन्थ प्राप्त होचें हैं।

प्रस्तुत अन्वृत्तिकार की रचना १६१९ माघ सुदि की ५ पंचमी को पूर्ण हुई है। यह अन्वृत्ति होते हुए भी स्पष्टार्थ प्रकाशित होने के कारण टीका का ही सादृश्य रखती है।

लक्ष्मीसेन—इनके ग्रन्थ में अन्य कोई भी चहेत प्राप्त नहीं होते हैं। केवल इस टीका को प्रकाशित हो ही प्राप्त होता है शि-वे खरतरगच्छीय निमन्त्रकीर्तिवाले धारक धीरदास के पौत्र और धीरवीर

श्रीहमीर के पुत्र थे। इन्होंने यह स्फुटार्था नाम की टीका रचना सं. १५१३ में की है। संपषट्क जैसे दूसरे काव्य की टीका १६ वर्ष की अवस्था में बनाना उन के पाण्डित्य का द्योतक है।

यह स्फुटार्था नाम की टीका सामान्य सी ही है। टीकाकार कई २ स्थलों पर शाब्दिक पर्यायों का कथन त्याग कर भावार्थ-तात्पर्य मात्र ही प्रकट करने को उत्सुक प्रतीत होती है, अतः कई स्थलों का विवेचन अस्पष्ट रह गया है। साथ ही इनके सन्मुख बृहद्दीका होने के कारण कई स्थानों में उन्हीं शब्दों का अक्षरसः वाक्यविन्यास कर दिया है।

इस में आश्चर्य की वस्तु यह है कि इस काव्य की केवल २९ पद्य की टीका-प्राप्त नहीं होती है। इस सम्पादन में पू. उपाध्यायजीने तीन प्रतियों का उपयोग किया है, और इस की एक प्रति मेरे संग्रह में भी है, पर किसी में भी इस श्लोक की टीका दृष्टिगोचर नहीं होती है। अतः इस प्रकाशन में स्थानरिक्त न रखकर श्रीहर्षराज गणि की ही २९वें पद्य की टीका के रूप में दी है।

हर्षराज—ये श्रीजिनभद्रसूरि के शिष्य महोपाध्याय श्रीसिद्धान्तसूचि के प्रशिष्य उ. श्री अभयसोम के शिष्य थे। इन के सम्बन्ध में विशेष वृत्तान्त ज्ञात नहीं होता है। इस की प्रशस्ति में रचना-संवत् का उल्लेख भी नहीं है, पर महो० श्री सिद्धान्तसूचि के प्रशिष्य होने कारण इसकी रचना १६वीं शताब्दि के प्रारम्भ में ही हुई है।

यह लघुवृत्ति वस्तुतः लघुवृत्ति नहीं है, किन्तु श्रीजिनपति की बृहद्दीका का संक्षिप्त संस्करण मात्र ही है। बृहद्दीका में प्रपचित पक्ष विपक्षप्रतिपादन, आगमिक उद्धरण इत्यादि का त्याग कर मूलग्रन्थानुसारिणी समग्र टीका का प्रारम्भ से अन्त तक पंक्ति-पंक्ति अक्षर-अक्षर का उद्धरण कर संक्षिप्त संस्करण तैयार किया है। उदाहरणार्थ केवल ३८वें पद्य की टीका की कुछ पंक्तियें ही देखिये—

जिनपतिसूरि टीका—“साम्प्रतं प्रकरणकार. प्रकरणं समाप्नुवन्निष्टदेवतास्तवच्छब्दनाऽवसानमङ्गलं सूचयंश्चक्रवन्धेन स्वनामधेयमाविर्विभावयिषुराह—

‘विभ्राजिष्णु’। व्याख्या—जिनं वन्दे इति सम्बन्ध.। ‘विभ्राजिष्णुं’ त्रिभुवनातिशायि चतुर्भिःशक्तिः, शयत्वेनात्यन्तं शोभमानं, ‘अगर्वं’ उच्छिन्नाऽहङ्कारं ‘अस्मरं’ मयितमन्मथं ‘श्रुतोद्धने’ सिद्धान्ताज्ञाऽतिक्रमे ‘अनाशादं’ आशां-मनोरथ ददाति-पूरयति आशादः, न आशादो-अनाशादस्तं श्रुताऽज्ञाऽतिक्रमकारिणः पुंसो नानु-मन्तारमित्यर्थः। ‘सज्ज्ञानद्युमणिं’ सज्ज्ञानेन-केवलज्ञानेन लोकालोकावभासकत्वाद् भास्वन्त ‘जिन’ तीर्थकरं इत्यादि।

अतः यह स्पष्टतया प्रतिपादित हो जाता है कि, यह केवल ‘संस्करण’ ही है, मौलिक टीका नहीं। पूज्य उपाध्यायपदालकृत मुनि-श्रीसुखसागरजी म.ने प्रस्तुत उपोद्धात लिखने का जो मुझे अवसर दिया है एतदर्थ मैं आपका कृतज्ञ हूँ।

अहमदावाद  
दणसावाडा जैन उपाश्रय  
१९-९-५२।

पूज्य श्रीजिनमणिसागरसूरीश्वरान्तेवासि  
शा. वि. उपाध्याय विनयसागर  
‘साहित्याचार्य, जैन दर्शनशास्त्री,  
साहित्यरत्न [संस्कृत, हिन्दी] काव्यतीर्थ।









॥ श्रीस्तम्भनपार्श्वनाथाय नमः ॥

श्रीस्वरतरंगछाछकार—नवाङ्गीवृत्तिकार—श्रीजिनअभयदेवसूरिशिष्य—कपीन्द्रचूडामणी  
श्रीजिनवल्लभसूरिविरचित ।

जिनभद्रसूरिशिखान्तर्गत—साधुकीर्तिगणिनिर्मितावचूरीसमलकृतः

## श्रीसंघपट्टकः

श्रीमत्पार्श्वजिन नत्वा, सर्वसम्पत्तिदायकम् ।

सङ्घपट्टकशास्त्रस्या—ऽक्षरार्थं वितनोन्महम् ॥ १ ॥

इह हि पुरा दशशताशीतिवर्षे श्रीमदणद्विछपत्तने दुर्लभराजसभायां चैत्यवासिनो  
विनिर्जित्य प्राप्तस्वरतरंगविरुद्ध श्रीजिनेश्वरसूरिः, तत्पट्टे जिनचन्द्रसूरिः, तद्विनेयः श्री  
स्तम्भनकपार्श्वप्राकट्यकृद् नवाङ्गीवृत्तिविधाता च श्रीअभयदेवसूरिः, तच्छिष्यः श्री  
जिनवल्लभसूरिः शिथिलाचारनिरासाय परोपकारकरणाय च श्रीमद्वस्य पट्टकरूप  
श्रीसंघराज्यपट्टकशास्त्रं चकार, तस्याद्यकाव्यम्—

बह्विज्वालावलीढं कृपयमयनधीर्मातुरस्तोकलोकः,—

स्यामे सदृश्यं नागं कमठमुनितपः स्पष्टयन् द्रष्टुमैव ।

यः कारुण्यामृताब्धिर्विधुरमपि किञ्च स्वस्य सद्यः प्रपद्य,

प्राप्तेः कार्यं कुमारगैस्त्वलनमिति जगादेव देवः स्तुमस्तम् ॥ १ ॥

व्याख्या—“बह्वि०” तदेव स्तुम । तमिति कः ? यो भगवान् मातुरग्रे  
अस्तोकलोकस्य—समस्तलोकस्य अग्रे नाग—सर्पं सदृश्यं—दर्शयित्वा प्राप्ते—पण्डिते  
‘कुमारगैस्त्वलन कार्यम्’ इति जगादेव—इति कथयामासेव । कथम्भूतं नागः ? बह्विज्वा  
लावलीढम्—अग्निज्वालाव्याप्तम् । कथम्भूतो भगवान् ? कृपयस्य—कुमारगैस्य मयने धीः—  
बुद्धिर्यस्य । पुनर्भगवान् किं कुर्वन् ? उच्यते—अत्यर्थं कमठमुनितपः द्रष्टुं स्पष्टयन्—प्रकटी  
कुर्वन् । कथम्भूतो भगवान् ? कारुण्यमृताब्धिः—कारुण्यम्यामृतस्य अब्धिः—महद्द्रव्यम् ।  
किं कृत्वा कुमारगैस्त्वलन कार्यं ? तत्राह—‘किञ्च’ इति मत्स्ये स्वस्य—आत्मनः सद्यः—शीघ्रं  
विधुरमपि—कष्टमपि प्रपद्य—अङ्गीकृत्य । इति प्रथमकाव्यार्थः ॥ १ ॥

कल्याणाभिनिवेशवानिति गुणग्राहीति मिथ्यापथ,—  
प्रत्यर्थीति विनीत इत्यशठ इत्यौचित्यकारीति च ।

दाक्षिण्यीति दमीति नीतिभृदिति स्थैर्यीति धैर्यीति सद्,—  
धर्मार्थीति विवेकवानिति सुधीरित्युच्यसे त्वं मया ॥ २ ॥

व्याख्या-कल्या० ॥ कल्याणः-शुभः, अभिनिवेशः-मनःपरिणामो यस्येति  
कल्याणाभिनिवेशवान् इति । गुणग्राहीति । मिथ्यापथस्य-कुमार्गस्य प्रत्यर्थी-वैरी, इति ।  
विनीत इति । अशठः-सरल(इति) औचित्यकारीति-योग्यताकारीति । च-पुनः  
दाक्षिण्यीति । दमी-जितेन्द्रिय इति । नीतिभृत्-न्यायमार्गधारक इति । स्थैर्यी-  
स्थिरत्ववान् इति । धैर्यी-धीरत्ववानिति । सद्धर्मस्यार्थीति । विवेकवानिति । सुधीः-  
सुबुद्धिरिति । हे शिष्य ! एवंगुणविशिष्टस्त्वम्, अत एव मयोच्यसे त्वमिति, त्वां प्रत्यहं  
वच्मीति काव्यार्थः ॥ २ ॥

इह किल कलिकालव्यालवक्त्रान्तराल-स्थितिजुपि गततत्त्वप्रीतिनीतिप्रचारे ।  
प्रसरदनवबोधप्रस्फुरत्कापथौघः-स्थगितसुगतिमार्गे सम्प्रति प्राणिवर्गे ॥ ३ ॥

प्रोत्सर्पद्भस्मराशिग्रहसखदशमाश्चर्यसाम्राज्यपुण्य,—  
न्मिथ्यात्वध्वान्तरुद्धे जगति विरलतां याति जैनेन्द्रमार्गे ।  
सङ्क्षिप्तद्विष्टमूढप्रखलजडजनान्नायरक्तेर्जिनोक्ति,—  
प्रत्यर्थी साधुवेषैर्विपयिभिरभितः सोऽयमप्राथि पन्थाः ॥ ४ ॥

व्याख्या-इह० ॥ प्रो० ॥ विपयिभिः-विषयसेवकैः साधुवेषैः-लिङ्गधारि-  
भिर्हीनाचारैः चैत्यवासिभिः अभितः-समन्तात् सोऽयं पन्था-मार्गः अप्राथि-विस्तारितः।  
क सति ? सम्प्रति इह-दुष्पमाकाले किलेति सत्ये प्राणिवर्गे एवंविधे सति । कथम्भूते  
प्राणिवर्गे ? कलिकाल एव-दुष्पमाकाल एव व्यालः-सर्पस्तस्य वक्त्रान्तरालं-मुखान्त-  
रालं, तत्र स्थितिः-स्थानं तां जुपते-सेवते यः सः । पुनः कथम्भूते ? गततत्त्व-  
प्रीतिनीतिप्रचारे-गतौ तत्त्वप्रीतिः, नीतिप्रचारश्च न्यायप्रचारस्तौ यस्य सः । पुनः  
कथम्भूते ? प्रसरत्-प्रसरणशीलो योऽनवबोधः-अज्ञानं तेन प्रस्फुरत्कापथौघः-कुमार्ग-  
समूहस्तेन स्थगितः-आच्छादितः सुगतिमार्गः-देवगत्यादिसम्बन्धो यस्य सः ॥३॥  
पुनः क सति ? जगति जैनेन्द्रमार्गे विरलतां याति सति । कथम्भूते जैनेन्द्रमार्गे ?  
“ प्रोत्सर्प ” प्रोत्सर्पन्-उल्लसत् यः भस्मराशिग्रहस्तस्य सखा-मित्रं यद्दशमाश्चर्यम्-  
असंयतिपूजालक्षणं तस्य साम्राज्यं तेन पुण्यन्-प्रवर्द्धन् मिथ्यात्वमेव ध्वान्तं-तमस्तेन

रुद्धे । कथम्भूतैः माधुर्यैः १, मद्क्लिष्टो-रौद्राव्यवसायान् द्विष्टो-मत्सरी मूढः-मूखः  
प्रखलः-दुर्जनः, जहः-दुर्मेधा एवम्भूतो यो जनस्तस्य सङ्घस्तस्य आम्नायः-परम्परा तत्र  
रक्तैः । कथम्भूतः पन्था ? जिनोक्तेः-भगवद्वचनस्य प्रत्यर्थीति वाक्यार्थः ॥ ४ ॥

अथ द्वारमाह—

यत्रौद्देशिकभोजनं जिनगृहे वासो वसत्यक्षमा,  
स्वीकारोऽर्घ्यगृहस्थयचैत्यसदनेष्वप्रेक्षिताद्यासनम् ।  
सावधाचरितादरं श्रुतपथाऽनुज्ञां गुणिर्द्वेषधी,—  
धर्मं कर्महरोऽत्र चैत्ययि भवे-मेरुस्तदाऽब्धौ तरेत् ॥ ५ ॥

व्याख्या-यत्रौ० ॥ यत्र मार्गे औद्देशिकस्य-आधारकर्मणो भोजनम् ॥ १ ॥  
जिन गृह वासः-वसनम् ॥ २ ॥ वसत्यक्षमा-उपमतिम्-उपाश्रयं प्रति अक्षमा-  
मात्सर्यम् ॥ ३ ॥ अर्थः ॥ ४ ॥ गृहस्थः ॥ ५ ॥ चैत्यमदनेषु-चैत्यगृहेषु स्वीकारः  
॥ ६ ॥ अप्रेक्षितादि-अप्रमार्जितादि आमनम् ॥ ७ ॥ सावधाचरणायामादरः ॥ ८ ॥  
श्रुतपथस्य-सिद्धान्तमार्गस्य अनुज्ञा-हीला ॥ ९ ॥ गुणिषु द्वेषधीः ॥ १० ॥ अत्र पथे-  
दशद्वारसंयुक्ते चेद्-यदि धर्मः कर्महरः स्यात्तदा मेरुपर्वते 'अब्धौ तरेत्' इति निषेध  
वाक्यं, कदापि न भवति ॥ ५ ॥

औद्देशिकभोजनद्वारं व्याख्यानयति—

पट्टकायानुपमर्धं निर्दयमृषीनाधाय यत्साधितं,  
शास्त्रेषु प्रतिपिध्यते यदसकृत्तिष्ठशताऽऽधायि यत् ।  
गोमासाद्युपमं यदाहुरथ यद् भुक्त्वा यतिर्यात्यधं,  
तत्को नाम जिघत्सतीह सघृणं सद्वादिमक्तं विदन् ॥ ६ ॥

व्याख्या-पट्ट० ॥ पट्टकायान्-पृथिव्यादीन् निर्दयम् उपमर्ध-आरम्भं यद्  
आधारकर्म श्रमिन्-माधून् आधाय-मनस्ववधार्यं साधितं-निष्पादितं यत् शास्त्रेषु  
असकृत्-वारवारं प्रतिपिध्यते, यत्पुनर्निर्दिष्टि(स्त)शताधायि-निर्दिष्टशतायाः-निःशूक-  
त्वस्य आधायि-कारकं यद् गोमासाद्युपमं-गोमासादितुल्यमाहुस्तीर्थकराः, अथ यद्-  
अशनं भुक्त्वा यतिः अध-नरके याति । एष दूषणस्थानमाधारकर्म कृत् सद्वादिनिमित्तं  
मग्नं तदिति कोमलामन्त्रणे इह-जगति क सघृणं-सदयो जिघत्सति-भोक्तुमिच्छति ?  
किं कर्तुम् ? विदन्-जानन्, एतावता ह्यात्वा न कोऽपि भोक्तुमिच्छतीति ॥ ६ ॥

## द्वितीयद्वारमाह—

गायद्गन्धर्वनृत्यत्पणरमणिरणद्वेणुगुञ्जन्मृदङ्ग,—

प्रेङ्खत्पुष्पस्रग्धन्मृगमदलसदुल्लोचचञ्चलनौघे ।

देवद्रव्योपभोगध्रुवमठपतिताऽऽशातनाभ्यस्रसन्तः,

सन्तः सद्भक्तियोग्ये न खलु जिनगृहेऽर्हन्मतज्ञा वसन्ति ॥ ७ ॥

व्याख्या—गाय० ॥ जिनगृहे अर्हत्चैत्ये अर्हन्मतज्ञा—अर्हन्मतज्ञातारः सन्तः खलु—निश्चितं न वसन्ति । कथम्भूते चैत्ये ? गायद्गन्धर्वाः गायन्तो गन्धर्वा यत्र, नृत्यन्ती पणरमणी—वेश्या यत्र, रणद्वेणुः—रणन्त-शब्दं कुर्वन्तो वेणवो—वंशा यत्र, गुञ्जन्तो मृदङ्गाः—मृदला यत्र तद् गुञ्जन्मृदङ्गं, प्रेङ्खत्पुष्पस्रक्—प्रेङ्खन्त्यो—लहलहायमानाः पुष्पस्रजः—पुष्पमाला यत्र, उद्यत्—समुच्छलद्गन्धो—मृगमदः—कस्तूरिका यत्र, लसन्तः दीप्यमानाः उल्लोचाः—चन्द्रोदया यत्र, चञ्चलनौघः—चञ्चलः—महाधनवस्त्रादिभूषणभूषिता जनौघाः—श्रावकसङ्घा यत्र स सर्वपदैक्यसमासः । चैत्ये एतत्सर्वं भवति । किम्भूताः सन्तः ? देव० देवद्रव्यस्योपभोगं ध्रुवं—निश्चितं या मठपतिता आशातना च ताम्बूलभक्षणशयनासनादिरूपा, ताभ्यः व्रसन्तः । कथम्भूते चैत्ये ? सद्भक्तियोग्ये, एतावता चैत्यभक्तिः कार्या, तत्र वासो न कार्यः ॥ ७ ॥

## तृतीयद्वारमाह—

साक्षाज्जिनैर्गणधरैश्च निपेवितोक्तां, निस्सङ्गताग्रिमपदं मुनिपुङ्गवानाम् ।

शय्यातरोक्तिमनगारपदं च जानन्, विद्वेष्टि कः परगृहे वसति सकर्णः ॥ ८ ॥

व्याख्या—साक्षा० ॥ कः सकर्णः—विद्वान् परगृहे—श्रावकोपाश्रये वसति—स्थानं विद्वेष्टि—तत्र द्वेषं घत्ते अपितु न कोऽपि । कथम्भूतां वसति ? साक्षाज्जिनैः—तीर्थकरैः, गणधरैश्च—गौतमादिभिः निपेवितोक्तां—निपेविता—सेविता उक्ता च भव्येभ्यः । पुनः किम्भूतां वसति ? मुनिपुङ्गवानां—मुनिप्रवराणां निस्सङ्गताग्रिमपदं—निस्सङ्गताया अग्रिमं—प्रधानं पदं—स्थानं परगृहे वसतां साधूनां सङ्गोऽपि न स्यात् । सकर्णः किं कुर्वन् । शय्यातरोक्तिं शय्यया—वसत्या तरति संसारसागरमिति शय्यातरस्तस्य उक्तिः—कथनं, च पुनः—अनगारपदं, न विद्यते अगारं—गृहं यस्य सः अनगारस्तस्य पदं जानन्, एतावता अनगारस्य श्राद्धगृहे वसनमेव श्रेयः ॥ ८ ॥

पुनरपि तद्वद्धारमेवाह—

चित्रोत्सर्गापवादे यदिह शिवपुरीदूतभूते निशीथे,  
प्रागुक्ता भूरिभेदा गृहिगृहवसती कारणेऽपोद्य पश्चात् ।

स्त्रीससक्त्यादियुक्तेऽप्यभिहितयतनाकारिण सयताना,  
सर्वप्रागारिघाम्नि न्ययमि न तु मतः कापि चैत्ये निवासः ॥ ९ ॥

व्याख्या—चित्रो० ॥ यत्-यस्मात्, इह-प्रवचने निशीथे-निशीथग्रन्थे  
निशीथनाम्नि छेदग्रन्थे सर्वत्र अगारघाम्नि-आद्वगृहे सयतानां-साधूना निवासो  
न्ययमि-नियमेन प्रतिपादित । कथम्भूते निशीथे ? चित्रोत्सर्गापवादे-चित्रौ-नाना  
प्रकारौ उत्सर्गापवादौ नयौ यत्र तत्, तत्र नयद्वयस्य विस्तरव्याख्याऽस्तीति । पुनः  
किम्भूते ? शिवपुरीदूतभूत-शिवपुर्याः-मोक्षनगर्या दूतभूते तत्र ग्रन्थे प्राक्-प्रथम  
भूरिभेदाः-अनेकप्रकाराः गृहिगृहवसती -गृहिण्य गृहमेव वसतयः-उपाश्रयास्ता उक्त्वा  
पश्चात्कारणे सति अपोद्य-अपवादविषयीकृत्य पूर्वमुत्तमर्गेण 'स्त्रीससक्त्यादियुक्ते  
उपाश्रये न वस्तव्य साधुना' इत्युक्त पश्चादपवादमार्गेण तत्र वसनीयमित्यपि  
प्रोक्तम् । कथम्भूते अगारघाम्नि ? स्त्रीसमक्त्यादियुक्तेऽपि-स्त्रीपशुपण्डकानां ससर्गादि  
युक्तेऽपि वसनीयम् । कथम्भूताना सयतानाम् ? अभिहित-यतनाकारिणाम्-अभि  
हिता-प्रोक्ता या यतना-परिच्छेदादानरूपा तत्कारिणाम् । एतमुत्तमर्गेण अपवादेनापि  
गृहस्थगृह एव वसनीय न पुनः कापि चैत्ये निवासोऽनुमतः ॥ ९ ॥

प्रब्रज्याप्रतिपन्थिन ननु धनस्वीकारमाहुर्जिना ,

सर्वारम्भपरिग्रह त्वत्तिमहासावद्यमाचख्यते ।

चैत्यस्वीकरणे तु गर्हिततम स्यान्माठपत्य यते,—

रित्येव प्रतपैरिणीति ममत्वा युक्ता न मुक्त्यर्थिनाम् ॥ १० ॥

व्याख्या—प्रब्र० ॥ ननु-निश्चित जिना-तीर्थकराः धनस्वीकारम्-अर्थाङ्गीकार  
प्रब्रज्याप्रतिपन्थिन-दीक्षाविरोधिनम् आहुः-कथयन्ति तु-पुनः सर्वारम्भपरिग्रह,  
सर्वारम्भिणां-गृहस्थानां परिग्रह-स्वीकार ममेते गृहस्था इति, अतिमहामावद्यम्-  
अत्यन्त महापापम् आचक्षते उदन्ति । तु-पुनः यतेः-साधोः चैत्यस्वीकरणे-चैत्यममत्वे  
गर्हिततमम्-अत्यन्तगर्हणीय मादपत्य-मदपतित्व स्यात् । इत्येवप्रकारेण मुक्त्यर्थिनां-

मुक्तेः प्रार्थकानां साधूनां ममता न युक्ता, कथम्भूता ममता ? व्रतवैरिणी, इति-अर्थ-  
गृहस्थचैत्यस्वीकारः । इति द्वारत्रयं व्याख्यातम् ॥ १० ॥

भवति नियतमत्रासंयमः स्याद्विभूषा, नृपतिककुदमेतल्लोकहामश्च भिक्षोः ।

स्फुटतर इह सङ्गः सातशीलत्वमुच्चै-रिति न खलु मुमुक्षोः संगतं गद्विकाऽदि ॥ ११ ॥

व्याख्या—भवति० ॥ अत्र-गद्विकाद्यासने नियतं-निश्चितम् असंयमो भवति  
गद्विकादीनां प्रतिलेखयितुमशक्यत्वात् । विभूषा-शोभा स्यात् महापुरुषसेवनीयत्वात् ।  
एतद्-आसनसेवनं नृपतिककुदं-राजचिह्नं च पुनः भिक्षोः-साधोः लोकहासः स्यात्-  
'अहो ! मुण्डितोऽप्येवंविधासनेषु उपविशति' इह गद्विआसने संगपरिग्रहः स्फुटतरः-  
प्रकटतरः उच्चैः-अत्यर्थं सातशीलत्वं-सुखलम्पटत्वम् । इति हेतोः खलु-निश्चितं मुमुक्षोः-  
साधोः गद्विकादि, आदिशब्दात् मसूरकसिंहासनादेः परिग्रहः, तत् न संगतं- न युक्तम् ।  
अप्रेक्षिताद्यासनद्वारं व्याख्यातम् ॥ ११ ॥

साध्याचरितद्वारमाह—

गृही नियतगच्छभाग् जिनगृहेऽधिकारो यतेः, प्रदेयमशनादि साधुषु यथा तथाऽरम्भभिः ।  
व्रतादिविधिवारणां सुविहितान्तिकेऽगारिणां, गतानुगतिकैरदः कथमसंस्तुतं प्रस्तुतं ॥ १२ ॥

व्याख्या—गृही० ॥ गृही-श्रावकः नियतगच्छभाक्, नियतं-निश्चितं स्वगच्छ-  
मेव भजतीति नियतगच्छभाक्, स्वगच्छं मुक्त्वाऽन्यत्र न गन्तव्यम्, यतेः-साधोः-  
जिनगृहे-चैत्येऽधिकारः-तच्चिन्ताकरणं 'प्रदेयमशनादी' त्यादि, आरम्भभिः-गृहस्थैः  
साधुषु अशनादि-अशनपानखादिमस्वादिमादि यथातथा-येन तेनापि प्रकारेण प्रदेयं  
तत्राशुद्धदानेऽपि दोषो न अगारिणां-गृहस्थानां सुविहितान्तिके-साधुसमीपे व्रतादि-  
विधिवारणं साधुसमीपे शीलव्रतादि नाङ्गीकरणीयं गतानुगतिकैः-एडकावत्प्रवाहपतितैः  
चैत्यवासिभिः अदः-पूर्वोक्तम् असंस्तुतम्-अयुक्तं कथं-केन प्रकारेण प्रस्तुतं-  
प्रारब्धम् ॥ १२ ॥

श्रुतपथावज्ञाद्वारमाह—

निर्वाहार्थिनमुज्झितं गुणलवैरजातशीलान्वयं,

तादृगू वंशजतद्गुणेन गुरुणा स्वार्थाय मुण्डीकृतम् ।

यद्विख्यातगुणान्वया अपि जना लभोग्रगच्छग्रहा,—

देवेभ्योऽधिकमर्चयन्ति महतो मोहस्य तज्जुम्भितम् ॥ १३ ॥

व्याख्या—निर्वाहा० ॥ यत्-यस्मात्कारणात् एवविधा जना एवविध गुरु  
 देवेभ्योऽधिकमर्चयन्ति तत् महत्-प्रबलस्य मोहम्य-मोहनीयकर्मणो जृम्भित-  
 महात्म्यम् । कथम्भूत गुरु ? निर्वाहाधिन्-निर्वाहस्य-उदरभरणस्यार्थिनम् । पुनः  
 किम्भूतम् ? गुणलघै-गुणलेशैः उज्झित-त्यक्तम् । पुन किम्भूतम् ? अज्ञातशीलान्वयम्-  
 अज्ञात शीलम्-आचार. अन्वयश्च-कुल यस्य स (तम्) पुन किम्भूतम् ? तादृग्वशज  
 तद्वृत्तेन गुरुणा शिष्यतुल्याज्ञातादिवशेन तद्वृत्तेन-शिष्यतुल्यगुणेन एवविधेन गुरुणा स्वा  
 र्थाय-स्वोदरभरणाय मुण्डीकृत तादृशतादृशमेव मुण्डयते । कथम्भूता जना. विख्यात  
 गुणान्वया अपि विख्याता-प्रसिद्धा गुणान्वयो नशो येषां ते सगुणाः-सुकुलोत्पन्ना  
 अपि । पुन किम्भूता ? लग्नोग्रगच्छग्रहा, लग्न उग्रः-उत्कटो गच्छग्रहो येषां ते ॥ १३ ॥

पुनरप्येतद्द्वारमाह—

दुष्प्रापा गुरुकर्मसञ्चयवता सद्धमबुद्धिर्नृणा,  
 जातायामपि दुर्लभं शुभगुरु प्राप्तं म पुण्ये चेतू ।  
 कर्तुं न स्वहितं तथाऽप्यलममी गच्छस्थितिः प्र्याहता,  
 क म्रम कमिहाश्रयेमहि कमाराध्येम कि कुमहे ॥ १४ ॥

व्याख्या—दुष्प्रापा० ॥ गुरुकर्ममचयवता-गुरुकर्ममूहवता नृणा मद्धर्म  
 बुद्धिः-प्रधानधर्मबुद्धिः दुष्प्रापा गुरुकर्मत्वात् मद्धर्मबुद्धिर्न क्वाचित् मद्धर्मबुद्धौ जाता  
 यामपि पुनरपि शुभगुरु दुर्लभः-दुष्प्राप. चेद्-यदि म गुरुः पुण्येन प्राप्तः, तथापि-एव  
 सामग्रीयोगेऽपि अमी आद्धा स्वरहित कर्तुं नाल-न समर्थाः । कथम्भूता जनाः ?  
 गच्छस्थितिः प्र्याहता-गच्छस्थित्या-गच्छमर्यादया व्याहता-रक्षीकृताः । एव स्थिते क  
 पुरुष म्रम, क पुरुषम् इह-जगति आश्रयमहि-शरणं प्रपद्येमहि, क पुरुषम् आराध्येमहि-  
 आराध्याम कि कुमहे ॥ १४ ॥

सुत्क्षामः किल कोऽपि रङ्गशिशुरः प्रत्यय चैत्ये क्वचित्,  
 कृत्वा कञ्चन पक्षमक्षितफलं प्राप्तस्तदाचार्यकम् ।  
 चित्रं धैत्यगृहे गृही यति निजे गच्छे कुटुम्बीयति,  
 रजः शक्नीयति बालिशोयति बुधान् विश्वं वराकीयति ॥ १५ ॥

व्याख्या—सुत्क्षामः ॥ किञ्चेति समाननाया कोऽपि सुत्क्षामः-सुधया  
 क्षाम-वीण. सुत्क्षाम एवम्भूतो रङ्गशिशुरः-रङ्गस्यबाल. स वैराग्यामावऽपि क्वचित्



जिनगृहे चैत्ये प्रव्रज्य-दीक्षां गृहीत्वा ततः कञ्चन पुरुषं पक्षं-स्ववशं कृत्वा क्रमेण तद् आचार्यकम्-आचार्यत्वं प्राप्तः । कथम्भूतः सः ? अक्षितकलिः-अक्षितः-अनिष्टः कलिः-कलहो यस्य स कलहयुक्तः । एतत् चित्रम्-आश्चर्यं स आचार्यपदवीप्राप्तो निर्गुणोऽपि चैत्यगृहे गृहीयति-‘ममेदं चैत्य’-मिति गृहस्थवदाचरति । निजे गच्छे कुड्म्वीयति-कुड्म्विपुरुषवदाचरति । स्वम्-आत्मानं शक्नीयति-शक्रवत्-इन्द्रवदाचरति । बुधान्-पण्डितान् वालिशीयति-मूर्खीयति । विश्वं-जगन्, वराक्नीयति-वराकवदाचरति चैत्यवासिषु एतत् साक्षाद् दृश्यते ॥ १५ ॥

पुनरपि श्रुतपथावज्ञाद्वारमाह—

यैर्जातो न च वर्द्धितो न च न च क्रीतोऽधमर्णो न च,  
प्राग्दृष्टो न च दान्धवो न च न च प्रेयान्न च प्रीणितः ।  
तैरेवात्यधमाधमैः कृतमुनिव्याजैर्वैलाद् वाह्यते,  
न स्योतःपशुवत्जनोऽयमनिशं नीराजकं हा ! जगत् ॥ १६ ॥

व्याख्या—यैर्जातो० ॥ यैः-शिथिलाचारिगुरुभिः अयं जनः-श्राद्धलोकः पितृरूपेण तेन न जनितः-जन्म प्रापितः, च पुनः वर्द्धितः-वृद्धिं नीतः, न क्रीतः-मूल्येन गृहीतः, न च येषां गुरुणाम् अधमर्णः-अर्थदाता, न च ग्राहकस्तु उत्तमर्णः, प्राक् प्रथमं दृष्टः-विलोकितः, न च तेषां दान्धवः-भ्राता, न च प्रेयान्-बल्लभः, न च यैर्गुरुभिः प्रीणितः-अर्थादिप्रदानेन सन्तोषितः, न च तैरेव गुरुभिः अनिशं-निरन्तरम् अयं जनः बलात्-हठात् नस्योतः पशुवत्-नस्तित वृषमवत् वाह्यते-इतस्ततो भ्राम्यते । कथम्भूतैस्तैः ? अत्यधमाधमैः-अति अत्यर्थम् अवमेभ्योऽधमाः । पुनः कथम्भूतैः ? कृत-मुनिव्याजैः-विहितमुनिकपटैः, अत एव ‘हा !’ इति खेदे जगत् नीराजकम्-अधिपतिवियुक्तं, यस्याग्रे पुत्क्रियते स राजा नास्तीति ॥ १६ ॥

किं दिङ्मोहमिताः किमन्ध-वधिराः किं योगचूर्णीकृताः,  
किं दैवोपहताः किमङ्ग ! ठकिताः किं वा प्रहावेशिताः ।  
कृत्वा मूर्द्धिपदं श्रुतस्य यदमी दृष्टोरुदोषा अपि,  
व्यावृत्तिं कुपयाज्जडा न दधतेऽमूयन्ति चैतत्कृते ॥ १७ ॥

व्याख्या—किं दिङ्मोहा० ॥ अमी जडाः-मूर्खाः किं दिङ्मोहं-दिशाभ्रमम् इताः-प्राप्ताः ? । किम् अन्धवधिराः-अन्धाश्च बधिराश्च, श्रवणविकलः पादविप्रलेपादि-

योग', अञ्जनादि चूर्णं, योगचूर्णकृता'-मस्तकादिषु योगचूर्णग्रलेपेण वशीकृताः ? किं देवोपहृताः-देवेन-प्रतिहृतदेवेन किमुपहृताः ? किमहं ठकिता'-अह्ने 'ति कोमला मन्त्रणे किं ठकिताः-धूर्त्तेण च वञ्चिताः ? किं वा ग्रहावेशिताः ? ग्रहै'-व्यन्तरा दिभिः आवेशिताः-अधिष्ठिताः ? एते तत्र न जानन्तीति दृष्टान्तः । यतः-यस्मात् अमी जडाः कुपथात्-कुमार्गाद् व्यावृत्ति-निवृत्ति न दधते-न कुर्वन्ति । किं कृत्वा ? श्रुतस्य-सिद्धान्तस्य मूर्ध्नि-मस्तके पद-पाद कृत्वा-सिद्धान्तोक्तमविगणयेत्यर्थः । कथम्भूता जडाः ? दृष्टोरुदोषा अपि, दृष्टा उरग्र-गरिष्ठा दोषा यैस्ते, प्रत्यक्षतो दोषान् पश्यमाना कुमार्गनिवृत्ति न कुर्वन्ति अत एव दिङ्मोहादिनिशेषणम् । च-पुनः एतत्कृते-कुपथव्यावृत्तिकृते पुरुषा ये अम्रयन्ति-ईर्ष्यां कुर्वन्ति, स्वयं कुपथव्यावृत्ति न कुर्वन्ति, ये कुर्वन्ति तेभ्यो जडा अम्रयन्तीति विशेषणमफलता ॥ १७ ॥

श्रुतपथावज्ञाद्वारमाह—

इष्टावाप्तिरुत्पन्नविटमटचेटकपेटकाकुल,

निधुवनविधिनिषिद्धदोहवनरनारीनिकरसङ्कुलम् ।

रागद्वेषमत्सरैर्ष्यां धनमघपक्षे निमज्जन,

जनयत्येव मूढजनविहितमविधिना जैनमज्जनम् ॥ १८ ॥

व्याख्या—इष्टावाप्तिः ॥ अविधिना-अविधिप्रकारेण रात्रौ इत्यर्थः, मूढ-जनविहित-मूर्खलोक्तव जैनमज्जन-तीर्थकरस्नानम् अघपक्षे निमज्जन-पापपक्षे द्रुडन जनयत्येव-करोत्येव । एवकारो निश्चयार्थः । किम्भूत रात्रिस्नानम् ? इष्टावाप्तिरुत्पन्न विटमटचेटकपेटकाकुलम्-इष्टा-वञ्चमा स्त्री रात्रावागता तस्या अवाप्तिः-प्राप्तिस्तथा तुष्टा'-सन्तुष्टा ये विटा-वेश्यापत्य, नटा-नाटकिन, मटा'-सुमटाः, चेटकाः-दासास्तेषां पेटक-समुदायस्तेन आकुलम्, रात्रौ प्रापस्ते समागच्छन्ति । पुन किं भूत ? निधुवनविधि निधुवन-मैषुन तस्य विधिः-विलसित, तत्र निषिद्ध-कृतो दोहद-अभिलाषो येन तत् । एवमिह नरनारीनिकर-मनुष्यस्त्रीशृन्द तेन सङ्कुल-व्याप्तम् । पुन. किम्भूत ? रागद्वेषमत्सरैर्ष्याधन, रागः-स्नेह, -द्वेष-क्रोध, मत्सर'-क्रोधविशेषः, परगुणाऽमहिष्णुता-ईर्ष्या-स्ववञ्चमा परण जल्पतीं दृष्ट्वा क्रोधकरण, तैर्धन-निषिद्ध बहुलपादिविटादिसमर्थाद् रात्रौ निषिद्ध भगवत्स्नानं बहुममञ्जमप्रवृत्तिवाच ॥ १८ ॥

जिनमतविमुखविहितमहिताय न मज्जनमेव केवलं,  
किन्तु तपश्चरित्र-दानाद्यपि जनयति न खलु शिवफलम् ।  
अविधि-विधिक्रमाजिनाज्ञापि एशुभ-शुभाय जायते,  
किं पुनरिति विडम्बनेवाहितहेतुर्न प्रतायते ॥ १९ ॥

व्याख्या-जिन० ॥ मज्जनमेव-स्नात्रमेव जिनमतविमुखविहितं-जिनमतात्-  
भगवन्मतात् विमुखं-विपरीतम् अविधितया विहितं-कृतं केवलं-निकेवलम् अहिताय न  
किन्तु तपश्चरित्रदानाद्यपि-तपः-अनशनादि, चारित्रं-देशमर्चवित्तिरूपं, दानम्-अभया-  
दिरूपम्, आदिशब्दाद् विनयवैयाघ्र्यादिग्रहणं, तदपि अविधिकृतं खलु-निश्चितं शिव-  
फलं-मुक्तिफलं न जनयति, हि-निश्चितं जिनाज्ञाऽपि-भगवदाज्ञापि अविधिविधिक्रमात्-  
अविधिश्च विधिश्च तयोः क्रमात् अशुभशुभाय जायते-भवति, अविधिना अशुभाय,  
विधिना शुभाय किं पुनरिति विडम्बनेवाहितहेतुर्न प्रतायते, इत्यमुना प्रकारेणाविधि-  
क्रियाविडम्बना एवाहितहेतुअहितस्य संसारम्व हेतुः कारणं किं पुनः न प्रतायते न  
विस्तार्यते अपितु विस्तार्यत एव एतावता अविधिक्रिया विडम्बना एव अहितहेतुश्च  
कथ्यत एव ॥ १९ ॥

जिनगृह-जिनविम्ब-जिनपूजन-जिनयात्रादि विधिकृतं,  
दानतपोव्रतादिगुरुभक्तिश्रुतपठनादि चादृतम् ।  
स्यादिह कुमतकुगुरुकुग्राहकुबोधदेशनांशतः,  
स्फुटमनभिमतकारित वरभोजनमिव विपलवनिवेशतः ॥ २० ॥

व्याख्या-जिन० ॥ जिनगृहं-जिनभवनं, जिनविम्बं-भगवत्प्रतिमा, जिन-  
पूजनं-भगवत्पूजा, जिनयात्रा-अष्टाहिकादिमहोत्सवः, आदिशब्दाजिनप्रतिष्ठादिग्रहः,  
एवं धर्मकृत्यं विधिकृतं-शास्त्रोक्तप्रकारेण विहितं दानम्-अभयदानादि, तपः-द्वादश-  
प्रकारं, व्रतानि-स्थूलप्राणातिपातविरमणानि, आदिशब्दात् अभिग्रहादिः, गुरुभक्तिः-  
धर्माचार्यभक्तिः, श्रुतपठनं-सिद्धान्तपठनम्, आदिशब्दात् सिद्धान्तार्थश्रवणादिग्रहणं,  
च पुनः आदृतम्-आदरेण कृतम्, एमत्सर्वम् इह-प्रवचने कुमत-कुगुरु-कुग्राह-कुबोध-  
कुदेशनांशतः-कुमतं-परतीर्थिकमतं, कुगुरुः-सिद्धान्तार्थमोटकः, कुग्राहः-कदाग्रहः,  
कुबोधः-कुत्तिसतज्ञानं, कुदेशना-कुधर्मरूपा तासां अंशः-लेशस्तस्मात्, स्फुटं-प्रकटम्,  
अनभिमतकारि-अनिष्टकारि संसारकारणं स्यात् । दृष्टान्तमाह-विपलवनिवेशतो वर-

भोजनमिव, यथा विषलवप्रवेशेन वरभोजनं-प्रधान भोजनमपि अनिष्टकारि तथा विधि  
धर्मकृत्यमपि कुमतिकुगुर्वादिदेशनामिश्रित सत्सारकारणमिति ॥ २० ॥

आक्रष्टु मुग्ध-मीनान् षड्विंशपिशितषड्विंशमादर्श्य जैन,  
तन्नाम्ना रम्यरूपानपवर-कमठान् स्वेष्टमिद्वैय विधाप्य ।  
यात्रा-स्नात्राद्युपायैर्नमस्तिक-निशाजागरादिच्छलैश्च,  
श्रद्धालुर्नाम जैनश्चलित इव शठैर्वैद्यते हा ! जनोऽयम् ॥ २१ ॥

व्याख्या-आक्रष्टु० ॥ नाम जैनैः-नाममात्रेण जैना नामजैनास्तैः-लिङ्ग  
धारिभिः 'हा' इति सेदे अयं श्रद्धालुर्जनः-आपकजनो वक्ष्यते-परागुस्याते । कथम्भूत  
नामजैनैः ? शठैः-धूर्तैः । कथम्भूतः श्रद्धालुः ? छलित इव-व्यन्तराधिष्ठित इव ग्रथिल  
इव । छलनप्रकारमाह-मुग्धमीनान्-मूर्खमत्स्यान् आक्रष्टु-आकर्षितुं षड्विंशपिशितवत्-  
षड्विंश-मत्स्यग्रहणाय लोहरुण्टक, तत्रपिशित-मासचोटकं तद्वत् जैन विम्ब-जिनप्रतिमा  
आदर्श्य-दर्शयित्वा, यथा, मासखण्डेन मत्स्या वशीक्रियन्ते तथा मुग्धप्रतारणाय  
तैरपि जैनविम्ब दर्शितम् । ननु निनविम्बस्य कथं षड्विंशपिशितोपमा ? उच्यते-अविधि  
प्ररूपितस्य हीनाचारिप्रतिष्ठितस्य युक्तैव न तु विधिप्रतिष्ठितस्य । पुनः किं कृत्वा ?  
तन्नाम्ना-जिननाम्ना रम्यरूपान्-मनोहरस्वरूपान् अपवरकमठान्, अपवरका-अन्त  
र्नीलपा मठाः-स्थानविशेषास्तान् विधाप्य-काराप्य, कस्यै ? स्वेष्टमिद्वैय-स्वस्वेष्टमाच  
नाय, 'अस्माकमिष्ट भविष्यता'-मिति मिषेण भगवद्भाण्डागारमठादिनिर्माण  
कारयन्ति । ते पुनः कैः श्रद्धालुं छलन्ति ? यात्रास्नानाद्युपायैः, यात्रा-पूर्वजाद्युद्देशेन  
निनगृहे यात्रा स्नात्र च कर्त्तव्यम्, आदिशब्दात् श्रुतानुक्तपरिग्रहः, एवप्रकार उपायः-  
मिषः, तैः । पुनः नमस्तिकनिशानागरादिच्छलैश्च, नमस्तिकजिनादीन् उद्दिश्य द्रव्ये  
सितत्वरूपणम् उपद्रवनिवृत्तये इत्यद् द्रव्यं व्ययामीति नियमाकरण निशाजागरो-रात्रि-  
जागरणम् आदिशब्दात् शान्तिरूपौष्टिकादिग्रहः, एतच्छलैश्च-एतत्प्रकारं दर्शयित्वा  
जनान् पश्यन्ति । अनेन काव्येन अत्रिधिनिनविम्बयात्रास्नात्रनमस्तिकनिशानागरण  
निषिद्ध, विधिना तु सर्वं कर्त्तव्यं, तत्कर्त्तव्यस्य सत्तमकाव्ये विंशतितमकाव्ये पूर्वोक्ते  
स्थापितत्वादिति ॥ २१ ॥

सर्वशारयगिवाग्रहाः स्वयिपयव्यासच्छमर्वेन्द्रिया,  
वत्साद्गौरवपण्डदण्डतुरगा पुष्पत्कपायोरगा ।

सर्वाकृत्यकृतोऽपि कष्टमधुनान्त्याश्वर्यराजाश्रिताः,

स्थित्वा सन्मुनिमूर्द्धसूदनधियस्तुष्यन्ति पुष्यन्ति च ॥ २२ ॥

व्याख्या-सर्व० ॥ अहो ! कष्टं एवंविधा हीनाचारिणोऽधुना सन्मुनिमूर्धसु-सत्सा-  
धुमस्तकेषु स्थित्वा तुष्यन्ति-तोषं प्राप्नुवन्ति, च पुनः पुष्यन्ति-वर्द्धन्ते । कथम्भूताः  
( हीनाचारिणः ) ? सर्वत्र अस्थगितास्रवाः-अनाच्छादितास्रवाः । पुनः किम्भूताः ?  
स्वविषयेषु-आत्मात्मविषयेषु व्यासक्तानि-व्यापारितानि सर्वेन्द्रियाणि-स्पर्शनादीनि  
यैस्तैः । पुनः किम्भूताः ? वलगन्तः-उच्छलन्तः गौरवैः शातादिभिः चण्डा-रौद्रा  
दण्डा-मनोदण्डादिकास्तुरगा येषां ते दण्डानां चपलत्वात्तुरगोपमानम् । पुनः कथ-  
म्भूताः ? पुष्यत्कपायोरगाः, पुष्यन्तः-प्रवर्धमानाः कपायोरगाः-कपायसर्पा येषां ते ।  
पुनः किम्भूताः ? सर्वाकृत्यकृत्योऽपि-सर्वाकार्यकारका अपि । पुनः किम्भूताः ?  
अन्त्याश्वर्य राजाश्रिताः, अन्त्यमाश्वर्यम्-असंयतपूजालक्षणं तदेव राजा तदाश्रिताः ।  
पुनः किम्भूताः ? उद्धतधियः-उत्कटबुद्धयः ॥ २२ ॥

सर्वारम्भपरिग्रहस्य गृहिणोऽप्येकाशनाद्येकदा,

प्रत्याख्याय न रक्षितो हृदि भवेत्तीव्रोऽनुतापस्तदा ।

पट्कृत्वस्त्रिविधं त्रिषेत्तनुदिनं प्रोच्यापि भजन्ति ये,

तेषां तु क तपः क सत्यवचनं क ज्ञानिता क व्रतम् ? ॥ २३ ॥

व्याख्या-सर्वा० ॥ सर्वारम्भपरिग्रहस्य-सकलसाधनव्यापारधनधान्यादिसङ्ग्र-  
हतत्परस्य गृहिणोऽपि-गृहस्थस्य एकाशनादि-एकवारमशनं यत्तत् एकाशनं तदादिर्य-  
स्य तत् एकाशनादि, आदिशब्दात् निर्विकृतिकादि प्रत्याख्यातम् एकदा-पूर्वादिदिवसे  
प्रत्याख्याय-कृत्वा कदाचिद् त्रिस्मरणेन न रक्षितस्तस्य रक्षणं न कृतं चेद् भङ्गः  
स्यात्तदा हृदि तीव्रोऽनुतापः-पश्चात्तापो भवेत्-‘अहो ! मया मन्दभागेन प्रत्याख्यानं  
भयम्’ । ये हीनाचारिणः पट्कृत्वः-पट्टवारान् त्रिवारं-सन्व्याप्रतिक्रमणे त्रिवारं प्रातः  
प्रतिक्रमणे इति त्रिविधं, त्रिधा-मनोवाक्यायैः-करणकारणानुमतिवर्जनेनेति, अनुदिनं-  
निरन्तरं प्रोच्य-मुखे उच्चार्यापि भजन्ति तेषां तपः क ?, सत्यवचनं क ?, ज्ञानिता  
क ?, व्रतं क ? अपि तु न कथञ्चित् ॥ २३ ॥

देवार्थव्ययतो यथारुचिकृते सर्वर्तुरम्ये मठे,

नित्यस्थाः शुचिपट्टलशयनाः सद्गद्दिकाद्यासनाः ।

सारम्मा सपरिमहा सविपया सेर्ष्या सकाद्वक्षा, सदा,  
साधुव्याजविदा अहो ! सितपटा कष्ट चरन्ति व्रतम् ॥ २४ ॥

व्याख्या—देवा० ॥ अहो ! इति आश्चर्ये सितपटाः—श्वेताम्बराः व्रत कष्ट-  
दुःखतया चरन्ति—समाचरन्ति । किम्भूताः ? मठे—स्वस्थाने नित्यस्थाः—नित्यवासिनः ।  
कथम्भूते मठे ? देवार्थव्ययतः—देवद्रव्यव्ययाद् यथारुचिकृते—स्वेच्छया विरचिते, ते  
स्वेच्छाचारिणो देवद्रव्य स्वस्थानेषु लगयन्ति । पुनः कथम्भूते ? सर्वरिर्चुरम्ये—अनेक-  
जालिकागनाशादिकरणे पङ्क्तिमनोहरे । पुनः किम्भूतास्ते ? शुचयः—पवित्रा याः  
पट्टतूपो—हस्तुतादिमयाः शय्याविशेषास्तत्र शयनाः । पुनः किम्भूताः ? सद्गन्धिका  
द्यासना—प्रधानगन्धिकाद्यासना, आदिशदान्मसूरकादिग्रहः । पुनः किम्भूताः ?  
सारम्माः—आरम्भमहिताः । पुनः किम्भूताः ? सपरिमहाः—परिमृहेण सहिताः, पुनः  
किम्भूताः ? सविपयाः विपयः पञ्चप्रकारस्तेन सहिता । पुनः सेर्ष्याः, सहईर्ष्या  
वर्त्तत इति सेर्ष्या । पुनः किम्भूताः ? सदा—निरन्तर सकाद्वक्षा, सहकाक्षया—द्रव्यादि-  
वाञ्छया वर्त्तते ये ते सकाक्षाः । पुनः साधुव्याजेन—माधुच्छलेन विदाः—लम्पटा इव,  
दुराचारदर्शनेन तेषां निन्दनम् ॥ २४ ॥

\* इत्याद्युद्धतसोपहासवचसः स्युः प्रेक्ष्य लोकाः स्थितिं,  
श्रुत्वाऽन्येऽभिमुखा अपि श्रुतपथाद् वैमुख्यमातन्वते ।  
मिथ्योक्त्या सुदृशोऽपि विभ्रति मन मन्देहदोलाचल,  
येषां ते ननु सर्वयाजिनपथप्रत्यर्थिनोऽमी तत ॥ २५ ॥

व्याख्या—इत्या० ॥ लोकाः—परतीर्थिकादयः स्थितिं—हीनाचारिसामाचारी  
प्रेक्ष्य—विलोक्य इत्याद्युद्धतसोपहासवचसः, इत्यादिपूर्वोक्तविदादिप्रकारेण उद्धतानि-  
उत्कटानि सोपहासानि—हास्यसहितानि वचांसि येषां ते, एवमिधाः स्युः—भवेयुः, हास्य  
कुर्वन्तीत्यर्थः । जन्ते केचन तेषामाचार श्रुत्वा अभिमुखा—सन्मुखता वाऽपि श्रुतपथात्—  
सिद्धान्तमार्गात् वैमुख्य—परादृष्टस्वत्वम् आतन्वते—भजन्ते । येषां हीनाचारिणा मिथ्यो-  
क्त्या—मिथ्यामापणेन अहो ! अमी अन्यथावादिनोऽन्यथाकारिणः, इतिरूपेण सुदृशोऽपि—  
सम्पददृशोऽपि पुरुषाः मनःमन्देहदोलाचल विभ्रति—धारयन्ति, सन्देह एव दोला तथा  
चलम्, 'इद सत्यमिदं वा मतम्'—मिति सन्देहास्पद मनः स्यात्, ननु—निश्चित तेषां—  
चेत्यवगमिनः ततः—तस्मात्सर्वथा जिनमतप्रत्यर्थिनः—जिनमतवैरिणः ॥ २५ ॥

सर्वैरुत्कटकालकूटपटलैः सर्वैरपुण्योच्चयैः,

सर्वव्यालकुलैः समस्तविधुराधि-व्याधि-दुष्टग्रहैः ।

नूनं क्रूरमकारि मानसममुं दुर्मार्गमासेदुपां,

दौरात्म्येन निजघ्नुषां जिनपथं वाचैषसेत्युचुषाम् अतः ॥ २६ ॥

व्याख्या-सर्वैः० ॥ अमु-प्रसिद्धं चैत्यवासिविहितं दुर्मार्गम् आसेदुपां-सेव्य-  
मानानां मानसं-चित्तं नूनं-निश्चितं क्रूरम् अकारि-कृतम् । कैः क्रूरं कृतं ? तत्राह-  
सर्वैरुत्कटकालकूटपटलैः-अत्युग्रसद्योधातिविषसमूहैः, सर्वैः-समस्तैः अपुण्योच्चयैः-  
पापराशिभिः । पुनः सर्वव्यालकुलैः-समस्ताशीविषसमूहैः । पुनः समस्तविधुराधि-  
व्याधिदुष्टग्रहैः, सर्वं विधुरं-कष्टम्, आधिः-मानसी पीडा, व्याधिः-रोगः दुष्टग्रहास्तैः ।  
एतैः पुद्गलैर्महादुष्टं तेषां मनः कृतम् । कथम्भूतानां तेषां ? दौरात्म्येन-दुष्टात्म्यत्वेन  
जिनपथं-जिनमार्गं निजस्तुखाम्-उच्छेत्तुकामानाम् । पुनः किम्भूतानां ? वाचा-वाण्या  
'एष यः स मार्गः' इत्युपां-कथयितृणां दुर्मार्गमपि सुमार्गतया प्ररूपकाणामिति ॥  
'अतः' इति मित्रपदम्-अस्मात्कारणात् ॥ २६ ॥

तत्र कारणमाह—

दुर्भेदस्फुरदुग्रकुग्रहतमःस्तोमास्तधी चक्षुषां,

सिद्धान्तद्विपतां निरन्तरमहामोहादहम्मानिनाम् ।

नष्टानां स्वयमन्यनाशनकृते बद्धोद्यमानां सदा,

मिथ्याचारवतां वचांसि कुरुते कर्णे सकर्णः कथम् ॥ २७ ॥

व्याख्या-दुर्भेदः० ॥ मिथ्याचारवतां मिथ्या-विपरीत आचारो येषां ते  
मिथ्याचारवंतस्तेषां हीनाचारिणां वचांसि-वाक्यानि सकर्णो-विद्वान् कर्णे कथं केन  
प्रकारेण कुरुते अपितु हीनाचारि धर्मोपदेशवाक्यमपि न श्रोतव्यं कथंभूतानां दुर्भेदः  
दुर्भेदो-दुरुच्छेदः स्फुरन्-दीप्त उग्र-उत्कटो यः कुग्रहः-कदाग्रहः स एव तमस्तमोऽधकार-  
पटलं तेन अस्तं आच्छादितं धीचक्षु-ज्ञानलोचनं येषां ते । पुनः कथंभूतानां सिद्धांत-  
द्विपतां-सिद्धांतवैरिणां पुनः कथं भूतानां निरन्तरमहामोहान्-निरन्तरमहामोहनीय-  
कर्मणः सकाशात् अहंमानिनां-अभिमानवतां पुनः किं स्वयमात्मनानष्टानां-भ्रष्टानां  
पुनः कथंभूतानां सदा अन्य नाशनकृतैः अन्यभ्रंशकण्य बद्धोद्यमानां-कृतोद्यमानां स्वयं  
नष्टोऽन्यान्नाशयति इति अतएव तेषां वचो न श्रोतव्यमिति ॥ २७ ॥

यत्किञ्चिद्विदितं यदप्यनुचितं यल्लोकलोकोत्तरो-

त्तीर्णं यद् भवहेतुरेव भविता यच्छास्त्रावाधकर्म ।

तत्तद्धर्म इति भ्रुवति कुधियो मूढास्तदर्हन्मत,-

भ्रान्त्या लान्ति च हा । दुरन्तदशमाश्चर्यस्य विस्फुर्जितम् ॥ २८ ॥

व्याख्या—यत्किञ्चि० ॥ कुधियाः—कुपण्डितास्तत्तत् वस्तुधर्मरूपतया ब्रुवति, तर्किक ? यत् किं तत्राह—य किञ्चित् विधेयं अलीक श्रेणिकराजरजोहरणवदनादि यदपि अनुचितं अयोग्य पित्राद्युद्देशेन यात्राकरणादि अथवा जिनमन्दिरे लकुडक्रीडादिअयोग्य, यत् लोकलोकोत्तरोत्तीर्णं—लोकोत्तरोत्तरमार्गेत उत्तीर्णं बाह्य सूतकगृहे भिक्षाग्रहणादि-रजस्वलापूजा, हीनजातिभ्यः परमेष्ठिमन्त्रपाठन दीक्षण जैनेन्द्रप्रतिमाकारण च, तथा यद् भविनां—भव्यानां भवहेतुः—सत्कारहेतुः । एवं निश्चयेन जिनमन्दिरे जलक्रीडादि यत् शास्त्रस्य बाधाकर—सिद्धान्तविरुद्धम् आधाकर्ममोजनादि । अथ श्रावणाधिक्ये पर्युषणाया अशीतितयेऽह्नि विधानम्, इत्यादि धर्मतया प्ररूपयन्ति मूढाः—मूर्खास्तद् अर्हन्मतभ्रान्त्या—भगवन्मतभ्रमेण लान्ति—स्वीकुर्यन्ति शुक्तिशकले रजतयत् । ' हा ' इति खेदे दुरन्तदशमाश्चर्यस्य—दुष्टासयत्पूजालक्षणस्य विस्फुर्जित—विलसित पश्यतेति ॥२८॥

कष्ट नष्टदिशा नृणां यददृशा जात्यन्धवैदेशिक ,

कात्तारे प्रदिशत्यभीप्सितपुराध्यान किञ्चित्कन्धर ।

एतत्कष्टतर तु सोऽपि सुदृश सन्मार्गमास्तद्विद,-

स्तद्वाक्याननुवर्तिनो हसति यत्साधनमज्ञानि च ॥ २९ ॥

व्याख्या—कष्ट० ॥ यस्मात्कारणात् किलेति सत्येन नृणां—मनुष्याणां जात्यन्धवैदेशिक , जात्या—जन्मना अन्ध—नेत्रविकल , स चासौ वैदेशिकः—विन्शिषोत्पन्नः । एवम्भूतः कश्चित् कान्तारे—अटव्याम् अभीप्सितपुराध्यानम्, अभीप्सितस्य—इष्टस्य पुरस्य अध्यान—मार्गं प्रतिशति दर्शयति तत्कष्टम् । कथम्भूतानां नृणां ? नष्टदिशा—दिग्भ्रमणानाम् । पुनः कथम्भूताम् ? अदृशा—दृष्टिविरुलानामन्धा-नाम् कथम्भूतो जात्यन्धवैदेशिकः ? उत्कन्धरा—ऊर्ध्वीकृतग्रीवः, यो मार्गं दर्शयति स ग्रीवामूर्ध्वी करोति । तु—पुनः एतन् कष्टतरम्—अतिशयेन कष्ट, तत्राह—सोऽपि जात्यन्ध वैदेशिकः यत्—यस्मात् सुदृश—सुनेत्रान् पुरुषान् हसति तत्कष्टतरम् । कथम्भूतान् सुदृशः ? सन्मार्गान्—शोभनमार्गगमनशीलान् । पुनः कथम्भूतान् ? तद्विद—शोभनमार्गगमनज्ञान् पुनः कथम्भूतान् ? तद्वाक्याननुवर्तिनः, तद्वाक्य-जात्यन्धवाक्ये अनुवर्तिनः—



न प्रवर्त्तकास्तान् । कथं हसति ? तत्राह—सावज्ञं-साहङ्कारम् अज्ञानिव-मूर्खानिव,  
यथा अज्ञा हसन्ति तथा सोऽपि हसति-अहो ! मद्वाक्येन गच्छति । एतत्तु कष्टतरं  
यत्तस्य मार्गदर्शनं तत्तु कष्टम् ॥ २९ ॥

सैषा हुण्डावसर्पिण्यनुसमयहसद्भवभावानुभावा,—

त्रिंशश्चोमग्रहोऽयं खखनखमितवर्षस्थितिर्भस्मराशिः ।

अन्त्यं चाश्चर्यमेतज्जिनमतहतये तत्समा दुष्पमा चे,—

त्येवं दुष्टेषु पुष्टेष्वनुकलमधुना दुर्लभो जैनमार्गः ॥ ३० ॥

व्याख्या—सैषा० ॥ सा एषा-प्रत्यक्षा हुण्डावमर्पिणी-हुण्डसंस्थानेन सहिता-  
ऽवसर्पिणी-एतत्कालः । कथम्भूता ? अनुसमयहसद्भवभावानुभावा, अनुसमयं-प्रति-  
समयं हसन्तः-हीयमानाः भव्याः-प्रधानाः, भावाः-पदार्थास्तेषामनुभावः-प्रभावो  
यस्यां सा-अनुसमयहसद्भवभावानुभावा । च-पुनः त्रिंशः-त्रिंशत्तमोऽयं भस्मराशि-  
रुग्रहः-उत्कटग्रहः । कथम्भूतः ? एकराशौ ख-ख-नखमितवर्षस्थितिः, खं खं-शून्यं  
शून्यं नखाः विंशतिस्तन्मित (२०००) वर्षस्थितिः-अङ्कानां चक्रगत्या द्विसहस्रवर्ष-  
स्थितिः । च-पुनः एतत्-प्रत्यक्षम् अन्त्यमाश्चर्यम्-असंयतपूजालक्षणं तत्समा-पूर्वोक्त-  
त्रिवैरितुल्या, दुष्पमाकालभेदः, जिनमतहतये-जिनमतहानिकरणाय, इत्येवं चतुर्षु  
दुष्टेषु-शत्रुषु अनुकलं-निरन्तरं पुष्टेषु सत्सु अधुना जैनमार्गो दुर्लभः । एकस्यापि  
वैरिणः पोषे साधुवृद्धिर्न कथं चतुःशत्रुपोषे जैनमार्ग इद्धिः ? ॥ ३० ॥

अथ गुणिद्वेषधीद्वारं दर्शयति—

सम्यग्मार्गपुषः प्रशान्तवपुषः प्रीतोऽसच्चक्षुषः,

श्रामण्यर्द्धिमुपेयुषः स्मयमुषः कन्दर्पकक्षुपुषः ।

सिद्धान्ताध्वनि तस्थुषः शमयुषः मत्पूज्यतां जग्मुषः,

सत्साधून् विदुषः खलाः कृतदुषः क्षाम्यन्ति नोद्यदुषः ॥ ३१ ॥

व्याख्या—सम्यग्० ॥ खला-दुर्जनाः चैत्यवासिनः सत्साधून्-शोभनानन-  
गारान् न क्षाम्यन्ति । कथम्भूतान् ? सम्यग्मार्गपुषः-शुद्धमार्गपोषकान् । पुनः किं  
विशिष्टान् ? प्रशान्तवपुषः-प्रशान्तस्वरूपशरीरान् । पुनः कथम्भूतान् ? प्रीते उल्लसन्ती  
चक्षुषी येषां ते तान् । पुनः किम्भूतान् ? श्रामण्यर्द्धिचरित्रसमृद्धिमुपेयुषः-प्राप्नुवन्तः ।  
पुनः किम्भूतान् ? स्मयमुषः, स्मयम्-अहङ्कारं मुष्णन्तीति अहङ्कारतिरस्कारिणः पुनः

किम्भूतान् ? कन्दर्पकक्षप्लुपः—कन्दर्प एव कक्ष-शुष्कतृण त प्लुपन्ति-दहन्ति ये ते ।  
 पुनः किम्भूतान् ? सिद्धान्ताध्वनि-सिद्धान्तमार्गे तस्थुषः—स्थितवन्तः । शमश्रुषः—  
 उशपमश्रुक्तान् । पुनः किम्भूतान् ? मत्पूज्यतां-निवेकिपूज्यत्व जग्मुषः—प्राप्तान् । पुनः  
 विदुषः—दक्षान् । अथ कीदृशाः खलाः ? कृतदुषः—विहितदोषा । पुनः किम्भूताः ?  
 उद्यदुषः, उद्यन्-प्रकटीभयन् रूपः—रोषो येषां ते, एवम्भूता, गुणेषु द्वेष वहन्त्येव ॥ ३१ ॥

देवीयत्युरुदोषिणः क्षतमहारोपानदेवीयति,

सर्वङ्गीयति मूर्खमुख्यनिबद्ध तस्वह्वमङ्गीयति ।

उन्मार्गीयति जैनमार्गमपथ सम्यग्पथीयत्यहो ?

मिथ्यात्वग्रहिलो जनः स्वमगुणामप्य कृतार्थीयति ॥ ३२ ॥

व्याख्या—देवी० ॥ ‘अहो ?’ इत्याश्चर्ये मिथ्यात्वग्रहिलो जनः—मिथ्यात्वेन  
 मार्गीभूतो लोकः, एव कुरुते, तत्राह—उरुदोषिणः—प्रबलदोषयुक्तान् देवीयति—देवतया  
 मन्यते । अथ क्षतमहारादोषान्, क्षता—(नि)नाशिता महादोषा यैस्ते तान् गीतरागान्  
 भ्रमत्वेन अदवीयति—देवतया नाङ्गीकरोति, पुनः मूर्खमुख्यनिबद्ध—मूर्खप्रधानसमूह  
 सर्वङ्गीयति—सर्वज्ञतया मन्यते, तस्वह्व—तस्वज्ञातारम् अङ्गीयति—अज्ञतया मन्यते ।  
 जैनमार्गमुन्मार्गीयति । पुनः अपथ—कुमार्गं सम्पक् पथयति—सुमार्गतया मन्यते ।  
 अगुणैरग्रपथ—निर्गमप्राधान्य खम्—आत्मानं कृतार्थीयति—गुणवत्तया मन्यते ॥ ३२ ॥

सहस्राकृतचैत्यकूटपतितस्यान्तस्तरा ताम्रस्य,—

स्तन्मुद्रादृढपाशवन्धनवत् शक्तस्य न स्पन्दितुम् ।

मुक्त्यै कल्पितदानशीलतपसोऽप्येतत्कमस्यायिनः,

सहस्राग्रवशस्य जन्तुहरिणघातस्य मोक्षं कृतं ? ॥ ३३ ॥

व्याख्या—सहस्रा० ॥ जन्तुहरिणघातस्य, जन्तु—प्राणिनो भव्यास्त एव  
 हरिण—मृगास्तेषां घात—समूहस्तस्य—भण्डजनमृगसमूहस्य मोक्ष—‘मुक्ति’ कथमपि तु न ।  
 कथम्भूतस्य जन्तुहरिणघातस्य ? सहस्राग्रवशस्य, सह—हीनाचारिसमुदायः, स एव  
 व्याघ्र—मृगारिस्तद्वशस्य—वशीभूतस्य । यथा व्याघ्र—वशस्य हरिणस्य मोक्ष—लुटन न  
 तथा कुमहस्राग्रवशस्य भण्डहरिणस्य मुक्तिगमनं न । कथम्भूतस्य जन्तुहरिणघातस्य ?  
 सहस्राकृतचैत्यकूटपतितस्य, सहस्य—लिङ्गिसमुदायस्य दानाय कृतानि सहस्राकृतानि  
 यानि चैत्यानि—जिनमयनानि आवकैर्निर्माप्य लिङ्गिम्यो दत्तानि, दये ‘ना’ प्रत्ययः,

तान्येव-चैत्यान्येव कूटः हरिणबन्धनयन्त्राणि तत्र पतितस्यान्यस्य मृगस्य कूटे पतितस्य मोक्षः कष्टेन । पुनः कथम्भूतस्य ? तस्मात्-अत्यर्थम् अन्तः-मध्यहृदये ताम्यतः-खेदं कुर्वतः 'कदालुटिष्येऽह'—मिति खिद्यमानस्य । पुनः कथम्भूतस्य ? तन्मुद्रादृढपाशबन्धनवतः, तस्य कुसङ्घस्य मुद्रा-मर्यादा 'अस्मच्चैत्य एव समागन्तव्य'—मिति, सैव दृढः-निविडो यः पाशस्तस्य बन्धनं यस्य स तस्यान्यस्य हरिणस्य दवरिकादिनिमित्तग्रंथिविशेष-पाशे पतितस्य मोक्षो नेति । पुनः किम्भूतस्य ? स्पन्दितुं-चलितुं न शक्तस्य-न समर्थस्य । पुनः किम्भूतस्य भव्यजन्तोः ? मुक्त्यै-मुक्त्यर्थं कल्पितदानशीलतपसोऽपि, कल्पितम्-आचरितं स्वबुद्ध्या दानं शीलं तपो येन तस्य, यद्यपि तपःप्रभृति मुक्त्यर्थं करोति तथापि न मोक्षः । पुनः कथम्भूतस्य ? एतत्क्रमस्थायिनः, एतस्य-कृपङ्घस्य यः क्रमः-परम्परा तत्र स्थायिनः । हरिणपक्षे एतस्य मृगस्य प्रहारार्थं सज्जितः क्रमः-चरणस्तत्र स्थायिनः पादपतितस्येत्यर्थः ॥ ३३ ॥ ॥ इति द्वारदशकं व्याख्यातम् ॥

पुनरप्याह—

इत्थं मिथ्यापथकथनया तथ्ययाऽपीह कश्चिन्—  
भेदं ज्ञासीदनुचितमथो मा कुपत्कोऽपि यस्मान् ।  
जैनभ्रान्त्या कुपथपतितान् प्रेक्ष्य नृस्तत्प्रमोहा,—  
पोहायेदं किमपि कृपया कल्पितं जल्पितं च ॥ ३४ ॥

व्याख्या-इत्थं० ॥ इत्थम्-अमुना प्रकारेण तथ्ययाऽपि-सत्ययाऽपि मिथ्या-पथकथनया, मिथ्यापथस्य-हीनाचारिमार्गस्य कथना-प्रकटना तथा, इह प्रवचने कश्चि-जन्तुजैनशासनस्थः मा इदं ज्ञासीत्, यदिदं परदोषोद्घाटनम् अनुचितम्-अयोग्यम् । अथो-अथवा कोऽपि-कश्चिदपि मा कुप्यत्-मा क्रुध्यते यत् 'किमनेन रागद्वेषवाक्येने'—ति कोपं-द्वेषं मा करोतु यस्मात्कारणात् जैनभ्रान्त्या-जैनमार्गभ्रमेण कुपथपति तान् कुपथे हीनाचारीप्ररूपिते पतीतान् नृन्-नरान् प्रेक्ष्य अथ तत्प्रमोहापोहाय, तेषां-जन्तूनां प्रमोहः-अज्ञानं तस्याऽपीहः-निराकरणं तस्मै, तन्मोहनिराकरणाय इदं-प्रत्यक्षं किमपि कियन्मात्रं कृपया-दयया 'अहो ! अमी वराकाः कथं भविष्यन्ती ?' ति कृपया कल्पितं-प्रोक्तं च-पुनर्जल्पितं-ग्रन्थरचनया प्रारब्धं न तु रागद्वेषाभ्यामिति ॥ ३४ ॥

तत्र कारणमाह—

प्रोद्धतेऽनन्तकालात्कलिमलनिलये नाम नेपथ्यतोऽर्हन्,  
मार्गभ्रान्तिं दधानेऽथ च तदभिमारे तत्त्वतोऽस्मिन् दुरध्वे ।

कारुण्याद् य कुबोध नृपु निरसिसिधुर्दोषसङ्ख्या विवक्षे,  
दम्भोऽम्भोषे प्रमित्सेत् स सकलगगनोल्लङ्घन या विधित्सेत् ॥ ३५ ॥

व्याख्या-प्रोद्भू० ॥ यः पुरुषः अस्मिन् दुरध्वे-दुष्टमार्गे हीनाचारिप्ररूपिते  
दोषसङ्ख्याम्-इयत्तया दोषपरिमाणं विवक्षेत्-वक्तुमिच्छेत् स पुरुषः अम्भोषेः-समुद्रस्य  
अम्भः-जलं प्रमित्सेत्-प्रमातुमिच्छेत् वा-अथवा सकलगगनोल्लङ्घन-ममस्वाकाशस्य  
पदस्यामुल्लङ्घनं विधित्सेत्-कर्तुमिच्छेत् । यथा समुद्रजलमानम् आकाशलङ्घनं कर्तुम-  
शक्यं तथा हीनाचारिदोषसङ्ख्यां वक्तुं न पार्यत इति । कथम्भूतः ? यः कारुण्यात्-  
दयातो नृपु-नरेषु कुबोध-कुतश्चक्षुः निरसिसिधुः-भक्तुमिच्छुः । कथम्भूते दुरध्वे ?  
अनन्तकालात्-अनन्तकालेन प्रोद्भूते-सजाते । पुनः किम्भूते ? कलिमलनिलये-पाप-  
स्थाने । पुनः किम्भूते ? नामनेपथ्यतः, नाम्ना नेपथ्य-वेपस्तस्मात् नाममात्रवेप-  
धारणतोरर्हन्मार्गभ्रान्तिं दध्वने 'अहो ! अमी वेपमात्रधारका अपि माधव ' इति  
भ्रान्तिं विधायके । अथ च-पुनरपि तत्परतः-परमार्थतः-तदभिप्रेते, तस्य-अर्हन्मतस्य  
अभिप्रेते-घातके चौरप्राये, यथा चौराः प्रच्छन्नवृत्त्या वेपपरावर्त्तेन राजादिकं घाति  
तथा एतेऽपि लिङ्गमात्रधारकत्वेनाऽर्हन्मार्गघातका एवेति ॥ ३५ ॥

न सावधान्याया न वक्रश-कुशीलोचितयति,  
क्रियायुक्ता युक्ता न मव-ममता-जीवनमये ।  
न सट्टेशावेष्टा न वदभिनिवेशा न फटट-  
प्रिया ये तेऽद्यापि स्युरिह यतयाः सूत्रतय ॥ ३६ ॥

व्याख्या-न सा० ॥ ते अद्यापि-साम्प्रतमपि इह-जिनशासने यतयाः-साधवाः  
स्युः ये एवविधाः । किम्भूता ? न सावधान्यायाः, सावधः-सपापः आघातक-  
मोजनादिरूपम् आम्नाय-परम्परा येषां ते तथा चैत्यवामाद्याम्नायवन्तो ये नेत्यर्थः ।  
पुनः किम्भूता ? वक्रशकुशीलोचितयति-क्रियायुक्ता न, वक्रश-सबलम् अतिचारपट्वेन  
चारित्र्यं येषां ते वक्रशः, कुतिसित शील-चरणं येषां ते कुशीला, तेषामुचिता-योग्या या  
पतिक्रिया-साधुसामाचारी तया युक्ता-वियुक्ता न ये तावद् वक्रशकुशीलक्रियायन्तस्ते  
ऽधुना सुमाधव एव, "वक्रशकुशीले हि घट्टपरितित्थ" इतिवचनात् । अत्र  
पञ्च निर्ग्रन्था-वक्रश-कुशील-पुलाक-निर्ग्रन्थ-स्नातकमेवात् । वक्रश द्विविधा  
उपकरण-देहमेवात् । ये वर्षे प्रत्यासत्तिमन्तरेणापि कदाचिद् वस्त्रादिकं धावति श्लक्ष्णा  
घट्टकादि जिघृक्षन्ति, कदाचित्परिदधते, पात्रदण्डकाद्यपि घृष्टैलादिमधुनोत्पादित

तैजस्कं च धारयन्ति, उपकरणमप्यतिरिक्तं चार्थयन्ते ते उपकरणवकुशाः । ये करचरण-  
नखादीन् कदाचिन्निमित्तं भूयन्ति ते देहवकुशाः । इमे द्विविधा अपि शिष्यादि-  
परिवारादिकां विभूतिं तपःपाण्डित्यादिप्रभवं च यशः प्रार्थयन्ते, प्रमोदन्ते छेदाहंश्चाति-  
चारैर्वहुभिः श्रवलिता अपि कर्मक्षयार्थमुद्यता इत्यादि । कुशीलो द्विविधः आसेवना-  
कपायभेदात्, ये ज्ञानदर्शनचारित्र्यतपांसि किञ्चिदुपजीवन्ति ते आसेवनाकुशीलाः, ये  
क्रोधादिभिः कपायै-र्ज्ञानादिगुणान् विराधयन्ति ते कपायकुशीलाः मूलोत्तरगुणविराधकाश्च  
पञ्चनिर्ग्रन्थमध्ये केऽपि । पञ्चानां विस्तरतः स्वरूपं श्री भगवतीसूत्रादिभ्यश्च ज्ञेयम् ।  
ननु ये एवं शिथिलक्रियायुक्ताः कर्तितकेशा उपकरणधारकाः मूलोत्तरगुणविराधकास्ते  
निर्ग्रन्थाः कथं तेषां स्वरूपं केन प्रकारेण ? इति चेदुच्यते-एतेषां कर्तव्यता तावत् प्रवाह-  
मार्गेण नास्ति किन्तु कदाचिन्महति कारणे जाते धावनादिका क्रिया, इति, मूलगुण-  
विराधनं च मनश्च विराधनादिप्रकारेणेति रहस्यं सदा तत्कर्तव्यता नास्तीति ॥ पुनः  
किम्भूताः ? मदममताजीवनभयैः, मदो-मर्गः, ममता-प्रतिबन्धः, आजीवनमयं  
मिक्षाद्या जीविकाभयं, तैर्मदममताजीवनभयैः न युक्ताः-न स्पृष्टाः । पुनः किम्भूताः ? न  
संक्लेशस्य-रौद्राध्यवसायस्य आवेशः-उत्कर्षो येषां ते न संक्लेशावेशाः । पुनर्न कद-  
भिनिवेशाः, कत्-कुत्सितः अभिनिवेशः-कदाग्रहो येषां ते, तथा कपटप्रियाः-माया-  
वल्लभा न पुनः किम्भूताः ? सूत्ररतयः सूत्रे रतिर्येषां ते सूत्ररतयः-सिद्धान्तरुचयः ॥ ३६ ॥

संविन्नाः सोपदेशाः श्रुतनिकपविदः क्षेत्र कालाद्यपेक्षया,-

ऽनुष्ठानाः शुद्धमार्गप्रकटनपटवः प्राप्तमिथ्याप्रवादाः ।

वन्द्याः सत्साधवोऽस्मिन्नियम-यम-दमौचित्य-गाम्भीर्य-धैर्य,-

मैथैर्द्वैतार्थैर्वैचर्याविनय-नय-दया-दक्ष्य-द्राक्षिण्यपुण्याः ॥ ३७ ॥

व्याख्या-संविन्नाः ० ॥ अस्मिन्-जिनशासने एवम्भूताः सत्साधवः-शोभन-  
साधवो वन्द्याः । किम्भूताः ? संविन्नाः-मोक्षामिलायुक्ताः । पुनः किम्भूताः ? सोप-  
देशाः, सह उपदेशेन-धर्मोपदेशेन वर्तन्ते ये ते सोपदेशाः । पुनः किम्भूताः ? श्रुतनि-  
कपविदः-श्रुतमेव-शास्त्रमेव निकपः-कपपट्टस्तद्विदः-आगमरहस्यनिपुणाः । पुनः  
किम्भूताः ? क्षेत्रकालाद्यपेक्षयानुष्ठानाः, क्षेत्र-कालाद्यपेक्ष-क्षेत्रकालाद्यनुसारि, आदि  
शब्दाच्छरीरबलादिग्रहः, अनुष्ठानं-कर्तव्यता येषां ते द्रव्यक्षेत्रकालभावानपेक्ष्य क्रिया-  
कर्तार इति । पुनः किम्भूताः ? शुद्धमार्गप्रकटनपटवः, शुद्धमार्गस्य प्रकटने पटवः-  
साधवः । पुनः किम्भूताः ? प्रास्तः-दूरीकृतः मिथ्याप्रवादो यैस्ते प्राप्तमिथ्या-

प्रवादाः । पुनः किम्भूताः ? नियम, नियम-अभिग्रहः, शमः-उपशमः, दमः-  
इन्द्रियजयः, औचित्य-योग्यता, गाम्भीर्यम्-अलक्ष्यविकारत्व, धैर्य-धीरत्व, स्थैर्य-  
विमृष्टकारित्वम्, औदार्यम्-उदारत्वम् आर्यचर्या-सत्पुरुषप्रवृत्ति, विनया-अभ्यु-  
त्यानादिः, नय-न्यायः, दया-कृपा, दक्ष-धर्मक्रियाऽनालस्य, दाक्षिण्य-सरलता,  
एभिर्गुणैः पुण्याः-परित्रा ॥ ३७ ॥

स्वनामगर्भितकाव्यमाह—

विभ्राजिष्णुमार्गसस्मरमनासाद् शुतोद्ध्वने,  
सज्ज्ञानद्युमणिं जिन वरवपु -श्रीचन्द्रिकाभेश्वरम् ।  
वन्दे वर्ण्यमनेकधाऽसुरनरैः, शक्रेण चैनच्छिद,  
दम्भारिं विदुषा सदा सुवचसाऽनेकान्तरङ्गप्रदम् ॥ ३८ ॥

व्याख्या-विभ्रा० ॥ जिन-तीर्थंकर वन्दे । किम्भूत जिन ? विभ्राजिष्णुम्-  
अतिशयैः शोभायमानम् । पुनः अगर्भम्-अहङ्काररहितम् । पुन, अस्मर-कन्दर्परहितम् ।  
पुनः किम्भूत ? शुतोद्ध्वने-सिद्धान्ताज्ञाऽतिक्रमे अनाशादम्, आशा-मनोरथ ददातीति  
आशादः, न आशादोऽनाशादस्तम् । पुन. किम्भूत ? सज्ज्ञानद्युमणिं, सज्ज्ञानेन प्रधान  
केवलज्ञानेन द्युमणिं-सूर्यम् । पुनः किम्भूत ? वरा-प्रधाना वपुःश्रीः-शरीरकान्तिः सैव  
चन्द्रिका-ज्योत्स्ना तथा भेश्वर-नक्षत्रनाथ चन्द्रम् । असुरनरैः-दानवमानवैः शक्रेण-  
इन्द्रेण अनेकधा-अनेकप्रकारेण वर्ण्य-वर्णनीयम् । पुन. एनच्छिदम्, एन-पाप  
छिनचीति पापच्छेदकमित्यर्थः । पुनः दम्भारिं, दम्भस्य-कपटस्य अरि-वैरी दम्भा  
रिस्तम् । पुनः विदुषां-पण्डितानां सदा-निरन्तर सुवचसा-सुवाक्येन अनेकान्तरङ्ग  
प्रदम्, अनेकान्तः-स्याद्वादस्तस्य रङ्गस्त प्रददातीति अनेकान्तरङ्गप्रदस्तम् । वचनेन  
मगवान् स्याद्वादत्वं प्ररूपयन्तीति । चक्रमाघसम, यथा माघकाव्ये चक्रवन्धतया वर्तते  
तथाऽत्र चक्रमाघतुल्य चक्रवन्ध 'जिनचट्भेन गणिनेद चक्रे' इति नाम वर्तते ।  
चक्रस्थापना प्रमिदैव ॥ ३८ ॥

जिनपविमतदुर्गे कालत साधुवेपे,—  
र्विपयिभिरभिभूते भस्मकम्लेच्छमैर्नये ।  
स्ववशजडजनानां शृङ्खलेष्वस्यगच्छे,  
द्विगतिगियगघुना तैरप्रयि स्वार्थसिद्धयै ॥ ३९ ॥

व्याख्या—जिनपति० ॥ तैः—चैत्यवासिभिः इयं स्वगच्छस्थितिः—स्वगच्छ-  
मर्यादा अधुना—साम्प्रतम् अप्रथि—विस्तारिता । कस्य ? स्वार्थसिद्धयै—स्वोदरभरणप्रयो-  
जनाय । कथम्भूता ? स्ववशजडजनानां, स्ववशाः—आत्मवशा ये जडाः—मूर्खाः जनाः—  
लोकास्तेषां शृङ्खला इव 'अस्मान् विमुच्य नान्यत्र गन्तव्यम्' एवं शृङ्खला । क  
सति ? साधुवैपैः—साधुवेषमात्रधारकैस्तैरेव कालतः पञ्चमारकात् जिनपतिमतदुर्गेः  
अभिभूते—पराभूते, जिनपतेः—तीर्थकरस्य मतं—शासनं तदेव दुर्गः—कोट्टविशेषस्तस्मिन् ।  
कथम्भूतैः ? विपयिभिः—विषयसेवकैः । पुनः किम्भूतैः ? भस्मकम्लेच्छसैन्यैः, भस्मकः—  
भस्मग्रह एव म्लेच्छः—तुरष्काधिपतिस्तस्य सैन्याः सैन्यस्वरूपास्ते, यथा तुरष्काधिपतेः  
सैन्यं भवति तथा भस्मकस्यैते सैन्या इति ॥ ३९ ॥

सम्प्रत्यप्रतिमे कुसङ्खवपुषि प्रोज्जृम्भिते भस्मक-  
म्लेच्छातुच्छवले दुरन्तदशमाश्रये च विस्फूर्जिते ।  
प्रौढि जग्मुषि मोहराजकटके लोकैस्तदाज्ञापरे-  
रेकीभूय सदागमस्य कथयाऽपीत्थं कदर्थ्यामहे ॥ ४० ॥

॥ इति श्रीसङ्खपट्टकसूत्रं सम्पूर्णम् ॥

व्याख्या—सम्प्र० ॥ लोकैर्वयम् इत्थम्—अमुना प्रकारेण कदर्थ्यामहे । कया ?  
सदागमस्य कथयाऽपि, सन्—प्रधानः आगमः—सिद्धान्तस्तस्य सदागमस्य कथयाऽपि—  
कथनेनापि । यदा शुद्धमार्गस्य कथाऽपि क्रियते तदा लोकाः कदर्थनां कुर्वन्तीति ।  
क सति ? सम्प्रति—अधुना भस्मकम्लेच्छातुच्छवले प्रोज्जृम्भिते, भस्मकः—भस्मग्रहः,  
स एव म्लेच्छः—तुरष्काधिपतिस्तस्य अतुच्छं—प्रचुरं बलं तस्मिन् प्रोज्जृम्भिते—प्रोदीप्ते  
सति । कथम्भूते बले ? अप्रतिमे—महातेजस्विनि, पुनः कथम्भूते ? कुसङ्खः—वपुषि,  
कुसङ्खः—हीनाचारिसङ्ख एव वपुः—शरीरं यस्य स तस्मिन् प्रत्यक्षतो दृश्यमानकुसङ्खशरीरे  
च—पुनः दुरन्तदशमाश्रये—दुष्टासंयतपूजालक्षणदशमाश्रये विस्फूर्जिते—प्रकटीभूते सति ।  
कविवचसा दशमाश्रयस्य पञ्चमारके प्रादुर्भावः । पुनः मोहराजकटके—मोहनीयकर्मरूप-  
राजसैन्ये प्रौढि—विस्तारत्वं जग्मुषि—प्राप्तवति । भस्मकग्रहचैत्यवास्यादयः सर्वेऽपि मोह-  
नीयसैन्यरूपा एव । किं कृत्वा कदर्थ्यामहे ? एकीभूय—एकपक्षतां कृत्वा । कथम्भूतै-  
र्लोकैः ? तदाज्ञापरेः, तस्य—मोहराजस्य आज्ञा, तत्र पराः—सावधानास्तैः—मोहाज्ञा-  
वशवर्तिभिः । संसाररूपनगरे मोहराजा दुस्सङ्खस्तस्य सैन्यं—भस्मग्रहो महासामन्तो  
दशमाश्रयं द्वितीयः सामन्त इति रहस्यमिति काव्यार्थः ॥ ४० ॥

## अन्धकारप्रशस्तिः

श्रीमत्परतरगच्छे श्रीमज्जिनमद्रसूरिशायाम् ।  
 भीषणमेरुसुगुरु—व्यवहार्यत्वयसुर दुरि च ॥ १ ॥  
 तच्छिष्यो वाक्पतिरिह, श्रीमन्मतिवर्द्धनो गुरुर्जीवात् ।  
 श्रीमेरुतिलकनामा, तत्प्रायमकल्पिक समभूत् ॥ २ ॥  
 तच्छिष्यौ प्रवरशुणौ, दयाकलशसङ्गणिप्रभाद्युमणिम् ।  
 अमरमाणिक्यसुगुरु, समस्तसिद्धान्तघोरैय ॥ ३ ॥  
 तच्छिष्येण सुविहिता, सुगमेय साधुकीर्तिगणिनाऽपि ।  
 एकोनविंशैर्ममधिक,—षोडशस्रवत्सरे प्रवरे ॥ ४ ॥  
 मापमासे शुक्लपक्षे, पञ्चभ्या प्रवरयोगपूर्णायाम् ।  
 विबुधैः प्रपद्यमाना, समस्तसुखदायिनी भवतु ॥ ५ ॥

॥ इति श्रीजिनवल्लभसूरिकृत—सङ्घपट्टावचूरि सम्पूर्णा ॥





कविचक्रवर्ति श्रीजिनवल्लभसूरिचिरचितः पण्डितलक्ष्मिसेनविदितया स्फुटार्था-  
भिधया लघुवृत्त्यासनाथः ।

## सङ्घपट्टकः

इन्दीवरप्रभमनिदितकांतिशाति—

धामार्चितं सुरवरैः किल वासवाद्यैः ॥

श्रीमज्जिनेशचरणं तरणाय सद्यः ।

सर्वेजना नमत किं कुरुतान्य चिन्ताम् ॥ १ ॥

गम्भीरार्थगतेर्लसत्पदरतेः श्रीसंघपट्टामिध,—

ग्रन्थस्यास्य यथामर्नि प्रकुरुते टीकां स्फुटार्थभिधाम् ।

लक्ष्मीसेनसुधीः सुधीरनिबह प्रीत्यै जिनेशप्रभोः

पादाब्जा—र्चनलब्ध सन्मति रति श्रीमान् हमीरात्मजः ॥ २ ॥

तत्र तावदाद्यश्लोकार्थविवेचनमारभ्यते—

वन्हिज्वालावलीढं कुपथमथनधीर्मातुरस्तोकलोक ॥ १ ॥

व्याख्या—‘वन्हि’रिति—तं देवं—पार्श्वनाथं वयं स्तुमः—प्रणमामः । तं कं ? यो देवः इति जगादेव—उक्तवानिव इति, किं ? प्राज्ञैः—पण्डितैः सद्यः—तत्क्षणादेव कुमार्य-  
स्खलनं कार्यं—कर्तव्यं, सिद्धान्तविरुद्धमतनिराकरणं कर्तव्य—मित्यर्थः । किं कृत्वा ?  
स्वस्य आत्मनः विधुरमपि प्रपद्य । अपि सम्भावने कोऽर्थः ? कुमार्यस्खलनाद् यदि  
आत्मनो विधुरमपि किञ्चिद् भवति तथापि इति । किं कुर्वन् उक्तवान् ? कमठमुनितपः  
उच्चैः—अतिशयेन दुष्टं प्रकटयन्—प्रकटीं कुर्वन् । कोऽर्थः ? कमठनामतापसस्तावदेकः कश्चि-  
त्तपस्वी पञ्चाग्नि नाम तपः कुर्वन् पार्श्वनाथेनावलोकित, तस्य तत् तपो भगवता दुष्टं कृत-  
मित्यर्थः ॥ किं कृत्वा ? अखिललोकस्याग्रे ज्वलत्काष्ठमध्यात्सर्पं सन्दर्श्य, न केवलं अखिल-  
लोकस्याग्रे मातुर्वामदेव्याश्वाग्रे वामादेवी भगवन्माता, तस्या अपि पुरतः इत्यर्थः किं  
विशिष्टं नागं ? “ अग्निज्वालावलीढं ” अग्निशिखाकवलितं—अर्द्धदग्ध मित्यर्थः कथम्भूतो  
यः परमेश्वरः ? कुमार्यछेदनबुद्धियुक्तः । पुनः कथम्भूतः ? कारुण्यामृताब्धिः—कृपा-  
पीयूषसागरः ॥ १ ॥

श्रीउपदेशमणनयोग्य श्रोतार निरूपितुमाह—

कल्याणामिनिवेशवानिति गुणग्राहीति मिथ्यापय ॥ २ ॥

व्याख्या—कल्याणाभि०—श्रोतॄणां चतुर्दशगुणाः, श्रोतृशब्दाः सर्वेऽप्यत्र हेत्वर्थाः । अथ श्लोकान्वयः—भो श्रोतः । मया ग्रन्थकर्ता त्वमुच्यसे—कथ्यसे कथमिति ? कल्याणामिनिवेशवानिति, कोऽर्थः शुभरूपाग्रहवान् शोभनस्य रूपस्य आग्रहो विद्यते अस्येति स तथा । पुनः कथमिति ? गुणग्राहीति गुणग्रहीतु शीलमस्येति गुणग्राही । पुनः कथमिति ? मिथ्यापयप्रत्यर्थीति यथा—उन्द प्ररूपितोत्सृज्यमार्गस्तस्य विरोधी, पुनः कथमिति ? विनीत इति ऋजुस्वभाव इति, अर्थाद् गुर्वदिपु । पुनः कथमिति अशुठ इति अधूर्त्त इति । पुनः कथमिति ? औचित्यकारीति—उचितस्य मान औचित्य, तत् कर्तुं शीलमस्येति । पुनः कथमिति ? दाक्षिण्यीति दाक्षिण्ययुक्तः । पुनः कथमिति ? दमीति—जितेन्द्रियः, पुनः कथमिति ? नीतिभृदिति—नीतिं विमर्शति नीतिभृत्—सदाचारपरायण इत्यर्थः । पुनः कथमिति ? स्थैर्यीति—स्थैर्यगुणयुक्तः स्थिर इत्यर्थः । पुनः कथमिति ? धैर्यीति—धीर इत्यर्थः । पुनः कथमिति ? मद्घर्मार्थीति—सतां धर्मः सद्घर्म तस्यार्थः, सोऽस्यास्तीति शोभनधर्मगवेषकः । पुनः कथमिति ? विवेकवानिति—युक्तायुक्तविचारवतुरः इत्यर्थः । पुनः कथमिति ? सुधीरिति प्राज्ञ इत्यर्थः ॥ २ ॥

इदानीं शुभश्लोकयो—व्याख्यानमारभ्यते—

इह किल कलिकालव्यालवक्त्रांतराल ॥ ३ ॥

प्रोत्सर्प्यद् भद्रमराशिमहसम्पदशमाश्रयसाध्याज्यपुण्य ॥ ४ ॥

व्याख्या—इह० ॥ प्रो० ॥ “ किलेति ” प्रमिद्वि इह जगति विपथिभिः स्वरूपन्दनवनितादिसेविभिः अभिताः—समतात् । सोऽयं यथा अप्रार्थि—प्रार्थित—ख्या पितः । कथम्भूतः यथा ? जिनोक्तिप्रत्यर्थी—जैनशास्त्रविरोधी, कस्मिन् सति ? प्राणिवर्गे जीवसमूहे जैनेन्द्रमार्गे—जिनशासने विरलतां—तुच्छतां याति सति, कथम्भूते प्राणिवर्गे ? कलिकालव्यालक्रान्तरालस्थितिजुषि । कलिकाल एव व्यालः—सर्पस्तस्य वक्त्र तस्यान्तराल—मध्य तत्र स्थितिः—स्थान, तत् जुषते सेवते य तस्मिन् । पुनः कथम्भूते प्राणिवर्गे ? गतवत्त्वप्रीतिनीतिप्रचारे । गतो—नष्टो तत्त्वप्रीतिनीतिप्रचारो यस्य तस्मिन्, इदानीं प्राणिवर्गे तत्त्वप्रीतिर्नास्ति । नीते. प्रचारो व्यवहारश्च नास्तीत्यर्थः ।

पुनः कथम्भूते ? प्रसरदनवबोधे-प्रादुर्भवत् सम्यक्सिद्धान्तापरिज्ञानं, कोऽर्थः ? सिद्धांतार्थसम्यग्ज्ञानरहिते । पुनः कथम्भूते ? प्रस्फुरत् कापथोथस्यगितमुगति-सर्गे उन्मीलन्तः-प्रकटी भवन्तः ये कुमार्गाः-कुन्तितमार्गाः ते म्यगितः-तिरस्कृतो रुद्धः-अपवर्गलक्षणायाः सुगतेः सर्गो-निष्पत्तिर्यस्य तस्मिन् । कथम्भूतैः साधुवैषैः विषयिभिः ? संक्षिप्तद्विष्टमृदप्रखलजडजनाम्नायरक्तैः । कोऽर्थः ? समानधर्मजनो-पतापकारि-मत्सरि-हेयोपादेयविमर्शशून्यप्रकर्षपिष्टुनः दुर्बुद्धिचतुर्विध संघः, तस्या-म्नायः-शिष्यप्रशिष्यादिसंतानः, तत्र रक्तः-प्रीतिमंतः, तैः । पुनः कथम्भूतैः ? साधुवैषैः-सन्मुनिचिह्नधारिभिः कथम्भूते जैनेन्द्रमार्गे ? 'प्रोत्सर्प'दित्यादि प्रोज्जृम्भ-माणो यो भस्मराशिनामा क्रूरग्रहः, तस्य सखा-मित्रम्, असंयतपूजाख्यं रिपुविजय-पुरःसरं आज्ञैश्वर्यं वर्द्धमानं अतत्त्वे तत्त्वप्रतिपद्यमानरूपं यद् दशमाश्रयं तस्य साप्ता-ज्येन-प्राप्तुर्येण पुण्यन्=प्रादुर्भवन् मिथ्यात्वं, तदेव ध्वान्त-तमिस्रं तेन व्याप्ते । अन्योऽपि मार्गो यद्यन्धकारावृतो भवति तदोच्छन्नतां यात्येव ॥ ३-४ ॥

इदानीं योग्यस्य श्रोतुः पुरतो धुर्त्तकल्पिते पथि दशभिर्द्वारैस्तत्र निरूपितं धर्मं प्रतिपादयन् तस्य धर्मस्य कर्मनिर्मूलने सामर्थ्यमसंभावयन्नाह—

यत्रौद्देशिकभोजनं जिनगृहे वासो वसत्यक्षमा....॥ ५ ॥

व्याख्या—“ यत्रौ० ” यस्मिन्मार्गे औद्देशिकभोजनं, कोऽर्थः ? यतीन् मनसि कृत्वा निष्पादितं, जिनगृहे वासः-अर्हदुभवेन सर्वदा निवासः, वसत्यक्षमा-गृहस्थ-गृहे वासं प्रति मात्सर्यम्, अर्थं गृहस्थचैत्यसदनेषु स्वीकारः-द्रव्यश्रावकजिनगृहेषु अङ्गीकारः, अप्रेक्षिताद्यासनं-स्वचक्षुषा अदृष्ट-मासनम्, सावद्याचरितादरः-सर्पापै-र्यदाचरितं, तस्यादरः, श्रुतपथावज्ञा-सिद्धान्तमार्गस्याऽनादरः, गुणिद्वेषधीः-यतिषु द्वेषबुद्धिः, इति दशद्वाराणि । एतैर्दशद्वारैः प्ररूपितो धर्मः । अत्र-असाधुकल्पिते पथि कर्महर्षेद् भवेत्-कर्मक्षयकारी भवेत् तदा अव्यौ-समुद्रे मेरुस्तरेत् । यदा मेरुः समुद्रे तरति तदा एतस्माद् धर्मात् मोक्षो भवतीत्यर्थः ॥ ५ ॥

साम्प्रतमेतेषामेव दशद्वाराणां यथाक्रमं प्रत्याख्याने चिकीर्षुः प्रथमं तावज्जीवोप-मर्ददोषदृष्ट्या औद्देशिकभोजनद्वारं निषेदुमाह—

यद्कायान् उपमर्द्य निर्दयमृषीनाधाय यत् साधितं....॥ ६ ॥

व्याख्या—पट्कायानुपम० । नामेति सभावनायाम्, इह-प्रवचने संप्रणो-  
 दयालुः कः तद् भोजनं भोक्तुमिच्छति ? अपितु न कोऽपि-इत्यर्थः । किं कुर्वन् ?  
 महादिनिमित्तमेतन्निष्पन्नमिति जानन् । किं तद्भोजनं यत् पट्कायान्-पद्मिजीवनि  
 कायान् उपमर्त्य-हत्वा निर्दयं यथा स्यात्, एवम् ऋषीन्-यतीन् आदाय-मनसि कृत्वा  
 यत् साधितं निष्पादितं यद् भोजनम् असकृद्-वारं वारं शास्त्रेषु प्रतिपिष्यते-निवार्यते  
 निशीथादिग्रन्थेषु यस्य निषेधो वर्तते, तद् भोजनं निस्त्रिंशताधापि निष्करुणताकारकम् ।  
 पुनः यद् भोजनं पण्डिताः गोमांसाद्युपमम् आहुः-गोमांसादिसदृशं कथयति मूलादि ।  
 यद् भोजनं भुक्त्वा यतिरधोयाति-नरकं गच्छति तद् भोजनं प्राज्ञः कोऽपि न भोक्तुं  
 मिच्छति-इत्यर्थः ॥ ६ ॥

प्रथमं तावत् भोजनद्वारं निषेधं जिनगृहनिवासं निषेधयितुमाह—

गायद् गन्धर्वं नृत्यत् पणरमणिरणद् वेणुगुञ्जन्मृदन् ॥ ७ ॥

व्याख्या—“गायद् गन्धर्वं” खलु इति निधये अर्हन्तमतज्ञाः-जिनशास्त्र-  
 निपुणाः सन्तः, जिनगृहे न वसन्ति-न सततमवतिष्ठन्ते । कुतः ? विकारहेत्वात् । किं  
 विशिष्टाः सन्तः ? असन्तः, काम्यः ? देवद्रव्योपभोगध्रुवमठपतिताऽऽज्ञातनाभ्यः ।  
 देवद्रव्यस्य जिननैवेद्यादेः उपभोगः, सततं शयनं, भोजनादिकरणे उपभोगः, ध्रुव-  
 निश्चयं मठपतिता-मठाधिपत्यं, तथा भगवदज्ञातनाः-जिनानां चतुरशीतिराज्ञातनाः,  
 एतेभ्यः विभ्यन्तः । कथंभूते जिनगृहे ? ‘गायद् गन्धर्वं’ इत्यादि, गायन्तः गन्धर्वाः  
 प्रधानगायनाः यत्र नृत्यन्त्यः पणरमण्यो-वेण्या यत्र, रणन्तो-मधुरं ध्वनन्तो वेण-  
 वो-वशां यत्र, गुञ्जन्तो गम्भीरं स्वनन्तो मृदङ्गाः प्रेङ्खन्त्योलम्बमानाः पुष्पस्रज-पुष्प-  
 माला यत्र, उद्यत्-सर्वतः प्रसरत् आमोदद्वारेण मृगमदाः-कस्तूरिका यत्र, लमन्त-  
 पङ्क्तिरुक्तमयत्वादीप्यमाना उल्लोचानि-वितानानि यत्र, महाधनमनभूषणाङ्गरागादि  
 भूषितशरीरत्वात् शोभमाना जनौघाः-भावक्रममूहा यत्र, तस्मिन् ॥ ७ ॥

वसत्यक्षमाद्वारं निरसितुं श्लोकद्वयेनाह—

साक्षाज्जिनेर्गणधरेण निषेधितोष्णं ॥ ८ ॥

विप्रोत्सर्गोपवादे यदिह शिवपुरीदूतभूते पिशीये ॥ ९ ॥

व्याख्या—साक्षा० मर्कट-संभरणं क. पुमान् परगृहे-गृहस्थगृहे उमर्ति-

निवासं विद्वेष्टि । अकर्णः पुमान् कर्णां विना सिद्धान्तोक्तामपि परगृहवमतिम्-अनाकर्णयन्  
 निषेधेदपि । यः पुनः सकर्णः-श्रवणः स परगृहवमतिं यतीनामनुमोदयत्येव, न तु  
 द्वेष्टि । किं कुर्वन् ? मुनिपुङ्गवानां-यतिश्रेष्ठानां अनगारपदं जानन्-न विद्यते अगारो  
 यम्येति जानन् । अथवा किं विशिष्टां वसतिं ? 'शय्यातरोक्ति'मिति, शय्या वसतिरा-  
 ख्याता यतिभ्यो दानत्रया, तरति मवाभ्योऽपि यया अनगारपदं शास्त्रे हि यतिवाच-  
 कत्वेन प्रतिपदं श्रूयते । ननु स्वगृह एव किमिति यतयो न वसति ? तत्राह-  
 मुनिपुङ्गवानां निःसंगता-स्वजनादि गदित्यं अग्रिमपदं-मुख्यस्थानम् । किंविशिष्टा  
 निःसंगता ? साक्षात्-प्रत्यक्षं जिनैः-तीर्थकुटुम्भिः निषेविता-उपभुक्ता, स्वमुखेन  
 उक्ता च कथिता, न केवलं जिनैर्गणधरैश्च-गौतमप्रभृतिभिः । यतीनां स्वगृहं नास्त्येव,  
 अतः परगृहवसतिरेव श्रेयसीत्यर्थः ॥ ८ ॥

व्याख्या—'चित्रोत्सर्गा०' सर्वत्र-सर्वस्मिन् वसति अधिकारे आगारधाम्नि-  
 गृहस्थ गृह एव यतीनां निवासो न्ययामि, कोऽर्थः ? व्यवस्थापितः, न तु क्वापि-कस्मि-  
 न्नापि ग्रन्थे, चैत्ये-जिनगृहे निवासो निरूपितः । किं कृत्वा ? प्रागुक्त्वा-प्रथमं निशीथं  
 भूरिभेदाः-बहुभेदाः वसतीः उक्त्वा । किं विशिष्टे निशीथे ? चित्रोत्सर्गापवादे ।  
 चित्रो-नानाविधौ बहुप्रकारौ उत्सर्गापवादौ-सामान्यविधि-विशेषविधौ यस्मिन् ।  
 पुनः कथम्भूते निशीथे ? शिवपुरीदूतभूते-मुक्तपुरीसन्दंशहरमदृशे । पुनः किं कृत्वा ?  
 पश्चात्-तदनन्तरं कारणेऽप्योद्य-अपवादविषयीकृत्य । किं विशिष्टे अगारधाम्नि ?  
 स्त्रीसंमत्त्यादि वृक्तेऽपि-स्त्रीषण्डकादिसहितेऽपि । ननु विकारसामग्रीसहिते गृहस्थ-  
 गृहे कथं यतीनां निवासः ? इत्याह—अभिहितयतनाकारिणामिति-निशीथोक्तयतना  
 सावधानानां मंयतानां किं विकारहेतुमिरित्यर्थः ॥ ९ ॥

ननु एवं यतना सावधानानां चैत्यवासेऽपि को दोषः ? इत्यतः आह—

प्रव्रज्यापरिपंथिनं ननु धनस्वीकारमाहुर्जिनाः ॥ १० ॥

व्याख्या—“प्रव्रज्या०” ननु निश्चितं तीर्थकराः धनस्वीकारं-द्रव्यस्याङ्गी-  
 कारं प्रव्रज्यापरिपंथिनमाहुः ॥ कोऽर्थः ? दीक्षाशत्रुभूतं कथयन्ति स्म । क्व धनसंग्रहः ?  
 क्व दीक्षेतिद्वारम् । तु पुनः सर्वारंभ-परिग्रहं-सकलपापसहितानां गृहिणं । परिग्रहं अति-  
 महासावधं अतिशयमहामपापं आचक्षते-कथयन्ति । तेन गृहस्थपरिग्रह, सर्वथा यतीनां  
 नोचित इति द्वारम् । चैत्यस्वीकरणे तु माटपत्यमेव स्यात् । यदा यतीनां जिनगृहस्थ

स्वीकारास्तदा मठाधिपत्यमेव भवेत् । कथम्भूत माठपत्यम् गर्हिततम-प्रकर्षेण निन्दित । यद्वा इति हेतोर्मुक्त्यर्थिना पुसाम् इति ममता युक्ता न-द्रव्यादिषु ममत्व युक्त नेत्यर्थः । कथम्भूता ममता ? व्रतवैरिणी चारित्रशुभ्रता ॥ १० ॥

तत्र दशद्वाराणां मध्ये षड् द्वारा निषेध्य अवशिष्टद्वारचतुष्टय निषेधयितुमाह श्लोक चतुष्टयेन—

भवति नियतमप्राप्तयम स्याद् विभूषा ॥ ११ ॥

गृही नियतगच्छभाक् जिनगृहेऽधिकारो यते ॥ १२ ॥

निर्वाहार्थिनमुज्झित गुणलवैरज्ञातशीलान्वय ॥ १३ ॥

दुष्प्राप्ता गुरुकर्मसचयवता सद्धर्मबुद्धिर्नृणां ॥ १४ ॥

व्याख्या—अत्र श्लोके सप्तम द्वार गब्दिकाद्यासन निषिध्यते । अत्र गब्दिका-  
द्यासने विभूषा स्यात्-शोभा भवेत् । न केवल शोभा, असयमश्च भवति । कोऽर्थः ?  
जीवरक्षाऽभावश्च भवति नियत-सर्वदा गब्दिकाद्यासने कथ शोभा भवेत् ? तत्राह—  
“नृपतिककुद” एतदिति, यतः एतदासन नृपतिककुद-राज्यचिह्नमिति । तर्हि शोभाऽप्य-  
भीष्टवेत्याह-लोकहासश्चेति गब्दिकाद्यासने मिश्रोः केवल शोभैव न भवति किन्तु लोको  
पहामश्च भवति—‘अहो ! मिश्रोपजीविनो मुण्डिता अपि एवविधेऽग्रामनेपुपविशति’ ।  
इह सगं लोकविदितं गब्दिकादौ परिग्रहः, उच्चैः-अतिशयेन सातशीलत्व-सुख  
लोलुपता, इति हेतो मुमुक्षोः मोक्षामिलापिणः पुरुषस्य गब्दिकाद्यासन सगत न-युक्त  
नेत्यर्थः । इति सप्तम द्वारम् ॥ ११ ॥

सावद्याचरितादरारूपमष्टम द्वार निरूपयन्नाह—

व्याख्या—‘गृही नियतगच्छ०’ गतानुगतिकैः-गङ्गुरिकाप्रवाहरूपैः अन  
गारिणां-यतीनाम् असस्तुतम्-अनुचितम्, अदः-एतत् कथ प्रस्तुत-प्रारब्धम् । एतत्  
किं ? गृही-भ्रावको नियतगच्छभाग् भवति, कोऽर्थः ? आत्मसदृशो गच्छो येषाम् तेषा  
मेव समुदाय भजनेन गुणदोषादिक विचारयति अन्य यतेः मुनेः जिनगृहे अधिकारः एतदपि  
विरुद्ध-मेव, अपर च आरमिभिः-गृहिभिः साधुषु-यतिषु यथा तथा, कोऽर्थः ? येनैव  
प्रकारेण तेनैव अशुद्धमपि अशनादि-भक्तपानादिप्रदेय-वितरणीयम् । एतदपि विरुद्धमेव ।  
अपर च व्रतादिनिधिनारण-सर्वविरत्यादिविधेर्वारण-निषेधः । एतदपि विरुद्धम् ।  
सुविहितातिके-सन्तिके-सन्मुनिसमिपे कथ प्रारब्धमित्यर्थः ॥ अष्टम द्वारम् ॥ १२ ॥

नवमं द्वारं निशेषयितुमाह —

व्याख्या—निर्वा० जनाः—लोकाः यत् ईदृशं यतिं देवेभ्योऽपि—जिनेभ्योऽपि अधिकं यथा स्यात् तथा अर्चयन्ति-पूजयन्ति तत् महतः—प्रबलस्य मोहस्य—अज्ञानस्य जृम्भितं—लीलायितं । कीदृशं यतिं ? निर्वाहार्थिनं, कथं ? निर्वाहो—जीविका भवतीत्यय-  
मेवार्थः प्रयोजनं यस्य तम् । पुनः कीदृशं ? गुणलवैः—गुणलेशैरपि उज्झितं—त्यक्तम् ।  
पुनः कथम्भूतं ? अज्ञातशीलान्वयं अविदिताचारकुलं पुनः कथम्भूतं गुरुणा—आचार्येण  
स्वार्थाय—प्रयोजनाय मुण्डीकृतं—दीक्षां नीतम् । कथम्भूतेन गुरुणा ? तादृग्वंशजतद्-  
गुणेन—तादृगुशिष्यवंशजातेन तद्गुणेन—शिष्यसदृशगुणेन । किंविशिष्टा जनाः ? विख्यात-  
गुणान्वया अपि—प्रसिद्धगुणवंशजाता अपि । अकुलीनाः—कुलीनं पूजयति तदा पूजयन्तु,  
(किन्तु) कुलीना अपि अकुलीनं पूजयन्ति, इतिमोह प्राबल्यम् । पुनः किंविनिष्टाः ? लग्नी-  
ग्रगच्छग्रहाः—चेतसि निविष्टो यः उग्रगच्छप्रतिबन्धः तद् युक्ता इत्यर्थः । द्वारम् ॥ ९—१३ ॥

‘गुणद्वेषधी’ इतिद्वारं निषेधयितुमाह—

व्याख्या—दुष्प्राप्या० ॥ गुरुकर्मसञ्चयवतां—गरिष्ठसंसारबन्धहेतुकर्मयुक्तानां  
प्राणिनां सद्धर्मबुद्धिर्दुष्प्राप्या, कोऽर्थः ? दुःखेन प्राप्यते तस्यां सद्धर्मबुद्धौ जातायामपि  
उत्पन्नायामपि शुभगुरुर्दुर्लभः यो गुरुरिष्टतरं किञ्चिदुपदिशति । सोऽपि शुभगुरुः पुण्येन  
यदि प्राप्यते तथापि अमी जनाः स्वहितं कर्तुं नालं—आत्मनो हितं कर्तुं न समर्थः ।  
किं विशिष्टा जनाः ? गच्छस्थितिव्याहताः—‘युष्मत्कुलादतोऽयं गच्छस्तत एनं गच्छं  
त्यक्त्वा भवद्भूमिर्नान्यपार्श्वे श्रवण—सम्यक्तव्रतप्रतिपत्त्यादिकं विधेयम्’ इति गृहस्थस्य  
यतिविहिता व्यवस्था, तथा गच्छस्थित्या व्याहताः—वशीकृता इत्यर्थः, अतो हेतोः किं  
ब्रूमः—किं भणामः ? इह—संसारे, किम् आश्रयेमहि—निषेवेमहि ? किम् आराधयेमहि—  
कस्याराधनां कुर्मः ? किं वा कुर्महे—विदध्मः, इति दशमं द्वारम् ॥ १४ ॥

एतेन प्रव्रज्याऽपि कुलीनस्यैव योग्येति प्रतिपादयन्नाह—

क्षुत्क्षामः किल कोऽपि रङ्गशिशुकः प्रव्रज्य चैत्ये क्वचित् ॥ १५ ॥

व्याख्या—‘क्षुत्क्षामः’ किलेति संभावने कोऽपि रङ्गशिशुकः—अज्ञातनामा  
क्षुत्क्षामसन्—बुभुक्षादुर्बलः सन् क्वचिदनिर्दिष्टनाम्नि चैत्ये—जिनगृहे प्रव्रज्य—दीक्षां  
गृहीत्वा कञ्चन श्रावकं पक्षं कृत्वा तदाचार्यकं प्राप्तः—स्वरिपदं गतः सन्, कथम्भूतः ?

अथतकलिः अगण्डितकलह चित्रम्-आश्चर्य-चैत्यगृहे गृहीयति गृह इव आचरति । निजे गृहे कुटम्बीयति-कुटम्ब इवाचरति । स्व-आत्मान शक्रीयति-शक्रमिवाचरति युधान्-पण्डितान् बालिशयति-मूर्खानिवाचरति । विद्म-जगत् वराकीयति-रङ्गमिवाचरति, अतो मूर्खबहुल जगत्, यतोः कुलशीलादिक न विचारयति किञ्चित् मोहनोच्चाटनाद्यद्भुतमवलोक्य दुष्टमपि यतिं द्रवयत् पूजयन्तीत्यर्थः ॥ १५ ॥

अस्मिन्नेवार्थे-अपरमपि वृत्तमाह—

यैर्जातो न च वर्द्धितो न च न च क्रीतोऽधमर्णो न च ॥ १६ ॥

व्याख्या—यैर्जातो० ॥ तैरेव अधमाधर्म-अत्यधमैः यतिभिः अय जनो-लोक बलात् हटात् वासते-यत्र तत्र नीयते अतः हा ! इति कष्टे इदं जगत् नीराजरु-राजशून्य, राजा चेद् भवति तदा एतदनुचित न भवति-इत्यर्थः । तैः कैः ? यैः यतिभिरय लोको न जातः-नोत्पादितः योगक्षेमाम्भिसपादनेन, यैर्न च वर्द्धित-शरीरपोषण न प्रापितः, यैर्न च क्रीतः-अन्यम्भान्मूल्यदानेन न गृहीतः, न च अधमर्णन-उद्धारादिप्रयोगेण गृहीतः, न च प्राक्-पूर्वं दृष्टः-अवलोकितः, न च बान्धव पितृव्यभ्रातृमन्मन्धान्, न च प्रेयान् बल्लभतरः, न च प्रीणित-तोषितः । एतावता ये यतयः न दृष्टा, न श्रुताः, न च सन्निधिनः, तैर्दुर्दृश्येतिभिः अय जनो लोकः बलाद् वासते । किम् ? नस्योत्पशुवत् यथा नस्थितः पशुर्यत्र तत्र नीयते इत्यर्थः । चकार. सर्वममुच्यार्थः ॥ १६ ॥

कृपयावस्थितजडजनानवलोक्य प्रकरणकारः प्राह—

किं दिग्मोहमिता किमन्धबहिरा किं योगचूर्णीकृता ॥ १७ ॥

व्याख्या—‘ किं दिग्मोह० ’ यद् यस्माद्धेतोः अमी जडा-मूर्खा जनाः कृपयात्-कुमार्गात् व्यावृत्तिम्-अपमरण न दधते-न कुर्वत तस्माद्धेतो एते जनाः-लोकाः किं दिग्मोहम् इति पूर्वादिदिक्षु पश्चिमादिविभ्रमः दिग्मोहः त प्राप्ताः ? किं अन्धबहिरा जाताः ? अन्धाः-नेत्रहीनाः । बहिराः-कर्णहीनाः । किं वा योगचूर्णीकृताः ?-मस्तकादिषु चूर्णक्षेपेण यशीकृताः । किं वा दैवोपहताः ? दैवेन-विधिना उपहता-विभ्रम प्रापिताः । ‘ अमे ’ति रावोधने । किं वा ठगिताः ?-स्वायचीकृताः । किं वा प्रगावशिता ?-भूतादिशरीराधिष्ठानाः । न केवल कृपयप्रवृत्ता, एव सति क्रिन्तु एतन् कृते, कोऽर्थः ? जिनमार्गकृते जिनमार्गनिमित्तं अयपन्ति च-ईर्ष्यां कुर्वन्ति च ।



किं कृत्वा ? श्रुतस्य मूर्ध्नि-शास्त्रमस्तके पदं-चरणं कृत्वा-विधायेत्यर्थः किंविशिष्टा अमी ? दृष्टोरुदोषा अपि-साक्षादवलोकितकुपथदोषा अपि अदृष्टदोषा हि विवेकिनोऽपि कुपथाच्च निवर्तितुं समीहन्ते किं पुनः अन्येऽपि दृष्टदोषाः ते मूर्खा अपि कुपथान्निवर्तन्त एवेति श्लोकार्थः ॥ १७ ॥

सिद्धांते हि रजन्यां जिनस्नात्रं पापपंके निमज्जनाय प्रवदन्ति इत्यत आह—

इष्टावाप्ति-तुष्ट-विटनटभटचेटकपेटकाकुलं ॥ १८ ॥

व्याख्या—‘ इष्टावाप्ति० ’ जिन मज्जनं-जिनस्नानं अविधिना-सिद्धानोक्तविधि-वैपरीत्येन मूढजनेन विहितः सन् अघपङ्के-पापकर्दमे निमज्जनमेव जनयति, कोऽर्थः ? सिद्धान्तोक्तप्रकारेण यदि देवस्नात्रं न विधीयते तदा स्नात्रादपि नरकपतनमेव भवतीत्यर्थः । कथंभूतं स्नानम् ? इष्टा वाप्ति तुष्टविटनट-भटचेटक-पेटकाकुलम्, इष्टायाः-प्रियायाः स्नात्रदर्शनं व्याजेनागताया अवाप्तिः-मिलनं, तथा तुष्टाः विटाः ‘निःशङ्क-मन्त्राद्यनः सुरतलीलाप्रवर्तिष्यते’ इति धिया मुदिता विटाः-वेश्यापतयः, नटाः-नर्तकाः, भटाः-शास्त्रादिकलाजीविनः, चेटकाः-मासादि नियमित[वृत्ति]ग्राहिणः, एतेषां पेटकः-समूहः, तेन आकुलं-क्षुभितम्, पुनः कथंभूतं स्नात्रं ? निधुवनविधि निबद्ध दोहद नरनारी निकरसंकुलं-निधुवनं-सुरतं तदर्थं निबद्धो दोहदः-अभिलाषो यैस्तैर्नरनारीनिकुरैः-समूहैः संकुणं-व्याप्तं । कथंभूतं स्नानं ? रागद्वेषमत्सरर्षाद्यनं-कस्यचित् परवर्णिनीं प्रति रागः-स्नेहः, स्वप्रेयसी मन्येन सह संगच्छमानां पश्यतस्तज्जिघांसया द्वेषः, मत्सरश्च-स्ववह्नाभामन्येन सह लपन्तीमविलोक्यतः पुरुषस्य, असहिष्णुता-ईर्ष्या, ताभिर्घनं-सान्द्रम्, एतावता सकलविकारसामग्री परिपूरितमूर्खजनवि हित-स्नानादपि नरके पतनमेव भवीत्यर्थः ॥ १८ ॥

न केवलं स्नात्रमेव नरकजनकं किंतु अविधि कृतं व्रताद्यपीत्याह—

जिनमतविमुख-विदित-महिताय न मज्जनमेव केवलं ॥ १९ ॥

व्याख्या—‘ जिनमत० ’ केवलं जिनमत-विमुखविहितं-जिनशास्त्रविपरीत-कृतं मज्जनमेव ‘ अहिताय ’ संसाराय न भवति किं तर्हि ? ( किंतु ) तपश्चरित्रदानाद्यपि अनशनादि सर्वविरति अपि शिवफलं-मुक्तिरूपफलं न जनयति । एतावता जिनशास्त्र-विपरीत कृतं सर्वमेव निष्फलमेवेति श्लोकार्थः । हि-यतः कारणात् अविधिविधि क्रमात् सिद्धान्तानुक्तोक्तप्रकारेण, सिद्धान्ते यन्नोक्तं तेन प्रकारेण जिनाज्ञाऽपि-अर्हदागमोक्ता-

सुष्ठानमपि अशुभशुभाय-अकल्याणसंपत्तये जायते । ' कि 'मित्याक्षेपे वाक्यभेदे वा, ' पुन 'रिति हेतुप्रकारेण अहितहेतुः-ससारबन्धनहेतुः विद्वन्बनेन-लोकोपहामा-स्पदमेव न प्रसार्यते न विस्तार्यते ? अपि तु विस्तार्यत एवेत्यर्थः ॥ १९ ॥

अन्यदप्याह—

जिन गृह-जैनविम्ब जिनपूजन जिनयात्रादि विधिकृत ॥ २० ॥

व्याख्या—' जिनगृह '० इह-प्रवचने एतदपि सर्वं स्फुट-प्रगट व्यक्तमेव अनभिमतकारि भवति-अनिष्टविधायि भवेत् ॥ कस्मादित्पाह—कुमत-कुगुरु-कुग्राह कुबोध-कुदेशनांशत, अस्यार्थः-कृत्स्नत मत कुमत, कृत्स्नतो गुरुः कुगुरुः, कुग्राह.-सिद्धान्तग्राहस्वमतिकल्पितामत्पदार्थमर्थनानुष्ठाणनिययो मानसोऽभिनिवेशः, जिन शास्त्रस्याज्ञानादन्यथा परिच्छेदं कुबोधः, सिद्धान्ताभिहितार्थानां विन्यासेन प्ररूपणा भणिता कुदेशना, तामाप् अशतः-लेखत । एतत् किं ? जिनगृह-अर्हद्भवन, जैनविष-भामवती प्रतिमा, जिनपूजन-भगवत्पूजा, जिनयात्रादि-भगवत्कल्याणकाष्टादि कादि, एतत् सर्वं विधिकृतमपि-जिनोक्तप्रकारेण निष्पादितमपि दानतपोव्रतादि-दान तपसी पूर्वं व्याख्यातम्, व्रतादि-स्थूलप्राणातिपातविरमणादि, गुरुभक्तिः-आचार्य शुश्रूषा, श्रुतपठनादि-मिद्वान्ताप्ययन । एतत् सर्वमपि उक्तहेतोः अनिष्ट विधायि भवेत् आदृतमपि-मन्यमानमपि । किमिव ? वरभोजनमिदं यथानसर ह्य भोजन विपलननिक्षेपतः-गरलरुणनिक्षेपात् अनभिमतकारि भवति-अनिष्टविधायि भवति, एतावता कुमतादि समर्गाजिनपूजनादिकमपि शुभदायि न भवतीत्यर्थः ॥ २० ॥

सकपट्यति वर्णयतुमाह—

आकण्डु मुख-मीमान् षडिहापिशितवद् विम्बमादृश्यं जैन ॥ २१ ॥

व्याख्या—' हा ' इति कष्टे, अयं जनो-लोक' शठैः-धूर्तैर्व्यतिमिः वक्ष्यते-विप्रलम्प्यते । किं मिश्रितं ? अद्भुतः-विशेषविकल' धर्मेच्छायान्, क इय ? शाकि-न्यादिवशीकृत इव यथा शाकिन्यादिवशीकृतः कनचिद् वक्ष्यत ॥ कैः ? यात्रास्त्रा घुषायैः, यात्रा-जिनयात्रा, स्त्रा-जिनस्त्रानम्, इत्यादय उपाया'-प्रकारास्तैः, न केवल यात्राघुषायैः, नममितक-निशाजामरादिच्छलेष, नमसितक-उपपाचितक " भवता मिदानीमीदृश उपद्रव. मनुष्यस्थितस्वस्माद् ममद्विस्तृतिवृत्तय जिनगोत्रशासनसुराणा

इयद् द्रव्यमेषणीय "मिति । निशाजागरादिच्छलैः—रात्रिजागरणादिव्याजैः किं कृत्वा वञ्चयते ? जैनबिम्बं आदर्शं दर्शयित्वा, कोऽर्थः ? जिनप्रतिमां दर्शयित्वा । न केवलं जिनप्रतिमां दर्शयित्वा तन्नाम्ना-जिननामधेयेन स्वेष्टसिद्धयै-आत्माभिमतनिष्पत्तये गृहान् कारयित्वा, कथम्भूतान् गृहान् ? रम्यरूपान्-मनोहरान् किंवत् दर्शयित्वा ? मुग्धमीनान् आक्रष्टुं वडिशपिशितवत्, यथा व्याधो वडिशे-मत्सवेधने पिशितं-मांसं विधाय मुग्धमीनान्-मुग्धान् मत्स्यान् आकर्षयति ? हेयोपायोदेयविचारशून्यतया धर्म-श्रद्धालवस्तएव मत्स्यास्तान् ॥ २१ ॥

सर्वत्रास्थगिताश्रवाः स्वविषयव्यासक्तसर्वेन्द्रियाः ॥ २२ ॥

व्याख्या—कष्टमिति खेदेन उद्धतधियः—' नास्त्यस्मत् समो जगति संप्रति कश्चने 'ति दर्पाध्मातबुद्धयः तुष्यन्ति-मोदन्ते, पुष्यन्ति-वर्द्धन्ते च, किं कृत्वा ? सन्मुनि-मूर्द्धसु स्थित्वा-मुनिमस्तकेषु स्थितिं विधाय, किं विशिष्टाः ? अन्त्याश्चर्यराजाश्रिताः—दशमाश्चर्यनृपानुगताः, यथा नीचा अपि केचन राजादेरवष्टम्भेन महतामपि मूर्द्धान्मारुह्य पुष्यति । एवमेतेपि दशमाश्चर्यराजाश्रिता महामुनीन् परिभूय पुष्यन्तीत्यर्थः ।

पुनः किं विशिष्टाः ? सर्वाकृत्यकृतोऽपि-कोऽर्थः ? लोकलोकोत्तरविरुद्धा-ब्रह्म-सेवनपुष्पफलाद्युपभोगाद्यसदाचारकारिणोऽपि सर्वमकृत्यं कुर्वन्तीत्यर्थः । सर्वत्रास्थ-गिताश्रवाः लोकसमक्षम् अनिरुद्धपञ्चाश्रवाः । पुनः किम्भूताः ? स्वविषयव्यासक्त-सर्वेन्द्रियाः, स्वविषयेषु-स्पर्शादिषु व्यासक्तानि-विशेषणलग्नानि इन्द्रियाणि-त्वगा-दीनि येषां ते । पुनः किम्भूताः ? बल्गाद्गौरवचण्डदण्डतुरगाः, बलगन्तः-यदृच्छया प्रसरन्तः गौरवैः चंडाः-उत्कटाः, दंडाः-अकुशलमनोवाकाया एव तुरगा येषां ते । पुनः किम्भूताः ? पुष्यत् कषायोरगाः सुपुष्टकोधमर्ष्पाः । एतावता पञ्चाश्रवविरमणै-पञ्चेन्द्रियनिग्रहं-दण्डत्रयविरैति-कषायचतुष्टयजय-लक्षणसप्तदशविधसंयमविहीना अपि ते सत्साधूनतिक्रामन्ति, इति श्लोकार्थः ॥

इदानीं दुष्टयतिभ्यो गृहस्था एव श्रेष्ठा इति दर्शयितुमाह—

सर्वारम्भ-परिमहस्य गृहिणोऽप्येकाशनाद्येकदा ॥ २३ ॥

व्याख्या—' सर्वारम्भ० ' गृहिणोऽपि हृदि तीव्रानुतापो भवेत् । निष्ठुर-पश्चात्तापो जायते । किं विशिष्टस्य गृहिणः ? न रक्षतः-न पालयतः, किम् ? एका-

श्रनादि-एकमक्तादि, किं कृत्वा ? प्रत्याख्याय-नियम्य । क ? एकदा-अष्टम्यादि  
तिथिषु । यदि कश्चिद् गृहस्थः अष्टम्यादितिथिषु एकमक्तादेर्नियम गृह्णाति पश्चात्  
त-खण्डयति तस्य चेतसि महान् पश्चात्तापो भवतीत्यर्थः । किं विशिष्टस्य गृहिणः ? सर्व  
रम्मस्य परिग्रहस्य-सकलपापव्यापारतत्परस्य सदा-सर्वदा, ये पुनः त्रिधा-मनोवाक्-  
कायारूपेण त्रिभिध-कृतकारितानुमतिलक्षण पापं पट् कृत्या-पङ्कारान् प्रतिदिन-प्रति  
वामर प्रोच्यापि उक्त्वाऽपि भजन्ति-खण्डयन्ति तेषाम् अमाधूनां क तपः ? तपो  
नास्ति, सत्यवचनं च नास्त्येव । ज्ञानिता-सिद्धान्तपरिच्छेत्तृ च नास्ति । व्रत  
दीक्षा च नास्तीत्यर्थः ॥ २३ ॥

देवार्थ-व्ययतो यथारुचिकृते सर्वैर्तुरम्ये मठे ॥ २४ ॥

व्याख्या—‘ देवार्थं ’ अहो ! इति आश्चर्यं सितपटाः-श्वेताम्बराः कष्टं व्रत  
चरन्ति-दुष्कर चारित्र्यं अनुतिष्ठन्ति । किं विशिष्टा ? माधुव्याजविटाः-यतिव्याजेन  
धूर्त्ताः । पुनः कथम्भूताः ? यथा रुचिकृते-स्वमनोमिलापरूपे मठे नित्यस्थाः सर्वदा  
मनोरमजिनगृहनिवासिनः । किं कुर्यन्तः ? देवार्थं व्ययतः-तदेवद्रव्यं व्ययं कुर्यन्तः ।  
कथम्भूते मठे ? सर्वैर्तुरम्ये-सकलवस्तुतादिकृतमनोहरे । पुनः कथम्भूताः ? शुचिपट्ट-  
तुलशयनाः-निर्मलपट्टवस्त्रयुक् तुलशयनाः कोमलगन्ध्याशायिन इत्यर्थः । पुनः कथ-  
म्भूताः ? सद्गन्धिकाधामनाः-कोमलगन्धिकाधामनमाजः । पुनः कथम्भूताः ? मार-  
म्भाः आरमसहिताः । पुनः कथम्भूताः ? सपरिग्रहाः-घनधान्यादिमाण्डसंग्रहपरायणाः,  
सविषया-विषयासक्तचेतसः सेर्ष्याः-मक्रोधाः । सकाङ्क्षाः सम्मोगविलासोत्कण्ठिताः,  
सदा-सर्वदा ॥ २४ ॥

इत्याद्युद्धतसोपहासवचनं स्युः प्रेक्ष्य लोका स्थितिः ॥ २५ ॥

व्याख्या—‘ इत्याद्युद्धतं ’ येषां मिथोक्त्या-मिथ्यात्ववचनेन सुदृशोऽपि  
सम्यग्ज्ञाना अपि मनो विभ्रति-धारयति । कथम्भूतं मनः ? सन्देहदोलाचल इदं  
समाचीनं इदं वा इति यं सन्देहः स एव दोला-हिन्दोलकस्तेन चञ्चल, ननु निश्चितं  
सर्वथा निनपथप्रत्यर्थिनः, कोऽर्थः ? अर्हत्पथशुभ्रभूताः लोकाः-जना स्थितिम्-अना  
चाररूपां भुत्वा इत्याद्युद्धतसोपहासवचनं स्युः, कोऽर्थः ? उक्तप्रकारेण महास्पष्टवचना  
भवेयुः-‘ अहो जेनाः अन्यथायादिनः अन्यथाकारिणः, अस्माकमेव दर्शनं श्रेयः,  
इत्यादि वचनमन्दर्भेण, अतो हेतोः अमिषुम्वा अपि जनाः ध्रुवपथात्-जिनसिद्धान्त

मार्गाद् वैमृख्यं-विमृखतां आतन्वते-विस्तारयन्ति । मिथ्यावादिनां मिथ्यावचनेन अभिमृखा अपि जना जिनमार्गाद् विमृखा भवन्ति, इति श्लोकार्थः ॥ २५ ॥

सर्वैरुत्कटकालकूटपटलैः सर्वैरपुण्योच्चैः,

व्याख्या—‘सर्वैरुत्कट०’ ॥ २५ ॥ ‘ततः’ इति पदचात् श्लोकस्यात्र वर्तते । ततो हेतोः-पश्चादुक्त हेतोः-अर्घुं-दुर्मार्गम् आसेदुपां-प्रस्थितानां मानसं नूनं निश्चितं एतैः क्रूरमकारि-क्रूरं कृतम् एतैः कैः ? सर्वैः उत्कटकालकूटपटलैः अत्युग्रविषसमूहैः न केवलं उत्कटकालकूटपटलैः सर्वैः अपुण्योच्चैः-सकलपापराशिभिः, न केवलमेतैः सर्वैर्या लकुलैश्च-अशेषसर्पसमूहैः, न केवलमेतैः ममस्तविधुराधिव्याधिदुष्टग्रहैः सकलदुःखमनो-व्यथामङ्गलादिपापग्रहैः । कथम्भूतानां ? दौरात्म्येन-दुष्टाग्रयत्वेन जिनपथं निजन्धु पाम्-उच्छेदवृणां, पुनः कथम्भूतानाम् ? वचनेन इति ऊचुषाम्-अभिदधुषाम् ॥ २६ ॥

अतः—

दुर्भेद्यस्फुरदुग्रकुग्रहतमः स्तोमास्तधी चक्षुषां ॥ २७ ॥

व्याख्या—‘दुर्भेद्यस्फुरदुग्र०’ अतो हेतोः सदा-सर्वदा मिथ्याचारवतां-मोक्षमार्गविपरीताचारयुक्तानां वचांसि सकर्णः-सश्रवणः कथं कर्णे कुरुते ? कथं श्रवणे धारयति ? अपि तु न कथमपि इत्यर्थः । कथम्भूतानां मिथ्याचारवतां ? स्वयं नष्टानाम् पुनः कथम्भूतानाम् ? अन्यनाशनकृते-परनाशाय बद्धोद्यमानां स्वयम् नष्टा परानपि नाशयन्तीत्यर्थः । पुनः कथम्भूतानां ? ‘महामोहाद्’ घन-प्रचुरतरा-विवेकात् ‘अहं मानिनां’-अहंमेव, नान्यः इति मानिनां । पुनः कथम्भूतानां ? सिद्धान्तद्विषतां-जिनशास्त्रवैरिणाम् । पुनः कथम्भूतानां ? दुर्भेद्यस्फुरदुग्रकुग्रहतमः-स्तोमास्तधीचक्षुषां-दुर्भेद्याः दुच्छेद्या स्फुरन्तो-मनसि जाग्रदरूपाः ये उग्रकुग्रदाः-जिनगृहनिवासादयस्त एव तमःस्तोमाः-अन्धकारपटलानि, तैरस्तं प्रापितं धीरेव चक्षुर्येषां तेषाम् ॥ २७ ॥

यत्किञ्चिद् वितथं यदप्यनुचितं यल्लोक-लोकोत्तरो ॥ २८ ॥

व्याख्या—‘यत् किञ्चित्०’ यत् कुधियः-कुबुद्धयः तत्तद्धर्म इति बुवन्ति-अयमेव धर्म इति कथयन्ति तत् दुरन्त-दशमाश्चर्यस्य विस्फूर्जितं-विजृम्भितं, तत्, किं यत् किञ्चित् वितथं-अलीकं यदिति सामान्यतो निर्दिष्टं विशेषतोऽनिर्दिष्टनामा, यदप्यनुचितम्-अयोग्यं यल्लोकलोकोत्तरोत्तीर्णं-जिनमार्गाद् बहिर्भूतं जिनप्रवचनबाह्यं

जिनमार्गद्वितीयमित्यर्थः, यद्भवना--देहिनां भवहेतुरेव येन समारबन्धो भवतीत्यर्थः, यतः शास्त्रबाधकर--सिद्धान्तविरुद्धं न केवलं धर्म इति कथयन्ति । अहंमतभ्रान्त्या लान्ति च, कोऽर्थः ? जिनमार्गोऽयमिति मिथ्याज्ञानेन गृह्णन्ति च, कथम्भूतास्ते ? मूढाः ॥ २८ ॥

साम्प्रतं भृग्व ज्ञानं प्रति स्वमतं मोक्षपथतया दिशत, सत्पथगामिनश्च धार्मिकान् स्ववचनाननुरोधित्वेनाज्ञतया अवज्ञानानस्य कस्यचिद्यथा छन्दाचार्यं ग्राम प्योऽप्रस्तुतं प्रथमया स्वरूपमाह—

कष्टं नष्टदिशा नृणां यदिदृशा जात्य-चरैदेशिकः ॥ २९ ॥

व्याख्या—‘कष्ट’ दुःखमेतन्नश्चेतमि वर्तते, यत्किमित्याह--यदिति वाक्योपक्षेपे, यन्नृणामदृशां जात्यन्वयैदेशिकः कान्तारेऽभीप्सितपुराश्चान् प्रदिशतीति सम्बन्धः । तत्र ‘नृणां’ पुमा नष्टदृशां-अलोचनत्वात् कान्तारपातेन दिङ्मूढत्वाच्च प्रभ्रष्टप्राची प्रतीच्यादिककुपविभागपरिच्छेदानां, अदृशां-काचकामलादिनां दृग्बिकलानां, न तु जन्मान्धानां, जन्मान्धो जन्माभिव्याप्त्या लोचनरहितः । ननु सोऽपि तद्देशजात इतरेभ्यः श्रवणादिना विज्ञाय कथञ्चिदिष्टपुरपथं देख्यतीति तत्रोक्तं “रैदेशिक” इति, विदेशे-योजनशतव्यवहिते देशान्तरे जातो वर्द्धितयेति वैदेशिकः । महि तद्देशस्वरूपमात्रस्याप्यनभिज्ञत्वात्कथं प्रकृतमार्गं जानीयादपि । ततः कर्मधारयः । कान्तारे’ जनमञ्चारशून्ये दुर्गवर्त्मनि ‘प्रदिशति’ प्रतिपादयति अभीप्सितपुराश्चान्-जिगमिपिमनगरमार्गं, किलेति याचार्थां, उत्कन्धर-उद्ग्रीव’ कन्धरायुधमयं भुजदण्डमुत्थिष्य कथयतीति-कष्टमेतत् । तु’ पुनरर्थे, इदं देख्यमाणं पुन कष्टतर-पूर्वसादपि कष्टान्महाकष्टं, यत् किमित्याह--‘सोऽपि’ प्रागुक्तो मार्गदेष्टा ‘सुदृशो’ निर्मलनयनानत एव ‘सन्मार्गगान्’ इष्टनगरसुगमपथप्रस्थितान् तद्विद-’ सम्पन्नमन्मार्गज्ञानं यत् इमति, सावज्ञमिति क्रिया विशेषणं, सावहेल अज्ञानिव, यथा मार्गोभिन्ना मार्गमृपदिशन्त उपहस्यन्ते लोकेन, तथैतदपि तेन । एव प्रस्तुतमुपमानं योनयित्वा प्रस्तुतमुपमेयमिदानीं योज्यते, कष्टमेतत्-‘यत् नृणां’ सत्पथेच्छुपुरुषाणां नष्टदृशां-अतिमृगधतया मत्पथकुपविभागानभिज्ञानात्, अदृशां-मम्यग्नानदर्शनविकलानां जात्यन्ध-’ सिद्धान्तारहस्यलेशानभिज्ञं सर्वथा अगीतार्थं, सोऽपि गीतार्थसवामादेः । कथञ्चिन्मोक्षपथकथनप्रवीणः स्यात्तत्राह-वैदेशिको गहिताचारत्वाद् गीतार्थमनिपुणवमज्ञमाप्रवर्जितः एव चाधुनिकदुस्मरप्रवरो निगूह निधेयमपथप्रत्यर्थिमार्गकथनदीपितोऽयं यथाछन्दश्चिरोमणिः कश्चिदा

चार्यो मन्तव्यः । कान्तारे-भवमहाटव्यां प्रदिशति अभीप्सितपुराध्यानं-मुक्तिमार्गं उत्कन्धरो-दर्शिताहङ्कारविकारः, तथा च सोऽगीतार्थः उन्मूत्रभाषको मिथ्यादृष्टिः कथञ्चिदपि सत्पथं मोक्षमार्गं न वेत्ति, नाप्यन्येन गीतार्थेन प्रतिपादितोऽपि प्रत्येति इति कष्टं, एतत्कष्टतरं त्विति पूर्ववत्, सोऽपि प्रागभिहितो यथाच्छन्दाचार्यः सुदृशः-सम्यग्ज्ञानदर्शनयुजः मन्मार्गगान् ज्ञानदर्शनचारित्रलक्षणमुक्तिपथप्रवृत्तान् तद्विदो-मुक्तिमार्गविज्ञान् धार्मिकान् सुविहितमाधून् यत् हसति सावज्ञमज्ञानिव, यथा-कममी अगीतार्था मूर्खशिरोमणयः सिद्धान्तरहस्यं जानन्ति ? अहमेव सकलश्रुतपारावारपारदृष्ट्या, ततो यमहं ब्रवीमि स मुक्तिमार्ग इति । किमित्येवमुपहसतीत्यत आह-तन्महाकष्टमित्युपमानोपमेययोस्तुल्यतया योजना । अत्र च मुग्धजनपुरतो निरङ्कुशं स्वकल्पितं चैत्यवासादिकमुत्सृज्य पथं प्रथयद्विधिविषयपारतन्व्यग्ररूपणानिपुणान्, सुगुरुसम्प्रदायानुवर्तिनः सुविहितानस्रययोपहसन् सम्प्रति वर्तमानः कुसङ्गाचार्यवर्गोऽनया भङ्गया कविना प्रतिपादित इति वृत्तार्थः ॥ २९ ॥

साम्प्रतं श्रुतपथावज्ञाद्वारमुपसञ्जिहीर्षुः शुद्धजिनमार्गस्य दुष्टोपचितममुदितकारणकलापेन सम्प्रति दुर्लभत्वं प्रतिपादयन्नाह—

सैपा हुण्डावसर्पिण्यनुसमयह्रसद्भव्यभावानुभावा ॥ ३० ॥

व्यख्या—‘ सैपा हुण्डा ’ ॥ एवं अमुना प्रकारेण अनुकूलं-प्रतिसमयं दुष्टेषु-क्रूरेषु पुष्टेषु सत्सु जैनमार्गो दुर्लभः-अर्हत्पथो दुष्प्राप्यः, यदा तु क्रूराः पुष्टास्तदा जैनमार्गो दुर्लभो जात इत्यर्थः । एवं कथं ? सैपा हुण्डानाम्नी अवसर्पिणी-कालविशेषः । कथम्भूता-अवसर्पिणी ? अनुसमयं ह्रसद्भव्यभावानुभावा, अनुसमयं-प्रतिसमयं प्रतिक्षणं ह्रसन्-हीयमानः भव्यजनानां शुभभावस्यानुभावः-प्रभावो यस्यां सा । अयं त्रिशत् उग्रग्रहश्च ।

जिनसिद्धान्तोक्ताष्टाशीतिग्रहमध्यात् त्रिशतः पूरणो भस्मराशिः, कथम्भूतो भस्मराशिः ? ख-ख-नखमितिर्वर्पस्थितिः “ पश्चानुपूर्व्या अंकरचना ज्ञातव्या ” । खं-शून्यं, तत्पश्चात् पुनः खं-शून्यं, तत् पश्चान्नखं-विशतेरंकः एतावत् ( २००० ) स्थितिः । अन्त्यदशममाश्रयं च असंयतपूजाऽनाचारप्रतिपादकमाश्रयं च तत्समा दुष्पमा च तैरैव-सर्पिणीभस्मराशिदशमाश्रयैः समा तत्समा दुपमा दुःखकारिणी, तस्यै जिनमतद्वय-जिनमर्गोच्छेदनिमित्तं यद्येते तुष्टास्तदा जैनमार्गो दुर्लभ इत्यर्थः ॥ ३० ॥

एवं तावदष्टादशवृत्तैः प्रबन्धेन लिङ्गिनां श्रुतपथावज्ञा प्रतिपादिता । संप्रति ‘ गुणद्वेषधी ’रिति द्वारं निराकुर्वस्तेषां गुणद्वेषं दर्शयन्नाह—

सम्यग्मार्गपुप प्रशान्तवपुप प्रीत्योल्लसच्चक्षुप ॥ ३१ ॥

व्याख्या—‘सम्यग्मार्गपुपः०’ ॥ उद्यद्वरूपः—प्रचण्डक्रोधा मत्माधून् सुविहितपतीन् न क्षाम्यन्ति—न सहन्ते । किंविशिष्टान् सत्साधून् ? सम्यग्मार्गपुप — ज्ञानादिप्रयस्य मोक्षपथो[स्प]विस्तारकान् सम्यग्ज्ञान-सम्यग्दर्शन सम्यक्चारित्र्यपथ, पोषकान् । पुनः किंविशिष्टान् ? प्रशान्तवपुपः—रागद्वेषादिरहितशरीरयुक्तान् । पुनः किंविशिष्टान् ? प्रीत्योल्लसच्चक्षुपः—प्रसन्नोत्फलनयनान् सर्वत्र सदावलोकित इत्यर्थः । पुनः किंविशिष्टान् ? श्रामण्यद्विगुणपुपः—पञ्चमहाव्रतसम्पत्ति आसेदुपः—पञ्चमहाव्रतानि—प्राणातिपात-मृषावादा-दत्तादान-भैशुन-परिग्रहाणा त्यागस्तस्य सम्पत्ति उपगतानि—इत्यर्थः । पुनः किम्भूतान् ? सयमुप-निरहङ्कारिणः । पुन किम्भूतान् ? कन्दर्पकल प्लुपः—मन्मथशुष्कवृणदाहिनः । पुनः किम्भूतान् ? सिद्धान्ताध्यानि तस्युपः—जिनोक्त सम्यग्मार्गे स्थितान् तत्परानित्यर्थः । पुनः किम्भूतान् ? शमजुपः—शान्तियुक्तान् पुनः किम्भूतान् ? सत्पूज्यता जग्मुपः—विवेकजनाराध्यत्व प्रापितान् । एव गुणविशिष्टानपि सद्व्यतीन् उद्यद्वरूप-प्रबलक्रोधाः न क्षाम्यति— न सहन्ते इत्यर्थः ॥ ३१ ॥

देवीयत्युरुदोषिण क्षतमहादोषानदेवीयति ॥ ३२ ॥

व्याख्या—‘देवीयत्यु०’ ‘अहो’ इत्याश्चर्यं जनो-लोकः अगुणाग्रण्य अगुणमण्डार स्व-आत्मान कृतार्थीयति—कृतार्थमिवाचरति—आत्मान विहितमकल-कर्त्तव्यमिवाचरति, कथम्भूतो जनः ? मिथ्यात्वग्रहिलः—प्रबलमिथ्यात्वगम्भीर प्रच ण्डमिथ्यात्वाभिनिवेशग्रहग्रहीतः । पुनः किं करोति ? उरुदोषिण —प्रचुरापराधान् देवी यति—देवानिवाचरति, ये प्रबलदोषास्तान् । देवान्—जिनमदृशान् मन्यत इत्यर्थः । पुनः किं करोति ? क्षतमहादोषान् प्रणष्टप्रचुरापराधान् अदरीयति—अदेवान् इवाचरति । पुनः किं करोति ? मूर्खमूर्ख्यनिवह-महामूर्ख्यममूह मर्झीयति—मर्षज्ञमिवाचरति । पुनः किं करोति ? तन्मन्त्रम् अज्ञीयति—पद्धदर्शनवेत्तार मूर्खमिवाचरति । पुनः किं करोति ? जैनमार्गम् उन्मार्गीयति—कुमार्गमिवाचरति । पुनः किं करोति ? अपथ-अ-मार्गं सम्यक्-पथीयति—सन्मार्गमिवाचरति । एतावता सर्वमेव विपरीताचरणमाचरती-त्यर्थः ॥ ३२ ॥

ये केचन दुष्टयतिनो मुक्तमिवात्मान मन्यन्ते तान् दुषयितुमाह—

महत्प्राकृतयैत्यद्वृष्टतितस्यान्तस्तथा ताम्यत ॥ ३३ ॥

व्याख्या—‘सङ्खत्राकू०’ जन्तुहरिणव्रातस्य कृतो मोक्षः ? जन्तव एव



हरिणाः, तेषां समूहस्य कुतो मोक्षः—कुतो निर्वाणम् ? कथम्भूतस्य जन्तु हरिणव्रातस्य ? सङ्खव्याघ्रवशस्य उत्सृज्य प्रज्ञापकः स्वच्छन्दचारी विषयलोलुपः साधु—साध्वी—भावक—श्राविकासमवायो भूयानिह सङ्ख उच्यते, स एव व्याघ्रः, यथा व्याघ्रा यत्तस्य हरिणव्रातस्य मोक्षः च्छुटनं न भवति तथैवेति । पुनः कथम्भूतस्य ? सङ्खत्रा—श्रावकलोकेन कृतचैत्यकूटपतितस्य भक्त्या तदायत्ती कृतानि जिनगृहाणि, एतान्येव कूटाः मृगबन्धन-यन्त्रविशेषास्तेषु प्रतिबद्धस्य । पुनः किं विशिष्टस्य ? अन्तस्तरां चेतोमर्मणि ताम्यतः खिद्यमानस्य मृगोऽपि बद्धः सन् चेतोमर्मण्यतितरां खिद्यति पुनः किं विशिष्टस्य ? सन्मुद्रादृढपाशबन्धनवतः सन्—तस्य सङ्खस्य मुद्रा चतुर्दश्यादिपर्वतिथयस्ता एव दृढ-पाशाः, तैर्बन्धनं, तद्व्युक्तस्य । अत एव स्पन्दितुं—चलितुं अपि न शक्तस्य—न समर्थस्य । पुनः कथम्भूतस्य मुक्त्यै—मोक्षार्थं कल्पितदानशीलतपसः—विहितदेशचारित्रानशना-देरपि । एतत्क्रमस्थायिनः—एतस्य—सङ्खस्य क्रमो—रात्रिस्त्रात्रादिका परिपाटी तद्वर्तिनः । एतावद्—बन्धनयुक्तस्य तत्रापि संघसादूलवशस्य जन्तु—हरिणव्रातस्य कुतो मोक्ष ? न कुतोऽपीत्यर्थः ॥ ३३ ॥

इत्थं मिथ्यापथकथनया तथ्ययाऽपीह कश्चित् ॥ ३४ ॥

व्याख्या—‘इत्थं मिथ्या०’ ॥ इह—लोके इदं अनुचितं—अयोग्यं कश्चिन्मा-ज्ञासीत् । इदं जिनवल्लभे—नोक्तं संघपट्टारख्यं अनुचिमिति मा कश्चिन्मस्त कया ? इत्थं—पूर्वोक्तप्रकारेण मिथ्यापथकथनया—दिग्मबरोक्तमिथ्यापथप्रकथनया । कथम्भूतया ? तथ्ययापि—सत्ययापि । अथानन्तरं कश्चिन् मा कुपत्—मा क्रोधं कार्पीत् । अथ यद्येवं मिथ्यापथकथनेन परेषां क्रोधशङ्का तदासौ न कथनीय एवेत्याह—‘यस्मा’दिति यस्मात् कारणादेतत् किमपि दिग्मात्रं कृपया—अनुकंपया कल्पितं—सकृत—जल्पितं च—अतिशयेनोक्तं च । किं कृत्वा ? नृन्—मानवान् प्रेक्ष्य—अवलोक्य । कथम्भूतान् नृन् ? जैनभ्रान्त्या—‘अयं जैनमार्गः’ इति मिथ्याज्ञानेन कुपथपतितान्—कुमार्गप्रस्थितान् कस्मै कल्पितं ? तत्प्रमोहापोहाय—तेषां नृणां प्रचण्डमोहनाशाय । यथाऽमी मूढाः कुपथः स्वरूपं विज्ञाय तत्परित्यागेन सत्पथं गृहीत्वा संसारसागरं तरिष्यन्तीति कृपया जल्पितमित्यर्थः ॥ ३४ ॥

किमपि दिग्मात्रं जल्पितम् ? इति कथमुक्तं यावता सकलमेव कथं नोक्त—मिति—अतः आह—

प्रोद्भूतेऽनन्तकालात् कलिमलनिलये नाम नेपथ्यतोऽर्हन् ॥ ३५ ॥

व्याख्या—प्रोद्भूत० यः कश्चित् नृपु-मनुष्येषु कुबोध निरसिमिषु सन् कुदेश-  
नोत्पादित दूरीकर्तुमनाः सन् दुरध्वे-कुमार्गे दोषसख्यां निवसेत्-‘कुमार्गे एतावत्-  
सख्या को दोषः’ इति वक्तुमिच्छेत् स पुमान् अम्मोऽम्मोधे. प्रमित्सेत्-प्रमातुमिच्छेत् ।  
चेति पश्चान्तर मरुलगनोल्लङ्घन विधत्सेत्-सकलाकाशस्यातिक्रमणमिच्छेत् । योऽम्मोऽ  
म्मोधेरपगाहते, यश्च ममस्तगनस्योल्लङ्घन करोति मकुमार्गे दोषसख्यां वदति, अतो  
दिग्मात्र जल्पितमित्युक्त, तस्मात् कुबोध निरसिमिषु‘ कारुण्यात्-‘माऽमी समारसागर  
मुदन्तु’ इति कृपात्. कथम्भूते दुरध्वे? अनन्तकालात् प्रोद्भूते-अनन्तर्यमामादिहेतुना  
सजाते, कलिमलनिलये-दुःखमहापातकनिवासे । पुन कथम्भूते? नाम नेषध्वतः-  
नाममात्राचरणतः अर्हन्मार्गभ्रान्ति-तात्त्रिकचिन्तनमार्गमादृश्य दधाने-विभ्राणे । पुनः  
किम्भूते दुरध्वे? तत्पत-परमार्थत-तदभिमरे-अर्हन्मार्गवातक यथा अभिमरा. प्रच्छन्न  
घातका, स्ववेपण राजदिक हनुमशक्तुवन्तो वेपपरिवर्त्तन कृत्वा राजादिक निम्नन्ती तथा-  
एतेऽपि गृहस्थवेपेणार्हन्मार्गोच्छेद कर्तुमपारयतो यति-वेपेणोच्छेदयन्तीत्यर्थः ॥ ३५ ॥

न सावधानाया न यकुश-कुशीलोचितयति, ॥ ३६ ॥

व्याख्या—तथा ‘न सावधाना०’ इह-प्रवचन एते यतय-साधवः अद्यापि दु पमा  
कालेऽपि स्रतरय. स्युः-सिद्धान्ताध्ययनाध्यापन-व्याख्यान-भ्रवणपरायणा. भवेयु ।  
किम्भूता? येन सावधानायाः न सपापसप्रदाया. । पुनः किम्भूता. ? न यकुशकुशीलो  
चित यति-क्रियासुक्ताः यकुश शयलमतिचारेण समल प्रक्रमाचारित्र, तथा कुत्तित चरण  
येषां, तेषामुचिता-योग्या[क्रिया]प्राप्ति-सामाचारी तथा न युक्ता-न महिता., कुत्तितयति  
क्रियारहिता इत्यर्थः । पुन किंविशिष्टाः? मदममताजीवनमयै.-न युक्ता.-नात्पादि  
मदममता-गृहस्थादिषु जीविकानिर्वाहस्तस्माद् भय येषां त तादृश न । पुन. किं  
विशिष्टाः? न सकलेशानशा-न रौद्राध्यवमायोत्कर्षा., पुन किं भूता ‘न कदमि  
निवेशाः’ न कुत्तितमानमा ग्रहवन्तः, पुन. कथ भूता? न कपटप्रिया. न माया-  
बल्लभाः, एतावता दु पमाकालप्रमाणाद् अन्यत्कर्तुमपारयत इत्यर्थः ॥ ३६ ॥

सधिमाः सोपवेशा धुतनिकपविद् क्षेत्र-काळाद्यपेक्षा ॥ ३७ ॥

व्याख्या—‘सधिमाः सो०’ अस्मिन्-चिनशामन सत्तापचः-सुविहित  
सुनय-धन्या. । किंविशिष्टाः सत्तापच ? सधिमाः-निवाणेच्छव । पुन. किंविशिष्टाः?

सोपदेशाः—धर्मोपदेशतत्पराः । पुनः किंविशिष्टाः ? श्रुतनिकषविदः—शास्त्ररहस्य निपुणाः पुनः किम्भूताः क्षेत्रकालाद्यपेक्षानुष्ठानाः—देशकालानुसारेण विहारादिक्रियारम्भिनः । पुनः किंविशिष्टा ? शुद्धमार्गप्रकटनपटवः—यथार्थश्रुतपथप्रकाशनदक्षाः यथार्थमेव शास्त्र-पथं प्रकाशयन्तीत्यर्थः । पुनः किंविशिष्टाः ? प्रास्तमिथ्याप्रवादाः—दूरीकृतमिथ्या शास्त्रोक्तयः । पुनः किम्भूताः ? नियमशमदमेत्यादि—नियमो—द्रव्याद्यग्रहः, शमः—कषायनिग्रहः,—दम—इन्द्रियदमनं औचित्यं—सर्वत्र योग्यतानुसारेण विनयादि प्रयोक्तृत्वं, गाम्भीर्यं—अलक्षहर्षादिविकारत्वं, धैर्यं—विपत्सु अपि अविस्मिन्नत्वं चेतसोऽवैक्यं, स्थैर्यं—विचार्य करणीयकारित्वं, औदार्यं—विनयादिनाऽध्यापनवितरणं, आर्यचर्या—सत्पुरुष-क्रमप्रवृत्तिता, विनयः—अभ्युत्थानादिना गुरुषु प्रतिपत्तिः, नयो—लोक लोकोत्तराविरुद्ध-वर्तित्वं, दया—दुःस्थितादिदर्शना[ दा ]र्दान्त [ करणत्वं ] इति दाक्ष्यं—धर्मक्रियासु नालस्यं, दाक्षिण्यं—सरलचित्तता, ततो द्वन्द्वसमासः, एभिर्गुणैः पुण्याः पवित्राः । ईदृशाः साधवो वन्दनीया इत्यर्थः ॥ ३७ ॥

सांप्रत प्रकरणकारः प्रकरणं समाप्नुवन्—इष्टदेवता—व्याजेनावसानमङ्गलं, य चायं चक्रवन्धेन स्वनामधेयमाविर्विभावयितुमाह—

विभ्राजिष्णुमगर्वमस्मरमनासादं श्रुतोलङ्घने ॥ ३८ ॥

व्याख्या—अहं जिनं वन्दे—तीर्थङ्करं नमस्करोमि । किम्भूतं ? विभ्राजिष्णुं—प्रत्यन्तं विराजमानम् । पुनः किम्भूतं ? अगर्वं—गर्व रहितं । पुनः किम्भूतं ? अस्मरं—जितकन्दर्पं । पुनः किम्भूतं ? अनासादम्—अवसन्नताशून्यम् । पुनः किम्भूतं ? श्रुतोलङ्घने सद्ज्ञानद्युमणि-शास्त्रोलङ्घने केवलज्ञानस्य । पुनः कथम्भूतं ? वरवपुः श्रीचन्द्रिकाभेधरं—श्रेष्ठशरीर—कार्तिक-कौमुदीनक्षत्रनाथं, पुनः किम्भूतं ? वण्यं—स्तुत्यं, कथम् ? अनेकधा—बहुधा, कैः ? असुर-नरैः—दैत्यमनुजैः, न केवलदैत्यमनुजैः शक्रेण च—इन्द्रेण च । पुनः कथम्भूतं ? एनच्छिदं—पापछेत्तारं । पुनः कथम्भूतं ? विदुषां—पण्डितानां दम्भारिं—पापण्डशत्रुं, पुनः कथम्भूतं ? सदा—सर्वदा एकान्तरङ्गप्रदं, केन ? सुवचसा—मधुरगिरा सदसन्नित्यादिरूपतया अनेकान्त-रङ्गप्रदातारम् । अत्र श्लोके सत्यत्वेन चक्रवन्ध उद्भावनीयः ॥ ३८ ॥ चक्रमिदमासन्नम् ॥

जिनपतिमतदुर्गे कालतः साधुवेषैः, ॥ ३९ ॥

व्याख्या—‘जिनपतिमतदुर्गे’ अधुना—इदानीं तैर्विषयिभिः इयं स्वगच्छ-स्थितिः अप्रथि विस्तारिता । कस्मै ? स्वार्थसिद्धयै—निजकार्यनिष्पत्तये, केवलं स्ववश-

जननडानां शृङ्खलेय आत्माऽऽयत्ती कृता ये पूर्वजनाः तेषां बन्धनाय शृङ्खलेय-निगड इव । कस्मिन् मति ? माधुवेपै-धूर्तः जिनपतिमदुर्गे-अईच्छामनप्राकारे अभिभूते मति, अईच्छामनमेव दुर्गं प्राकारः "कोट" इति भाषया तस्मिन् विषयिणि-कामिभि उपद्रुते मति यदा भगवच्छामनमेव दुर्गं प्रकारः धूर्तः उपद्रुत तदा ते धूर्तः इय गच्छ स्थिति' निजगच्छ-मुद्रा विस्तारितेत्यर्थः । कुन अभिभूते मति ? कालतः दुःपमाकाल-दोषात् । कै ? मस्मकम्लेच्छमैन्यैः, यथा म्लेच्छमैन्य कस्मिंश्चिदपि दुर्गे स्वशृङ्खलेना गृहीते द्रव्यार्थं तदन्तर्निहितागरिकलोकबन्धनाय शृङ्खला प्रसारयति च तथा लिङ्गिन स्वकार्पायं पूर्वजनबन्धनाय गच्छस्थितिं प्रसारितवन्त इत्यर्थः ॥ ३९ ॥

सप्रत्यप्रतिमे कुमहवपुषि प्रोज्ज्मिमे भस्मक ॥ ४० ॥

व्याख्या 'सप्रत्य-प्रतिमे' ॥ इत्य-अमुना प्रकारेण लोकैः यय कदर्यामहे-उपहस्यामहे । कया ? सदागमस्य कथयापि-शुद्धसिद्धान्तधर्मस्य देशनाविचारमात्रे णापि । किं कृत्वा ? एकीभूय-एकमतं कृत्वा । कथम्भूते लोकै ? तदात्रापैर-मोह राजात्रापैर । कस्मिन् मति ? मोहराजकटके प्रौढिं जग्मुषि मति, कोऽर्थ ? मिथ्यामान राजमैन्ये प्रौढतां याति मति । न केवल मोहराजकटके प्रौढिं जग्मुषि मति प्रागुक्तकुमह शरीरं प्रोज्ज्मिमे मति-अम्पुष्यते सति, पुनः कस्मिन् मति ? दुरन्तदशमाध्यय-अस यतपूनालक्षणम्, तस्मिन् निष्कृजति मति । कुमहवपुषि । किम्भूते ? सप्रति-अधुना अप्रतिमे-अमदृशे कथम्भूते दशमाध्यय ? भस्मकम्लेच्छातुच्छबले-भस्मराशितुरुकाधि पतिसैन्यैः-भस्मको भस्मराशिग्रहः, स एवाईच्छामनरतानामेकवाधाविधायिनात् म्लेच्छाः-तुरुकास्तेषां सैन्यैः । यया कथिन्महारानाधिराजो म्लेच्छामहामामन्तैर्भूमण्डल साधयति तथा अयमपि मोहराजा भस्मादिमिजिनशामनमविलक्ष्यतीत्यर्थः ॥ ४० ॥

वृत्तिकार-प्रशस्तिः ।

क जिनवह्मसूरिमरसती, व य शिशोर्मम वाग्पिमयोदय ।

पुत्रवपोवरिमा मुज्जा मल्ल, भवणयो कुपुकात् प्रहरिष्य ॥ १ ॥

भीरीरदाम इति भीरजिनेश्वरस्य, पादाभ्रपूजनपरायणचित्तवृत्तिः ।

भीमानभूदमलसीतिविज्ञानेन, येनाष्टा जगदिदं बह्मनामके ॥ २ ॥

गभ्यागजोऽभवदन्तगुणा ममम-मम्यत्तवसंमदविबर्द्धितपुण्यराशिः ।

भीमन् दमीर इति भीरवर शरीर, बाहू कर्महस्तिरिति जिनपूजनाय ॥ ३ ॥

तत्पुत्रोऽतिपवित्रकर्मनिरतः सद्धिद्यया सर्वतः,

ख्यातः षोडशहायनोऽप्यरचयत् टीकां स्फुटार्थाभिधाम् ।

लक्ष्मीसेन इति प्रसिद्धमहिमा देवान् गुरुनर्चयन्,

जीयाजीवदयापरः परपरीतापाऽर्तिहन्ता वरः ॥ ४ ॥

“ अथ समर्थना—

विमले श्रावणमासे, वर्षे त्रि-महिषु-चन्द्र-( १५१३ ) संगुणिते ।

कृतवान् लक्ष्मीसेन,—टीकां श्रीसङ्घपट्टस्य ” ॥ ५ ॥ ग्रथांक ५०१ ॥

॥ इति श्रीलक्ष्मीसेनकृता श्रीसङ्घपट्टकटीका सम्पूर्णा ॥

अहम् नमः ।

श्रीजिनवल्लभसूरिविरचित

श्रीहर्यराजोपाध्यायविहितलघुपुत्रियुत

## श्रीसंघपट्टकः

वन्दे शान्तिजिन शान्ति-कर कर्मोत्करोद्भितम् ।

महोदयेन्द्रोदारं, विभक्तसङ्घातघातकम् ॥ १ ॥

भित्त्वा दुष्कर्मदुर्गं शमदमवलतः साधिकाद्वादशाब्दै-

र्त्तमे तीर्थंक्षुरधी सदतिशयवती लीलया येन नृभ्य ।

भक्तेभ्यश्च प्रवृत्ता स सुरमणिरहो ! । इष्टदस्त्व हि सार्व-

स्तेनाल मा कुरुष्व स्वविमलकमलालङ्घित वर्द्धमानः ॥ २ ॥

जिनवल्लभसूरिन्द्रै, कृत श्रीसंघपट्टकः । तद् व्याख्यामल्पधी कुर्वे, वृद्धटीकाऽनुसारतः ॥३॥

व्याख्या—अथ 'संघपट्ट[क]' इति क शब्दार्थः ? उच्यते—'संघस्य' ज्ञानादिगुणममुदायरूपस्य—साध्वादेश्चतुर्विधस्य 'पट्टको' व्यवस्थापत्र, यथा राजादयः स्वनियोगिभ्यो व्यवस्थापत्र प्रयच्छन्ति 'अनया व्यवस्थया युष्मामिर्व्यवहर्त्तव्य'—मिति, एवमिहापि साक्षाद्विषयदोषदर्शनद्वारेण स्वयसुसङ्घस्य व्यवस्था वक्ष्यमाणा दर्शयति इति संघपट्टकः । तत्रादि-इत्तम्—

वद्विज्वालावलीढ कुपयमयनधीर्मातुरस्तोकलोक ॥ १ ॥

व्याख्या—'स्तुमः' प्रणुमः, अस्मत् म-प्रपुञ्जमानेऽप्युत्तमपूरुषप्रयोगकथना द्वयमिति कर्तृपद स्वयमिह ज्ञेय, क ? देव, दीव्यते-स्तूयते शक्रादिभिरिति देवः म चात्र प्रकरणात्-अग्निदेवतात्वेन स्ववार्हत्वाजिनः, सोऽपीह कमठतपोदुष्टतास्पृष्टलक्षणा साधारणविशेष[ण]योगात्पार्श्वनाथः । त देव स्तुमः, यो 'जगदेव' प्रतिपादयामासेव । इव शब्दो[ऽत्र उ]प्रेक्षाद्योतकः । किं ? इति तदेवाह-विधुरमित्यादि । 'प्राज्ञैः' प्रेक्षावद्भिः 'कार्यं' विधेय 'कुपयस्त्वलन' सर्वमामय्येन पूर्यपराऽविसवादिशास्त्रविरुद्धमतनिराकरण ।

किं कृत्वा ? 'प्रपद्य' अङ्गीकृत्य, किं ? 'विधुरमपि-व्यसनमपि । अपिः सम्भावने, एतत्सम्भावयति सति सामर्थ्ये स्वापायशङ्कया कुपथस्खलनाऽवधीरणं त्वनन्तजीवसंगार-कारणत्वेन महतेऽनर्थायेति । कस्य विधुरं ? 'स्वस्य' आत्मनः कथं ? मद्यस्तद्वक्षणात् । किलेत्याप्तवादे । कस्मादेवं जगादेव ? इत्यत आह-कारुण्यामृताब्धिः- 'कथमयं जनो मया कुमार्गपथादुद्धरणीयः' इति कृपापीयूषसागरो भगवान् । नहि लोककृपां विना कश्चित्स्वकष्टमङ्गीकरोति । किं कुर्वाण एवं जगादेव ? इत्यत आह- 'स्पष्टयन्' प्रकटी-कुर्वन्, किं ? कमठमुनितपः-कमठाभिधान-लौकिक-तपस्वि-पञ्चाग्निरूप-कष्टानुष्ठाता 'दुष्टं' प्राणिवध-लाभ-पूजा-ख्यातिकामनादिदोषयुक्तं । कथं दुष्टं ? उच्चैरतिशयेन । किं कृत्वा ? 'सन्दर्श्य' दर्शयित्वा, कं ? 'नागं' पञ्चाग्नितपोनिमित्तज्वलिताग्निकुण्डान्तर्वर्ति-काष्ठकोटरमध्यगं भुजङ्गं । किं विशिष्टं ? 'वह्निज्वालावलीढं' निरन्तरं प्रज्वलद्वह्निज्वाला-व्याप्तं अर्द्धदग्धमिति यावत् । क ? 'अग्रे' पुरतः, कस्याः ? 'मातुः' स्वजनन्याः, न केवलं मातुः, तथा समस्तलोकस्य । कस्मात्सकलजनमध्ये भगवांस्तत्तपस्तिरश्चकार ? यतः 'कुपथमथनधीः' असन्मार्गोच्छेददक्षः । एवं ज्ञानबल-ज्ञातकमठविधास्यमानजलवर-धारासम्पातादिस्वापायाभ्युपगमेनापि कमठतपसो दुष्टत्वं स्पष्टयताऽर्थदेतत्प्रत्यपादि-यत् मद् वद् भवद्भिरपि कुमार्गस्खलनं स्वकष्टाङ्गीकारेणापि कार्यमिति वृत्तार्थः ॥ १ ॥

तदेवमिष्टदेवतास्तवमभिधाय-इदानीं सङ्ख्यव्यवस्थोपदेशतत्त्वं कथनीयं, तच्च योग्यपुरुषस्य प्रतिपाद्यमानं साफल्यमाप्तादयेत्, तेनोपदेशरहस्यभणनयोग्यं श्रोतारं निरूपयितुमाह-

कल्याणाभिनिवेशवानिति गुणग्राहीति मिथ्यापथ ॥ २ ॥

व्याख्या- 'उच्यसे' उपदिश्यसे, त्वमिति शुष्मदो श्रोतुनिर्देशः, मयेति कर्तुरात्मनिर्देशः । ततश्च भोः श्रोतः ! मया त्वं सङ्ख्यव्यवस्थां प्रतिपाद्यसे इत्यर्थः । कस्माद् ? इत्याह-कल्याणाभिनिवेशवानिति । इति शब्दा अत्र सर्वेऽपि हेत्वर्थाः । कल्याणः-शुभोऽभिनिवेशः-आग्रहः, सद्ग्रह इत्यर्थः, तद्वान्, सद्ग्राहिणो हि सदुपदेश-रत्नश्रवणे परमानन्दः समुल्लसति ? । तथा गुणग्राहीति-अल्पीयसोऽपि गुणस्य ग्रहण-प्रवणः, दोषैकग्राहिणो हि अविद्यमानेऽपि दोषे तद्ग्राहकत्वमेव स्यात् २ । तथा मिथ्या-पथप्रत्यर्थीति, मिथ्यापथो वक्ष्यमाणो यथालुन्दप्ररूपितोत्सन्नमार्गः तस्य 'प्रत्यर्थी' विरोधी, उत्सन्नमार्गं श्रोतुमप्यनिच्छुः, उत्सन्नपथाभिलाषुकस्य यथार्थसिद्धान्तोपदे-शस्त्रासाय स्यात् ३ । तथा विनीत इति गुर्वादिष्वभ्युत्थानादि करणलालसः, विनीतायैव

गुरवाः सिद्धान्तनरः कथयन्ति ४ । तथा अशुठ इति-ऋजुस्वभाव , गुर्वादिषु जीविका  
(निहि. ति) निरपेक्षप्रवृत्तिरित्यर्थः, शठो हि न विद्यायोग्यः ५ । तथा औचित्यकारीति  
च-लोकागमाविरोधेन गुर्वादिषु यथानुरूप विनयादिप्रवृत्तिरौचित्य, तत्करणश्रीलः,  
औचित्य-हीनस्य शेषगुणाः मन्तोऽपि काञ्चकुसुममङ्कामाः ६ । तथा दाक्षिण्यीति, दाक्षि  
ण्य-मनुकूलता-जनचित्तानुसर्तित्व, तद्वान्, निदाक्षिण्यो हि वन्धूनामप्युद्वेगकृत् ७ । तथा  
दमिति-चित्तेन्द्रियः, अजितेन्द्रियो हि गुरुसेवयामपि मन्दायते ८ । तथा नीतिभृदिति-  
सदाचारपरायणः, तद्वनो हि मर्त्येऽपि माहाय्य भजन्ते [सदत्ते] ९ । तथा स्थैर्यीति, स्थैर्य-  
कार्यारम्भेऽनौत्सुक्य, तद्वान्, उत्सुका हि राभस्यन कार्यमारभमाणाः शास्तारमप्युद्वेजयन्ति  
१० । तथा धैर्यीति, धैर्यी-आपत्त्रयपि मनमोऽक्षोभ्यन्, तद्वान्, अधीरोऽपि विघ्नाकुलित  
चेता गुरुमपि हीलयति ११ । तथा मद्धमार्थीति, म [ त् ] न् ( ? )-शोभनो धर्मो  
लोकप्रवाहरहित आजानुगतः शूद्रो मार्गः, तस्यार्थी-गवेषकः १२ । तथा विवकवा  
निति, पारिणामिकया बुद्ध्या युक्तायुक्तविमर्शो विवेकः, तद्वान् १३ । तथा सुधीरिति,  
सुधीः-प्राज्ञः, अज्ञे हि वक्ताऽपि गुरुर्न किञ्चित्संस्कारमाधातुमिष्टे १४ । तदेव पूर्वोदित  
सकलगुणग्राममम्पन्नः स भोः श्रोतः, ततो मयोपदेशमवर्षेत् श्राव्यसे इति वृत्तार्थः ॥२॥

इदानीं योग्यभोक्तारं प्रति यद्वक्तव्यं तत्प्रस्तावनामारचयितुं घृणद्वयमाह—

इह बिल कलिकालव्यालवक्त्रान्तराल ॥ ३ ॥

प्रोत्सर्पङ्गस्मरणिग्रहसप्तदशमाक्षर्यसाम्राज्यपुण्यन् ॥ ४ ॥

व्याख्या—एव विधे प्राणिगणे मति माधुवेपै मोऽय ' पन्थाः ' मार्गः अप्राप्नोति  
मम्बन्धः । ' अतानि ' विस्तारित, कोऽसौ ? ' पन्थाः ' स्वेच्छाकल्पित मत्त ' स ' इति  
सकलजनप्रसिद्धः. ' अय'मिति इदानीं प्रत्यक्षोपलक्ष्यमाण । कथमप्रापि ?  
' अभित. ' समन्ताद् भूरिदशेवित्यर्थः । कैः ? माधुवेपैः, माधोः सुविहितस्येव यपो-  
रजोहरणादि नेष्य, न त्वाचारो, येषां ते तयति, मन्मथनिलिङ्गमाधवारिभिः । कुत एत  
दित्याह-विषयिभिः, विषययन्ति-समारगुप्ती बध्नन्ति आसेविन प्राणिनमिति विषया-  
शब्दादयः तद्वद्भि, विषयामहो हि यतीना दीक्षया विरुद्ध्यते । किरूप पन्थाः ?  
[ चिन्तितप्रत्यर्थी ] जिनानामुक्ति-वचनमागमः तस्य ' प्रत्यर्थी ' प्रियोषी । कस्मादेव विधः  
पन्थाः प्रथितस्तैः मद्धिष्टेत्यादि, मद्धिष्टः-सातत्यन धार्मिकजनोपनापकर्त्ता रौद्राध्य  
वमायवान्, द्विष्टो-मर्मरी-गुणवद् गुणध्वमनप्रगुणबुद्धिः. मूढो-हयोपादेयविमर्शशून्यः,  
प्रखलः-प्रकर्षेण पिशुनः. गुणयद् गुणासहस्रणोरोपणचतुरः, जडो-दुर्मेधा यो जन-स्तथा मेव



चतुर्विधः स सङ्घस्तस्याम्नायः—शिष्यप्रशिष्यादिमन्तानः तत्र रक्ताः—प्रीतिमन्तः, यद्वा सङ्क्षिप्तादिविशेषणोपेतो जनो नाम सुविहितमङ्घ्रतस्याम्नायो-गुरुपारम्पर्यागतश्रुतविरुद्धा-  
 चारणा, तत्र रक्ताः—पक्षपातिनस्तैः, ते हि स्वमदृशजनाचरितं ग्रामाण्येन प्रतिपद्यन्ते,  
 अत एव एवंविधा जिनोक्तप्रत्यर्थिनमेव मार्गं प्रथयन्ति । अथ दीप्यमानं सूर्यं इव  
 पारमेश्वरे पथि कुत एवं प्रथनस्य तमस इवावकाशस्तत्राह—‘जगति’ लोके ‘विरलतां’  
 स्तोकतां—अल्पजनाभ्युपगमनीयतां ‘याति’ प्राप्नुवति सति । कस्मिन् ? जैनेन्द्रमार्गे—  
 भगवत्प्रणीते शुद्धे प्रतिश्रोतसि पथि । कस्मादेतत् ? इत्यत आह—प्रोतसर्पदित्यादि,  
 प्रोत्सर्पत्—श्रीवीरमुक्तिसमये तज्जन्मराशिसङ्क्रान्त्या तत्पक्षसङ्घस्य बाधाविधायित्वात्  
 प्रोज्जृम्भमाणो भस्मराशिनामा—मङ्गलादिवत् क्रूरग्रहस्तस्य ‘सखा’ मित्रं, राजादित्वात् ।  
 ततश्च प्रोत्सर्पद्भस्मराशिग्रहसखं यदशमाश्वर्यम्—असंयतपूजालक्षणं । अत्र च सख्यं भस्म-  
 राशिदशमाश्वर्ययोर्लौकिकसखयोरिव द्वयोरपि साहचर्येण दुष्क[ऐककार्य]कारित्वं यथा-  
 छन्दप्राबल्यकारित्वेन मिथ्यात्वपोषस्तस्य साम्राज्यमिव, साम्राज्यं यथा राज्ञः कस्यचित्  
 सकल—मण्डलाधिपत्यं [रिपुवि]जयपुरस्सरमाज्ञैश्वर्यं साम्राज्यमुच्यते, एवमिहापि सुविहित  
 जन—तिरस्कारेण सकललोकस्यासंयतजनवशवर्तित्वं दशमाश्वर्यस्य साम्राज्यं, तेन ‘पुण्यद्’  
 एधमानं—वर्द्धमानं ‘मिथ्यात्वं’ अतच्चे तत्त्वप्रतिपत्तिरूपं, तदेव ‘ध्वान्तं’ अन्धकारं,  
 सम्यग्ज्ञानावलोकन—निरासक्षमत्वात्, तेन ‘रुद्धे’ व्याप्ते जैनेन्द्रमार्गे । अथ क्व सति जैने-  
 न्द्रमार्गे । मिथ्यात्व[ध्वान्त]रुद्धत्वाद्विरलतां प्राप्ते ? इत्याह—इह किलेत्यादि, इह—जगति,  
 किल—शब्दार्थस्त्वग्रे वक्ष्यते, प्राणिवर्गे—मानवममुदाये सति । किरूपे ? लोकोक्त्या कलि  
 कालो जिनोक्त्या दुःषमाकालस्तेन, कलिकाल एव—दुःषमाकाल एव निखिलानाचार-  
 गरलनिलयत्वाद् व्यालः—सर्पस्तस्य ‘वक्त्रान्तरालं’ वदनमध्यं, तत्र ‘स्थितिं’ अवस्थानं  
 ‘जुषते’ सेवते यः तस्मिन् । अत एव तत्त्वेषु भगवत्प्रणीतेषु जीवाजीवादिषु ‘प्रीतिः’ एतान्येव  
 वास्तवानि तत्त्वानि, न तु कुतार्थिकप्रणीतानि, [इति] चेतसः प्रमोदः । तथा ‘नीते’  
 न्यायस्य—सदाचारस्य ‘प्रचारः’ प्रवृत्तिः । ततश्च गतौ—यथाक्रमं कुदर्शनाभ्यास—दुर्वि-  
 दग्धत्वेन प्रमादाक्रान्तत्वेन च नष्टौ [तत्त्व]प्रीति—नीति—प्रचारौ यस्य स तथा, तस्मिन् ।  
 तथा, ‘प्रसरत्’ तथाविधगुरुसम्प्रदायाभावात्—प्रादुर्भवद् ‘अनवबोधः’ सम्यक्-  
 सिद्धान्तार्थापरिज्ञानं, तेन परिस्फुरन्तः कापथानां ‘ओघाः’ समूहास्तैः ‘स्थगितः’  
 तिरस्कृतः सुगतेरपवर्गलक्षणायाः ‘सर्गो’ निष्पत्तिर्यस्य स तथा, तस्मिन् । ‘सम्प्रति’  
 इदानी । किलेति सम्भावने, सम्भाव्यते एतत् यत्कलिकालानुभावात् सम्प्रत्येवंविधे  
 प्राणिवर्गे इति वृत्तद्वयार्थः ॥ ३-४ ॥

इदानीं योग्यश्रोतुरग्रे साधुवेपरुलिपते पथि दशभिर्द्वारैः तत्प्ररूपित धर्मं कथयन्  
तस्य च कर्मनिर्मूलनक्षमत्वमसम्भावयन् इदमाह—

यत्रौद्देशिकभोजनं जिनगृहे वासो वसत्यक्षमो ॥ ५ ॥

व्याख्या—अत्र पथि अयं धर्मः—चेत्कर्महरो भवेत् तदा मेरुरब्धौ तरेदिति  
सम्बन्धः । ‘अत्र’ अस्मिन् प्रत्यक्षोपलभ्यमाने ‘पथि’ मार्ग-लिङ्गिकलिपते मते धर्म  
औद्देशिकभोजनादिः, अयं ‘चेत्’ यदि ‘कर्महरो’ ज्ञानागर्णादिष्वमदक्षो ‘भवेत्’  
स्यात् तदानीं मेरुर्लक्ष्ययोजनमानः—परतराजः ‘अब्धौ’ सागरे तरत् । अयं च ‘निर्दर्शना  
लङ्कारः—ततश्चायमर्थः—समुद्रे पाषाणखण्डस्य तरणममम्भवि किं पुनर्मरोः ? ततो यथा  
मेरो’ समुद्रतरणमघटमान एवमस्य धर्मस्य कर्महरत्वमिति । ‘यत्र’ यस्मिन्पथि, किं ?  
यतीनामौद्देशिकभोजनादिर्धर्म इष्यत इति सर्वत्र क्रियाऽव्याहारः । तथा ‘उद्देशेन’  
विवक्षणेन—यतीन्मनसि कृत्वा निवृत्त-निष्पादित औद्देशिकः । क्रीतादिकृत्वाद्—इकण् ।  
तच्च तद्भोजनं चाशनादि । यद्यपि सिद्धान्ते औद्देशिकशब्द उद्गमदोषद्वितीयभेदार्थः  
भूयते, तथापीह वक्ष्यमाणवृत्तार्थपर्यालोचनेन आधाकर्मणि वर्तते, तस्यैवेह केवल  
यतिनिमित्तं विधीयमानत्वेन महादोषतया विवक्षितत्वात्, उद्देशनिवृत्तस्य च सामान्य  
व्युत्पत्त्यर्थस्योभयत्रापि समानत्वात् । अत्र यतीनामौद्देशिकभोजनग्रहणे यथाछन्दा  
युक्तिं दर्शयन्ति—पूर्वं हि बहोऽत्यन्तं दानश्रद्धालवः श्राद्धा अभूवन्, तेन यतीनां  
प्राप्तुकैपणीयेनापि भैक्ष्येण निराबाध निर्वाहोऽभूत्, इदानीं दुष्पमाकालदोषात् दरिद्रता  
मल्पता च गच्छन्तु श्राद्धेषु ऐदयुगीनमुनीनां तथाविधशक्तिसहननविकलानां शुद्धेन  
भक्तादिनां समयनिर्वाहाभावे यदि कश्चिच्छ्रद्धालुस्तीर्थाविच्छेदमिच्छुः श्राद्धः साधु  
सहनिमित्तकृतभक्तादिनां धर्माधारं शरीरमवष्टम्भयेत् तदा को दोषः ? आत्मा  
च यतिना यथा कथञ्चन रक्षणीयः, तस्माद्यतीनामाधार्मिकभोजनमदुष्टं, समय-  
शरीरोपष्टम्भकत्वात्, कल्पग्रहणच्छुद्धभोजनवद्वा । तथा यतिभिराधार्मिकभोजनं विधेयं,  
श्राद्धश्रद्धावृद्धिहेतुत्वात्, धर्मदर्शनवदिति प्रयोगावप्युपपद्यते । तथा ‘जिनानां’  
अर्हतां गृहं, तत्र ‘वासः’ सर्वदाऽवस्थानं । इह कंचित्सुरशीलतयोद्यतविहार  
कर्तुमशक्नुवन्तो यतीनां चैत्य एव मदाऽवस्थानं युक्तमिति प्रतिपेदिरे, ते चाहुः—तस्मात्  
इदानीं जिनगृहास एव साधूनां सङ्गतः प्रतिमाति, न च तत्राधार्मिकादयो दोषाः,  
तीर्थकार्यं कृतत्वात् । चैत्यम्—इदानीन्तनमुनीनामुपभोगयोग्यं, आधार्मिकदोषरहित  
त्वात्, शुद्धाहारवदित्यादि । तदत्र वक्ष्यमदृष्ट्या निमृशता विदुषा चित्ते चैत्यवास एवेदा-

नीन्तनमुनिनां सङ्गतिमङ्गति २ । तथा वसत्यक्षमेति, वसतौ-परगृहे निवासं प्रति-  
 अक्षमा-मात्सर्यं, आधाकर्म-स्त्रीसंसक्त्यादिदोषजालरहितजिनगृहवासलाभे आधाकर्मिक-  
 वसतिवासस्य अत्यन्तमनुचितत्वात् । को ह्युन्मत्तः पथ्याशनप्राप्तावपथ्यमश्रीयात्, तस्मा-  
 त्परगृहवसतिरसमीचीनाऽधुनातनयतीनां । यश्चागमे परगृहवासः श्रूयते स तात्कालिक-  
 सात्त्विक यति अत्यपेक्षयेति ३ । तथा 'स्वीकारः' स्वायत्तापादनं, केषु ? इत्याह-'अर्थो'  
 द्रविणं 'गृहस्थः' श्राद्धः 'चैत्यसदनं' जिनगृहं ततोऽर्थश्चेत्यादि द्वन्द्वः, तेषु । तत्र द्रव्य-  
 स्वीकारस्यागमे निषिद्धत्वेऽपि साम्प्रतयतीनां तत्स्वीकारो युक्तः, तं विना ग्लान-परचक्र-  
 दुर्मिक्षाद्यवस्थायां भैषजपथ्याद्यनुपपत्तेः । प्रायेण गृहमेधिनां कालदोषान्निर्द्वनत्वेन निर्द्व-  
 र्मत्वेन च यतिचिन्ताद्यविधानात्, तेनार्थस्वीकारः साम्प्रतिकमुनीनां सङ्गत इवाभातीति  
 ४ । तथा श्रावकस्वीकारोऽपि अद्यतनमुनीनामुत्सर्गापवादपदविदुराणां न निर्युक्तिकः । पूर्वं  
 हि कालस्य सौस्थ्यदतिशयवत्पुरुषबाहुल्याज्जनमतवाद्या अपि जनाः श्वेताम्बरभिक्षुभ्यः  
 सबहुमानं भिक्षादिकं वितेरुः, साम्प्रतं तु जैनमार्गवैमुख्येन तेषां तथाविध श्वेताम्बर-  
 दित्साया अभावात्, अतः श्राद्धस्वीकारं विना भिक्षाऽवाप्तेरप्यनुपपत्तेर्युक्तः सम्प्रति  
 श्राद्धस्वीकारः ५ ॥ तथा चैत्यस्वीकारोऽपि मुनीनां समीचीनः, सम्प्रति गृहस्थानां  
 चैत्यचिन्तां प्रति निरवधानतया यतिस्वीकारमन्तरेण कालेन तद्भ्रंश सम्भवात्  
 मार्गलोपप्रसङ्गेन चागमे त्वर्थापन्या तत्स्वीकारस्याभिधानात् ६ । तथा न विद्यते  
 'प्रेक्षितं' चक्षुषानिरीक्षणं, आदिशब्दात्प्रमार्जनं रजोहरणादिना यत्र तदासनं विष्टरं  
 स्यूतगण्डिकादौ शुषिरगम्भीरसिंहासनादौ च प्रत्युपेक्षणादि यतीनां न शुद्ध्यति, तेन च  
 तत्र न कल्पते उपवेष्टुं । चैत्यावासिनश्चैवं प्रतिपद्यन्ते-प्रवचनप्रभावनाहेतोस्तादृशासनो-  
 पवेशनस्यापि साधियस्त्वात्, प्रवचनप्रभावनायाः प्रधानदर्शनाङ्गत्वेन यथाकथञ्चन  
 विधेयत्वात् । ततः सिद्धमिदं-आचार्याणां गण्डिकाद्यासनमुपादेयं, प्रवचनप्रभावनाङ्ग-  
 त्वात्, सम्मत्यादिप्रमाणशास्त्राध्ययनवत् ७ । तथा 'सावधं' सपापं 'आचरितं' आच-  
 रणा, तत्र 'आदरः' अग्रहः । आचरणा हि निरवधैव प्रमाणं, एषा तु सावधा, गृ[हि]-  
 ह(?) दिग्बन्धाद्याचरणाद्यभ्युपगमे यतेस्तद्विधीयमाननिखिलपापारम्भानुमत्याद्यापत्तेः,  
 तथा ह्येषा चैत्यवासिभिरादृता, यतस्तेषामयमाशयः-प्रायेण सम्प्रतितन-यतीनां गृहस्था-  
 न्योऽन्याकृष्या कलहेनाव्यवस्थया सर्वमसमञ्जसमापद्यते, तस्मादेषाऽप्याचरणाऽद्यतन-  
 कालापेक्षया युक्तिमतीति ८ । तथा 'श्रुतस्य' सिद्धान्तस्य 'पन्था' मार्गस्तत्रावज्ञा-  
 अनादरः । ते ह्येवमाहुः-भगवत्सिद्धान्तो हि नैकान्तनिष्ठो, विहितानामपि केषञ्चिदनु-  
 स्थानानां क्वचिन्निषेधात् निषिद्धानामपि क्वचिद्विधानात्, अतो न आस्थां कृत्वा केवलया  
 सिद्धान्तव्यवस्थया किमपि कर्तुं परिहर्तुं वा पार्यते, तेनागमबहिष्ठाऽपि काचित्सुकुमार



दूष्यतीत्याह—‘शास्त्रेषु’ ग्रन्थेषु निशीथादिषु ‘प्रतिषिध्यते’ यतिभोज्यतया निवार्यते यद्भक्तं, कथं ? असकृत्—अत्यन्तदुष्टताख्यापनाय मुहुर्मुहुः, तथा च आहारोपधि—वसत्या-  
धाकर्मविचारावसरे निशीथेऽभिहितं—

“एए सामन्नयरं, आहाकम्मं तु गिण्हए [भुंजइ] जोउ ।

सो आणा अणवत्थं, मिच्छत्तविराहणं पावे ॥१॥” तथा पिण्डनिर्युक्तावपि—

“आकम्मं भुंजइ न पडिक्कमए य तस्स ठाणस्स । एमेव अडइ वोढो, लुत्तविलुत्तो जह कवोढो ॥ २ ”

दशवैकालिकनिर्युक्तावपि—

“उद्दिट्ठकडं भुंजइ छक्कायपमदणे घरं कुणइ । पच्चक्खं च जलगए, जो पीअइ कहन्नु सो साहू ॥३॥”

नन्वस्तु एवमागमनिषेधः तथापि तस्य मुनिना स्वयमकृताकारिताननुमतत्वात्त-  
दा ददानस्य तस्य मुनेः को दोषः ? इत्याह—‘निस्त्रिंशतां’ निश्शूकतां—निर्दयत्वं ‘आधत्ते’  
करोति यत्तत्तदाधायि—निश्शूकताकारकं यद्भक्तं । अयं भावः—स्वयमकृताद्यप्याधाकर्म-  
जानन् गृह्णानो मुनिर्भक्तिमद् गृहिणः प्रसङ्गासञ्जनात् अत्यन्तगृध्नुर्निश्शूकत्वेन सचित्तमपि  
न जह्यात्, अतः कथं न दोषः ?, तदुक्तं—

“सच्चं तहवि मुणंतो, गिह्णंतो वड्ढए पसंगं से । निद्धंधसो य गिद्धो, न मुअइ सजियं पि सो पच्छा ॥१॥”

अत एव अस्यन्तम् एतत् जिहापयिषया गणधरा आनुरूप्येण—उपमानानि  
दर्शयामासुः । तथा चाह—गोमांसादीति, गोः—सुरभेर्मांसं, आदिशब्दात् वान्तोच्चारसुरा-  
ग्रहः तैरूपमा सादृश्यं यस्य तत्तथा । यद्भक्तमाहु—र्जुवते गणधराः, यथाहि गोमांसमक्षणं  
लोकधर्मविरुद्धत्वेन महापापहेतुत्वाद्यत्यन्तनिन्दितत्वाच्च विवेकिनां सर्वथा हेयं, तथाऽऽधा-  
कर्मभक्तमपि, एवं वान्तादिष्वपि यथासम्भवं योज्यं । अथेति प्रकारान्तरे, यद्भक्तं  
श्रुत्वा मुनिर्याति—गच्छति ‘अधो’ऽधस्तात्, संयमादिति ज्ञेयं, अथवा अधोगति—नरकं ।  
अत्र च धृत्ते एक वाक्यस्थेनैव यच्छब्देन सकलवाक्यार्थे दीपिते यत्प्रतिपदं यच्छब्दो-  
पादानं तत्सङ्गादिभक्तस्यात्यन्तपरिहरणीयता ख्यापनार्थं । यत्साध्वामासैः—इदानीन्तन-  
कालापेक्षया यतीनामाधाकर्मभोजनमपीष्यते तदनुमानाभ्यां निषिध्यते, तथाहि—यतीना-  
माधाकर्मभोजनमनुपादेयं, षड्जीवनिकायोपमर्दं निष्पन्नत्वात्, तथाविध वसत्यादिवत् ।  
तथा यतीनामाधाकर्मभोजनमभोज्यं, धर्मलोकविरुद्धत्वाद्, गोमांसादिवदिति । एवं  
चोपपन्नमेतत्—सङ्गादिभक्तं यतीना न भोक्तव्यमिति वृत्तार्थः ॥ ६ ॥

इदानीं देवद्रव्योपभोगदूषणप्रदर्शनद्वारेण जिनगृहवामनिराकरणायाह—

गायद्रगन्धर्वनृत्यत्पणरमणिरणद्वेषुगुञ्जन्मृदङ्ग ।

व्याख्या—तलुनिश्चये, जिनगृहे 'अर्हन्मतज्ञा' भगवदागमनिपुणा यतयो नैव वसन्ति, तदागमे तद् निवासस्यात्यन्त निरागणात्, मन्तो-विवेकिनः । कुतः ? इत्यत आह—'सती' शोभनाऽकृत्रिमा भक्तिः तस्या 'योग्य' उचित, तस्मिन्, भक्तिरेव यतस्तत्र कर्तुं युज्यते । भक्तियोग्यतामेव विशेषतो विशेषणद्वारेण दर्शयति-गायदि-त्यादि, गायन्तो-भगवद् गुणानेयोत्कीर्त्तयन्तो 'गन्धर्वाः' प्रधानगायना यत्र तत्तथा, नृत्यन्तो-नाट्यशास्त्रोक्तक्रमेण कश्चरणादि-अङ्गविशेषं कुर्वती 'पणरमणी' पारस्त्री नृत्यकी यत्र तत्तथा, रणन्तो-मुखमरुताभिघातान्मधुर स्वनन्तो 'वेणवो' वज्रा यत्र तत्तथा, गुञ्जन्तो-मार्दङ्गिकै पाणिभ्या ताडनाद् गम्भीर स्वनन्तो 'मृदङ्गा' मरु[मुर]जा यत्र तत्तथा, प्रेङ्खन्त्यो-लम्बमानत्वात् मन्दपवनेन कम्पमाना दशसेवार्थं विरचिताः 'पुष्प स्रजः' पुष्पमाला यत्र तत्तथा, उद्यत्-भगवत्प्रतिमा विलेपनार्थं विमर्दनममुच्छलद्गव द्वारेण प्रसरन्मृगमदः-कस्तूरिका यत्र तत्तथा, लमन्तः-पट्टांशुकमयत्वान्मुक्ताफलादि विच्छिन्ति युक्तयाच दीप्यमाना उल्लोचा-श्वन्द्रोदया यत्र तत्तथा, चञ्चन्तो-महाधन-वस्त्रालङ्कारालङ्कृतशरीरत्वात् आजिष्ण्यो 'जनौघाः' थावकमह्ना यत्र तत्तथा, ततश्च गायद्रगन्धर्वं च तलुत्यत्पणरमणि चेत्यादि कर्मधारयस्तस्मिन् । एतानि हि भगवद्गुण गानादीनि प्रवराणि जिनगृह भक्तिहतुकानि, मन्वानां शुभभावोल्लासहतत्वात् श्रद्धालुभिः क्रियन्ते, अथविध भक्तियोग्यजिनगृहे किमिति साधयो न निवसन्ति ? अत आह—'प्रसन्तो' विम्यन्त, कुतो ? देवद्रव्यस्य 'उपभोगः' सतत तत्र शयनामनभोजनादि करणेन उपयोग तथा 'धुरा' शाश्वती-यावज्जीव अथवा 'धुर' निश्चित 'मठो' जिनगृहजगतीमम्बद्धो यतिनिमित्तनिष्पन्न उपाश्रयस्तस्य 'पतिता' आधिपत्य-जिन गृहेत्येवकोद्गाहिणिका कर्मान्तरादि सकलचिन्ताकारित्वेनाधिकारित्वमिति यावत् । तथा भगवत्प्रतिमा-प्रत्यामत्तौ भोजन-शयनामन-निष्ठीयनाद्यविधिकरणेन मरत्याश्चातना अपञ्चा, ततश्च देवद्रव्योपभोगश्चेत्यादि द्वन्द्वः । ताम्भ्यः । अथ गृहिणा भगवन्निमित्तं स्व द्रव्येण निर्मापिते देवगृहे यमतो देवद्रव्यं कनकादिकमनुपसृज्यमानस्य यते कथं देव-द्रव्योपभोगः ? जिनद्रव्यनिष्पन्ने हि तत्र निवसतस्तद्रव्यं माक्षाद्गुञ्जानस्य गृहगतो वा म स्यादिति चेत्, गृहिणा स्वद्रव्यनिर्मापितत्वेऽपि तस्मिन् दयार्थं कृत्येन देवद्रव्यत्वात्, तथा च तत्र यमतः माक्षात्तदामनुपसृज्यमानस्यापि मुनेर्देवद्रव्योपभोगोपपत्तेः, माक्षादेव द्रव्यनिष्पन्ने तु का वाक्ता ? इति यतिभिर्विनगृहे न याम. कार्य इति पृत्तार्थ ॥ ७ ॥

इदानीं जिनाग्रासेवितत्वेन सिद्धान्तोक्तत्वेन च यतीनां परगृहवमति व्यवस्थापयन् वसत्यक्षमा द्वारं काव्यद्वयेन निरसिसिपुराह—

साक्षाजिनैर्गणधरैश्च निसेवितोक्तां ॥ ८ ॥

चित्रोत्सर्गपवादे यदिह शिवपुरीदूतभूते निशीथे ॥ ९ ॥

व्याख्या—कः सकर्णः पुमान् 'परगृहे' गृहस्थगृहे 'वसति' निवासं 'विद्वेष्टि' मात्सर्यात् न क्षमते—निषेधयति ? मुनिपुङ्गवानां—सुविहितयतीनां, न कश्चिदित्यर्थः । अयमर्थः—अकर्णो हि कर्णो विना सिद्धान्तोक्तामपि परगृहवमतिमनाकर्णयन् द्विष्यादपि, यः पुनः 'सकर्णः' सश्रवणः अथ च सहृदयः—परगृहवासचैत्यान्तर्वागुणदोषविचारचतुर इति, स परगृहवसतिं यतीनामनुमोदयत्येव, न तु द्वेष्टि । किंरूपां वसतिं ? 'निषेविता' च सोक्ता चेति कर्मधारयः । कथं ? 'साक्षात्' प्रत्यक्षं—स्वयमित्यर्थः । कैः ? जिनै—स्तीर्थ-कृद्भिर्गणधरै—गौतमस्वामिप्रभृतिभिः । चः समुच्चये । जिनादिभिरुक्ता, तां । तथा सज्यते सक्यते जनोऽस्मिन्निति सङ्गः—गृह-धन-कनक-तनय-वनिता-स्वजन-परिजनादिपरिग्रहः, निर्गताः सङ्गात् निःस्सङ्गास्तेषां भावस्तत्ता, तस्या 'अग्रिमं' मुख्यं 'पदं' स्थानं मुनीनां परगृहवसतिः, अथवा निस्सङ्गताया 'अग्रिमं' मौलं 'पदं' लक्ष्म-लिङ्गमित्यर्थः "पदं व्यवसितत्राण—स्थानलक्ष्मांश्चि वस्तुषु" इत्यनेकार्थवचनात् । निस्सङ्गाता हि मुनित्व-लक्षणं, वह्निरिव दाहपाकादिमामर्थ्यस्य, तस्याश्च लिङ्ग परगृहवसतिः, नहि स्वाधीने विभवे विद्वान् कश्चित्परमुपजीवेदिति । अत्र च पदशब्दस्यावि[शि]ष्टलिङ्गत्वान्न विशेष्यलिङ्गता किं कुर्वन् विद्वेष्टि ? इत्यत आह—'जानन्' आगमश्रवणेनावबुध्यमानेः । कां ? शय्यातर इत्युक्ति-भाषा, ताम् । सिद्धान्ते हि शय्यातर इति भाषा श्रूयते, न चासौ माधूनां परगृहवासं विनोपपद्यते, तथाहि—'शय्याया' वसत्या यतिभ्यो दानं, तथा तरति संसारसमुद्रमिति शय्यातरशब्दार्थः, परगृहवसतिं विना यतीनां न कश्चित्साधुशय्यादाने यतेत, न च तरणमस्तीति शय्यातरशब्दस्य स्वार्थालाभे निर्विषयत्वा-पत्त्या सिद्धान्ते प्रतिस्थानमुच्चारणं कथमिव शोभां बिभृणात् ? तस्मादागमे शय्यातर-शब्दश्रुतेरपि परगृहवसतिर्मुनीनां ज्ञायते । तथा अनगारपदं च, जानन्निति सम्बध्यते । चः समुच्चये । न विद्यते 'अगारं' गृहं यस्यासौ अनगारः, ततश्च अनगार इति पद-व्यपदेशः, श्रुते ह्यनगारपदं यतिवाचकं प्रतिपदं श्रूयते, तच्च तेषां स्वागाराभावेन परा-गारवासेन च सङ्गच्छते । अन्यथा स्वागारसङ्गादे चैत्यवासे वा यथाक्रमं यनेर्गृहपति-मठपति-व्यपदेशप्रसङ्गेना-नगारपदवैयर्थ्यमापद्येतेति । ननु यदि हि सर्वागमे चैत्य-

वामोऽनमिमत' स्यात्तदा परगृह्यमति' छम्पेतापि, यथा तु तत्र कविशैत्यरासे  
 कथितेऽपि दृष्टेनैव भवति' परगृह्यमतिगम्भीयते, तदा कथं छम्पते? इत्याह—  
 विश्रो-मगत्यादि, यद्यस्मान् इहप्रवचन 'निशिधे' प्रख्याप्ययने पञ्चमोद्देशकादौ  
 विभूते? मामान्यविधिरुन्मर्गः विशेषविधिरपराद'। उत्तमर्गश्चापवादधेति द्वन्द्वः। ततश्च  
 'विश्रो' नानाविधौ यमन्यादिगोचरात्तुल्यगोचरादौ—मामान्यविशेषविधी यत्र न तथा,  
 तत्र तथा 'शिरपूर्वा' मो-ननगर्वा 'दूतभूत' सन्देहहरमदृशस्तत्र, भूतशब्दस्याप्र मदृश-  
 याविन्यात्, 'प्राह' प्रथम 'उत्तरा' प्रतिपाद्य 'भूरिमदाः' प्रभृतप्रकारा 'गृह्यगृह-  
 यमतीः' गृह्यमदृशयोवाधयान् यद्वा—परम कारणे तद्विधयमत्यलामलक्षणे हेतौ  
 'क्षयोद्य' अपवादविषयीकृत्य, ना एवेति गम्यते। अयमर्थः—निशीथ पूर्वमौत्सर्गिका  
 वसतिभेदा यतिरामयोग्यत्वन कविताः,।

यथा—

“ मृदुगन्धुपिमुद, धी-पमु-गटक विवन्निग वमदि ।

सेविन मद्यकाल, विवन्निग द्रुनि दोमाधो ॥ १ ॥

“ विन्निग मृदुलिपा, यमा-जुता न विविद वमदीओ ।

परमधीयामु गाने, तस्य य दोमा इमे द्रुनि ॥ २ ॥

यथा माग्रीरुद्विपोन्नि—

“ गुणागुणराग, कृ-उपम सति-मन-गभीर । भीयसिगमदविष, अत्रा मित्राचरे भगिण ॥ १ ॥

“ य-गृह्यमदृशका, मागारिगभगिणिमाह वेरता ।

विन्निगवमजोगा, विन्निगमपुरोदहा ( यमादृशका ) वमदी ॥ २ ॥

तदन्तम यथागा यथापरादोन्निताः। यथा—द्रुत्यप्रतिवद्धायामपि यमनौ कारणे न  
 परगृह्य, तथा याह—

“ अजगतिगवाह, निवन्नुनो मगिगका यमद्व ।

लीदया नदयाप, मगति नो दृश्यद्विद्वे ॥ ३ ॥

“ रूप यमादृशका, यमादृशकारभोयने गय ।

मागज-मृ-मृद्व, मीय मागने य दृश्यमि ॥ ४ ॥ ”



- “ अद्वाणान्निगयाई, तिक्खुत्तो मग्गिऊण असईए ।  
 गीयत्था जयणाए, वसंति नो भावपडिवद्धे ॥ ३ ॥ ”
- “ जह कारणे पुरिसेसुं, नह कारणे डत्थियासु चिवसंति ।  
 अद्वाणवाससावय-तेणेसु य कारणे वसइ ॥ ४ ॥ ”

तत अपोद्य किं कृतमित्यत आह—न्ययमि, संयतानां निवाय इति सम्बन्धः ।  
 ‘संयतानां’ सुविहितानां निवासो—ऽवस्थानं न्ययमि क ? ‘अगारिघाम्नि’ गृहस्थगृहे ।  
 कीदृशे ? स्त्रीणां ‘संसक्तिः’ संसर्गो—रूपाद्यापातप्रत्यामत्तिः । आदिग्रहणात्पशुपण्ड-  
 कादिग्रहः । ‘तद् युक्तेऽपि’ तत्सहितेऽपि, आस्तां तद्रहित इत्यपि गन्धार्थः । ननु  
 “ वंभवयस्स अगुत्ती ” इत्यादि वचनात्स्त्रीसंसक्तिमति—

- “ पसुपण्डोसु वि इहं, मोहानलदीविघाण जं होइ ।  
 पायमसुहा पवित्ती, पुव्वभवव्वासओ तह य ॥ १ ॥ ”

इत्यादि वचनात्पशुपण्डकसंसक्तिमति च परसदने वसतां संयतानां मन्मथोत्क-  
 लिकाद्यनेकदोष सम्भवात् कथं तत्र वासो नियमितः ? तत्राह—अभिहिता निशीथे  
 प्रतिपादिता यतना स्त्रीसंस्पर्शादि सम्भवत्कन्दर्पविकारा असत् प्रवृत्तिनिवृत्तिपटीयसी  
 तिरस्करणी कटाद्यन्तर्द्धाररूपा चेष्टा, यदाह—

- “ जीठ पभूयतरा, सप्पवित्ति विणिवित्तिलक्खणं वत्थुं ।  
 सिज्जइ विगइ जओ, सा जयणाणाए विइयम्मि ॥ १ ॥ ”

‘आणाए विइयंमि’ति आज्ञया—आप्तोपदेशनीत्या ‘विपदि’ द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावा-  
 दीत्यर्थः । ‘तत्कारिणां’ तदुद्यतानां, यथाह—

- “ भावम्मि ठायमाणा, पढमं ठायंति रूवपडिवद्धे ।  
 तहियं कडगचिलिमिली, तरसा सइठंति पासवणे ॥ १ ॥ ”
- “ पासवणे मत्तएसुं, गणे अन्नत्थ चिलिमिलीरूवे ।  
 सज्झाए ज्ञाणे वा, आवरणे सट्ठकरणे य ॥ २ ॥ ”
- “ जहि अप्पयरा दोसा, आभरणाईण दूर उमिया ।  
 चिलिमिलीनिसि जागरणं, गीए सज्झाय ज्ञाणाई ॥ ३ ॥ ”

“अद्वाणनिग्गयाई, तिक्खुत्तो मग्गिऊण अमईए ।

गीयत्था जयणाए, वसति तो दड सागरिए ॥ ८ ॥”

“अद्वाणनिग्गयाई, वासे सावयमए व तेणमए ।

आवलिया तिविहे वी, वसति जयणाइ गीयत्था ॥ ९ ॥”

इय यतना स्त्रीसमक्तिमतिमधिकृत्योक्ता । पशुपण्डकसमक्तायामपि वसतो वमताम् एतदनुसारेण सम्मपिनी यतना दृष्टव्या, तदयमर्थः—स्त्रीसमक्त्यादि सम्प्रवेऽप्येव विधेयतना मायवानानां मुनीनां तज्जन्या दोषाः प्रादुष्यन्ति सर्वत्रेति, सर्वस्मिन् अपि वमत्यधिकारप्रवृत्तौ देशकादौ । नन्वेव यतनावतां चैत्यमासेऽपि को दोषः ? इत्यत आह न तु, ‘तु’ पुनर्मद्व्यधारणे वा, तेन न पुनर्नैव वा ‘मत’ इष्टः कापि उद्देशकादौ चैत्यजिन गृहे निवामो निवाम इत्युभयत्र योज्यते, एतदुक्तं भवति—यदि हि चैत्यवामो यतीनां कचिन्मतः स्यात् तदा स्त्रीसमक्त्यादि युक्त इव गृहे वमता, तत्रापि काश्चित् यतनां भूयात् न चैव, ततोऽयसीयते—अगारिघाम्भ्येव सयतां—यतीनां रामो, न चैत्य इति । तस्मात् न मन्त्रेणैव तत् द्वेषो विधेय इति काव्यद्वयार्थः ॥ ९ ॥

माम्प्रतमर्षादित्रय—गोचरस्वीकार—द्वारप्रयमेकपृष्ठेनाह—

प्रग्रज्याप्रतिपन्नियन न तु घनस्वीकारमाहुर्जिना, ॥ १० ॥

न्यागत्या—नस्त्रित्यक्षमायां, न क्षम्यत एतत्, यद्वत्—माधूना घनस्वीकार इति, यतो ‘घनस्वीकार’ द्रव्यमद्वह ‘आहुः’ ध्रुवन्ति जिना, अथ जिनानाम् हृदानी मतीतत्वेनोपदेशमस्मत्तात् ‘आहुः’ इत्यव्रातीतरिमक्तिप्राप्तापि यद्वर्त्तमानकथन तत्तेषां स्वागमे. ग्रन्थमद्वहनिपाकप्रतिपादकैः स्फुरद्रूपतयाऽथ यावदनुवृत्तिभिरभेदाध्ययमायेन पक्षमानतयाऽयमायात् तदुपदेशदानप्रदर्शनेन शिष्याणां घनस्वीकार प्रत्यतिजिहीर्षा यथा स्यादिति स्थापनार्थं, एव उत्तरपदेऽपि योज्यम् । कीदृशः ? ‘प्रग्रज्यायाः’ सर्वसङ्ग त्यागरूपाया दीक्षायां ‘प्रतिपन्नियन’ विरोधिन, विरोधश्चात्र वध्यघातकलक्षण तथाहि—द्रव्यमद्वहो मूर्च्छापरिणामः प्रग्रज्या च तद्विरतिपरिणामः तयो चात्र बलवता मूर्च्छापरिणामेन तद्विरतिपरिणामो वाच्यत इति तथा ‘सर्गारम्भिणां’ मन्त्रलयाद्वारम्भप्रवृत्तानां गृहिणां परिग्रहो मूर्च्छाहेतुः मामकवृत्तिः न तथा, त । तुग्रन्धोऽर्थस्वीकारात् अस्य भेदप्रदर्शनार्थः । अतिशयेन ‘महामाया’ महामयाप ‘आवृत्ते’ वदन्ति, जिना इति पूर्वस्माद् अनुकृत्यते । अथ चाहुरिति क्रियाऽनुवृत्त्यं मायमिद्वाराचक्षत इति पुनरभिधान

द्वारान्तर-निराकरणमेतदिति ज्ञापनार्थम् । अयमर्थः—गृहिपरिग्रहे हि तत्कृतकारितादि-  
 सकलमहारम्भ-महापरिग्रह-जनितपापानुमत्यादिना यतीनामपि तत्कृतादिनिखिलपाप-  
 प्रसङ्गोऽतः कथं तस्य नातिमहासावद्यता ? परकृतमहापापस्यात्मन्यध्यारोपणमेव  
 चातिशब्दार्थः । तदुक्तं—“आरम्भनिर्भर गृहस्थपरिग्रहेण, तत्पातकं सकलमात्मनि  
 सन्दधानाः । सत्यात् पतन्त्य-ह ह !! तस्करमोषदोषं, मादृग्यनिग्रहभयं सितमिक्षुपाशाः  
 ॥ १ ॥ ” इति । अतएव गृहिपरिग्रहो यतीनां प्राश्चित्तापन्या श्रुते निवारितः, यदुक्तं  
 “ ओसन्न-गिहिसु लहुगे ” त्यादि । एतेन गृहिस्वीकारं प्रति यत्परस्य पूर्वं हि कालस्य  
 सौस्थ्यदिना युक्त्यभिधानं तदपि निरस्तम् । कालदोषात् कुतीर्थिकादि-भूयस्त्वेऽपि  
 गृहिस्वीकारमन्तरेणापि भद्रकादि श्राद्धेभ्यो यतीनामधुनाऽपि भिक्षादिप्राप्तेरुपपत्तेः, अतः  
 केवल औदरिकत्वापन्याऽतीवोपहासपदं विदुषां तदर्थस्तत्स्वीकार इति । योऽपि “जा जस्स  
 ठिई जा जस्स संतिइ पुव्वपुरिस कय मेरो सो तं अइ कमंतो अनंत संसारी उ होइ ।  
 इत्यागमोपन्यासः सोऽपि न भवदभिमतप्रसाधकः, अन्यार्थत्वात्, न हि गृहि-  
 परिग्रहसाधकोऽयं प्रकृतागमः, किन्तु गणधरादीनां शिष्य-प्रतिशिष्यपरिग्रहविषयः,  
 तथाहि—या काचित् अस्य गणधरशिष्यप्रतिशिष्यादेः स्थितिः—प्रतिक्रमणवन्दनादौ न्यूना-  
 धिक-क्षमाश्रमणदानादि-लक्षणा सामाचारी, या वा यस्य सन्ततिर्गुरुपारम्पर्येणालोच-  
 नादि दानविषयः सम्प्रदायः, या च पूर्वपुरुषकृता गणधरादिप्रवर्तिता ‘मेरा’ मर्यादा-  
 गच्छव्यवस्था, तामतिक्रामन् अनन्तसंसारिको भवतीति, अत्र हि गणधरशिष्यादीनां  
 स्वस्वगुरुप्रदर्शित-स्थित्याद्यतिक्रमेऽनन्तसंसारितापन्या प्रतिनियतगणधरपरिग्रहविषयत्व-  
 मवसीयते, श्रावकाणां तु सर्वधार्मिकगच्छेष्वविशेषेण भक्तपानादि भक्त्यभिधानात् ।  
 धर्मगुरुषु तद्गच्छे वा विशेषेण दानभक्तिप्रतिपादनं तत्तेषां दुष्प्रतीकारतया, न तु  
 तत् स्वीकारविषयतयेति । एवं गृहिपरिग्रहः सर्वथा यतीनां नोचित इति ५ । तथा  
 ‘चैत्यस्य’ जिनगृहस्य ‘स्वीकरणं’ स्वायत्ततापादनं, तत्र । तुरत्रापि प्रथमद्वारादस्य  
 भेदमाह—‘गर्हिततमं’ प्रत्यहं सकलचैत्यकृत्यचिन्ता तद्व्योपभोगादिना लोकेऽप्यति-  
 निन्दितं ‘माठपत्यं’ मठनायकत्वं ‘स्यात्’ भवेत् ‘यतेः’ मुनेः । एतदुक्तं भवति—  
 चैत्यस्वीकारे हि यतीनां तच्चिन्तनं सकलमनुष्ठेयं, तस्य चारम्भदोषवत्तया द्रव्यस्तवत्वेन  
 यतीनां निवारणात्, एवं च त्वमेव परिभाषय मार्गानुसारित्वा बुद्ध्या यन्मुनेर्देवा-  
 धिकारं चिन्तयतः कथं माठपत्यमतिकृत्सितं न प्रसज्यत ? इति । लौकिका अप्याहुः—  
 तथा—“यदीच्छेन्नरकं गन्तुं, सपुत्रपशुबान्धवः । देवेष्वधिकृतिं कुर्यात्—गोषु च ब्राह्मणेषु  
 च ॥ १ ॥ तथा “नरकाय मतिस्ते चेत, पौरोहित्यं समाचर । वर्षं यावत्किमन्येन,  
 माठपत्यं दिनत्रयम् ॥ १ ॥ ३ ॥

इदानीं निगमयति—यस्मात् अर्थे यस्मात् एव—मित्युक्तकमेण 'त्रुवैरिणी' चारित्र-  
प्रतिपन्थिनी, इति हेत्वर्थे मित्रक्रमः स चाग्रे योक्ष्यते, समता—अर्थादिषु स्वीकारबुद्धिः,  
इति यस्माद्वेतोर्न युक्ता—नोपपन्ना—'मुक्त्यर्थिनां' निर्वाणाभिलाषिणा मुनिनामिति  
वृत्तार्थः ॥ १-१० ॥ ६ ॥

साम्प्रतम् असयमादि—दोषप्रदर्शनेनाप्रेक्षिताद्यामन—द्वार निराकर्तुमाह—

भवति नियतमत्रासयमः स्याद्विभूषा ॥ ११ ॥

व्या०—'भवति' जायते 'नियत' सर्वदा 'अत्र' गन्दिकाद्यासनेऽसयमो जीव  
रक्षाऽभावः, गन्दिकादेर्नित्यस्यूतत्वादिना प्रत्युपेक्षणादि अभावे विवरादिना तदन्तः प्रवि  
ष्टानां तदन्तरे चोत्पन्नानां वा त्रमादीनां तत्रोपवेशनेन विनाशमम्भयात् । भिक्षोरिति  
वृत्तमध्यस्थ पद सर्वत्र सम्बध्यते । 'स्यात्' भवेत् 'विभूषा' शोभा, तत्रोपविष्टस्य  
जगतोऽप्युपरिवर्त्यहमिति विभूषा कार्यमिमानप्रवृत्तेः, विभूषा च यतीनामवश्य वर्जनीया,  
यदुक्त—“विभूषावर्त्तिय भिक्षू, कम्म बध्द चिक्कण । ससारसायरे घोरे, जेण पडइ  
दुरुचरे ॥ १॥” इति । 'नृपते.' राजः 'ककुद' चिह्न, राजादीनामेव प्रायेण महर्द्धिकानां  
तत्रोपवेशन—दर्शनात् । 'लोकहासो' जनतोत्प्रासन, चक्षुब्धो दोषसमुच्चये । 'भिक्षोः यतः'  
अहो ! ! भिक्षोपजीविनो मुण्डिता अपि एवविधासनेषूपविशन्तीत्यादि सेष्यजनवचन  
ध्वणात् 'स्फुटतरो' लोकप्रकटः । इह गन्दिकादौ 'मङ्गः' परिग्रहो महाघनत्वेन मूर्च्छा  
हेतुत्वात् 'सातशीलत्वं' सुखलालमत्वं, तदन्तरेण हमरूतदिपूर्णेण सुस्पष्टेषु तथानिधा-  
मनेषु यति अनुचिततया सिद्धान्तनिषिद्धेषूपवेशोऽमम्भवी, उच्चै—रतिशयेन, इति हेतौ ।  
एष्यो हेतुस्यो 'न ग्लु' नव, ग्लुवरधारणे मुमुक्षो—मोक्षार्थिनो यतः 'सद्गत' युक्तियुक्त  
गन्दिकाद्यामन, उपमोगतयेति शेष । लोकप्रसिद्धो रूतादिभृत आसनविशेषो गन्दिका ।  
आदिशब्दात्—मधुरसिंहासनादिपरिग्रहः । एतेन यदपि “नाणाहिओ वरतर” इत्याद्या  
गमबलेन प्रवचनप्रमावनाङ्गतया यतीनां गन्दिकामिहासनादि—आसनोपवेशनमर्थेन  
तदपि सुखशीलताविलसित । तदेव यतीनां गन्दिकाद्यामनमनुपादेय, असयमहेतुत्वात्,  
आषाकर्मिकमोचनवदिति वृत्तार्थः ॥ ११-७ ॥

साम्प्रतं सनामोचार—मावद्याचरिताभिधान—पुरस्सर—तदोषप्रदर्शनेन मावध्य-  
चरितद्वार निरस्यन्नाह—

गृही नियतगच्छभाग् जिनगृहेऽधिकारो यते ॥ १२ ॥ ( पृथ्वी )

व्याख्या—‘गतस्य’ पूर्वं प्रस्थितस्य कस्यचित् ‘अनु’ पश्चाद् ‘गते’ गमन-  
मन्यस्य यत्तद् गतानुगतं, तदेवामर्त्याति गतानुगतिकाः । अस्यर्थे इह प्रत्ययस्तद्वितः ।  
अयमर्थः—यथा गङ्गुरिकाः काञ्चन दिशं प्रतीत्य काञ्चिदेकामविवेकां पुरो गच्छन्तीमवलोक्य  
तदनुमार्गेण पाश्चात्याः सर्वा अपि तामनुगच्छन्ति, न मार्गस्य सुगम-दुर्गमत्वादिकं मृग-  
यन्ते, तथा जिनप्रवचने सुखलोलतया काञ्चिदेकं प्रवाहमार्गे गच्छन्तं वीक्ष्य तच्छीलतयाऽ-  
न्येऽपि तद् न्यायान्यायतामविचारयन्तो ये तमनुगच्छन्ति ते संसारपथाभिनन्दितत्वात्  
तथोच्यन्ते, तैर्गतानुगतिकै-लोकप्रवाहपतितै-र्यत्याभासैः ‘अद्’ एतत्सकलजनप्रत्यक्षं  
गृहिनियतगच्छभजनादिकं मावद्याचारितम्, अस्य मावद्याचारितस्य अनेकविधस्यापि  
समुदायरूपतयैकत्वं विवक्षणात् । कथमिति शेष “गर्मप्रकारवचनो निपातः” केन कृत्स्न-  
प्रकारेण ‘असंस्तुतं’ यतीनाम्-अकृत्यतया अपरिचितम् अपि अनुचितमिति यावत् । ‘प्रस्तुतं’  
प्रारब्धमादृतमित्यर्थः । तदेव नाम ग्राहमाह-गृही श्रावको ‘नियतं’ गच्छान्तरपरिहारेण-  
एकतरं ‘गच्छं’ आचार्यं प्रतिबद्ध यतिमुदायं ‘भजते’ परिगृह्णाति य तथा, गृहिणां नियत-  
गच्छभाक्त्वे हि यतीनामिदानीं सर्वं भक्तपानादि निरावाधं निर्वहतीति धिया तादृश  
गुरूपदेशेन गृही निश्चितनिजगच्छभाग् भवतीति क्रियापदं यथासम्भवमध्याहार्यं, गृहि-  
नियतगच्छभाक्त्वश्च यतीनां तद्गतमकलारम्भानुसृत्यादिना पापसत्त्वप्रसङ्गेना-संस्तुतं ।  
तथा ‘जिनगृहे’ देवसदने ‘ऽधिकारः’ सकलतत्कृत्यचिन्तनं नयोगो ‘यते’भुनेः, श्राद्धाना-  
मिदानीं तच्चिन्तानिरवधानता-व्याजेन अस्य चासंस्तुतत्वं चैत्यस्वीकारद्वार-निराकरणे  
प्रागेव दर्शितं । तथा ‘प्रदेयं’ वितरणीयं अशनादि, अशनं-भोजनमोदनादि, आदि-  
शब्दात् पानकादिग्रहः ‘साधुषु’ यतिषु । अत्र च सम्प्रदानेऽपि विषयविवक्षया सप्तमी ।  
‘यथा-तथा’ येन तेन प्रकारेण-अशुद्धमपीत्यर्थः । ‘आरम्भिभिर्गृहस्थैरधुना केवलेन शुद्धे-  
नाशनादिना निर्वाहाभावादिति, छन्नना अशुद्धाशनादि दानप्रवर्त्तनस्य चासंस्तुतत्वम् औद्दे-  
शिकभोजननिरसनावसरे प्रतिपादितं । तथा ‘व्रतं’ सर्वविरतिः, आदिशब्दादेशविरति-  
सम्यक्त्वरोपणं तदन्तिकगमनादिग्रहः, ततश्च ‘व्रतादिविधेः’ सर्वविरत्यादि-अभ्युपगमस्य  
‘वारणं’ निषेधः ‘सुविहितान्तिके’ सन्धुनिसमीपे अगारिणां-श्राद्धानां, एतत् देशनापरिण-  
तान्तःकरणा न अस्मत्पार्श्वे दीक्षादिकममी गृहीष्यन्ति इति बुद्ध्या, एतस्य चासंस्तुतत्वं  
तेषां सुविहिताभ्यासे देशनाकर्णन-व्रतादिनिषेधेन यत्याभास उत्सृष्टदेशना असिलताऽ-  
लून-विवेकमस्तकतया, तद्वेतुकानिवारित-प्रसरदुर्गतिवज्रपाता-पातनात्, अन्यदुर्गति-  
पातनं च यतीनां पापादपि पापीयः । एवं च चिन्त्यमानमाधुनिकमुनीनां सावद्या-  
चरितमागमविरुद्धतायाः कथं न जाघटीति ? इति काव्यार्थः ॥ १२ ॥ ८

इदानीं श्रुतपथा-वक्षा-द्वार-निरासमुपक्रमते—

निर्वाहार्थिनमुज्झित गुणलवैरज्ञातशीलान्वय ॥ १३ ॥

—याख्या—‘निर्वाहार्थिन’ केवलोदरभरणप्रयोजन, न तु ससारनिस्तार  
 कामिण, उज्झित-हीन ‘गुणलवैः’ समानिलेशैरपि, प्रव्रज्यायोग्यो हि पुरुष क्षमादि  
 गुणवान् भवति, तदुक्त—“पवञ्जाए जोग्गा, आरियदमम्मि जे समुप्पन्ना । जाइ  
 कुलेहि विमिट्ठा, तह सीणप्पायकम्ममला ॥ १ ॥ एव पवइए चिय, अउगय ससारनिग्गु  
 णमहात्ता । तत्तो य तव्विरत्ता, पयणु-कमायऽप्पहामा य ॥ २ ॥” अयं तु क्षमादि अशेनापि  
 त्यक्तः । तथा ‘शील’ स्वभारः मद्बुद्धं च ‘अन्यश्च’ कुल, शील चान्वयश्चेति द्वन्द्वः,  
 ततः अज्ञाता-वप्रदिता शीलान्वयो यस्य स तथा, त । परीक्षित-शीलकुलस्य हि प्रव्रज्या-  
 दान शस्त्रेऽभिहित, अविदितस्वमात्रो हि कषायदुष्टादिना कचिदपराधे गुवादिना  
 शिक्षितः तमपि जिघांसति, एवमज्ञातवृत्तोऽपि तस्करादिः प्रव्रजितः तच्छीलत्वात् सत्तैन्या  
 दिक कदाचिदारचन् गच्छमपि तुलायामारोपयति, तथा अविदितकुलो दीक्षितः कथमपि  
 कर्मोदयात् दीक्षा जिहासुर्निरङ्कुशतया जहात्येव, कुलीनस्तु कदाचिदकार्यं चिकीर्षुरपि  
 कौलिन्य-सततगुरुशिक्षा-निमिडनिगहनियमितो न करोत्येव । तथा ‘मृण्डीकृत’ दीक्षित  
 ‘गुरुणा’ आचार्येण । तादृशि-विनेयवशसमे वशे जातः स तथाऽकुलोद्भव इत्यर्थः ।  
 तथा तेन तद् सजातीयनिर्णये तुत्या गुणा निःशीलतादयो धर्मा यस्य स तथा । तत  
 कर्मधारयस्तेन कर्मधारयसमामकरणेन च गुरुशिष्ययो वशगुणात्पन्तमाजात्य व्यनक्ति,  
 तादृशो हि तादृशमेव मृण्डयते “समानशीलव्ययमनेषु मरुत्य”मिति उचनात् । ‘स्वार्थाय’  
 स्वप्रयोजनाय-स्वशरीरशुश्रूषादिद्वतवे, नतु समारदुःखेभ्यो मोचयितु, तमेव विध  
 ‘यद्वर्चयन्ति’ मलयन-पु-मण-घनमारादिना वस्त्रादिना च सतत पूनयन्ति । ‘अधिक’  
 मिति क्रियाविशेषण-अतिरिक्त ‘देवेभ्यो’ जिनेभ्योऽपि ‘जना’ भ्रातृकलोकाः । ननु  
 ते त पूजयन्तः तादृगुणा एव भविष्यन्तीत्यत आह—‘विरुयातगुणान्वया अपि’ जगती  
 प्रतीतगाम्भीर्योदार्य-क्षमादिगुणमहाकुला अपि, आस्ता तदितर इत्यपि शब्दार्थः ।  
 कम्मादेवमित्यत आह—लप्रोगमच्छग्रहा इति हेतुगर्भं विशेषण । लग्नः—चेतमि निगिष्ट  
 ‘उपो’ ददो ‘गच्छग्रहो’ गच्छप्रतिबन्धो येषां ते तथा । भवतु निगुणो वा गुणी  
 बाष्प, किं नोऽनया चिन्तया ? गुरुमिरयमस्माकं प्रदर्शित, तथा अस्मद्वयैरपि अयं  
 गुरुवेनाभ्युपगतः, न च उय तेभ्योऽपि परीक्षा दक्षा, अतः तत्परिपाटीमनुरूप्यमाना  
 नैन दास्याम इति विहितमगच्छमोचरमनोऽभिनिरेया इत्यर्थः । अयं विदुराणामपि तेषां

तादृक्षे निर्वन्धे को हेतुरित्यत आह—‘महतो’ अतिप्रबलस्य ‘मोहस्य’ मिथ्याऽभिनिवेश-  
स्यापि तथाविधाभ्यर्चनादिकं ‘जृम्भितं’ लीलायितं, तथाहि—न गुरुरपदर्शितत्वं निर्गुणेऽपि  
तच्छिष्ये अभ्यर्चनादि निबन्धनं, यदि हि गुरुः स्वाजन्यादिना निमित्तेन निर्गुणमपि  
स्वशिष्यं मोहाद् गुरुतया दर्शयति नैतावताऽसौ बहुमानमर्हति, विवेकिनां गुणानामेव  
बहुमान हेतुत्वात्, ने चेत् तत्र न सन्ति तदा किं निष्फलेन गुरुरपदर्शितत्वेन ? तथा  
स्ववंशजाभ्युपगमस्यापि निर्गुणगुरु बहुमानहेतुत्वे लक्ष्मीप्राप्तावपि नृणां स्वकूलक्रमा-  
गतदारिद्र्यादेरपरित्यागप्रसङ्गात् न चैवं लोक उपलभ्यते, यदुक्तं—“सुगुरुप्राप्तौ कुगुरुं,  
क्रमानुपक्तमपि जहति धीमन्तः । चिरपरिचितमपि नोज्झति, निधिलामे को नु दौर्ग-  
त्यम् ॥ १ ॥” ततश्चैवं स्थिते यन्निर्गुणेऽपि गुरुत्वाभ्युपगमेनाभ्यर्चनाभि सन्धिः स  
महामोह महिमा एव इति वृत्तार्थः ॥ १३ ॥

एतर्हि गच्छमुद्रामुद्रिततया लोकानां सद्वर्माप्रतिपत्त्यादिना श्रुतावज्ञामीक्षमाणाः  
मविपादमाह—

दुष्प्रापा गुरुकर्मसञ्चयवतां सद्वर्मबुद्धिर्नृणां ॥ १४ ॥

व्याख्या—‘दुष्प्रापा’ दुर्लभा ‘सद्वर्मबुद्धि’ र्भगवत्प्रणीत—निरुप—चरित—धर्मजि-  
घृक्षा । पारमेश्वरस्य धर्मस्य सर्वस्यापि शोभनत्वाविशेषात् किं सदिति विशेषणेनेति चेत् ?  
न, तस्यापीदानीं कालदोषात् अनुश्रोतः—प्रतिश्रोतोरुपत्वेन द्वैविध्य दर्शनात्, तथाहि—सुख-  
शीलजनैः सिद्धान्तनिरपेक्ष—स्वच्छन्दमतिप्रवर्तितो बहुजनप्रवृत्तिगोचरः पन्था अनुश्रोतः,  
श्रुतोक्तसकलयुक्त्युपपन्नः स्वयं भगवत्—प्रज्ञापितः प्रेक्षावत् प्रवृत्तिविषयस्तु प्रतिश्रोतः,  
अतोऽनुश्रोतोऽव्यवच्छेदेन प्रतिश्रोतः सद्ब्रहीतुं सदिति विशेषणं । केषां दुष्प्रापा ? ‘नृणां’  
पुंसां ‘गुरुकर्मसञ्चयवतां’ महाज्ञानावरणादिसम्भारमाजां, सम्प्रति हि गुरुकर्मत्वाज्जीवानां  
न प्रायेण प्रतिश्रोतसि प्रवृत्तिरुपलभ्यते, यदुक्तं—“अयोग्यभावाद् गुरुकर्मयोगा—ल्लोक-  
प्रवाहस्पृहया दुरापा । प्रायो जनानामधुना प्रवृत्तिः, पथि प्रतिश्रोतसि जैनचन्द्रे ॥ १ ॥”  
जातायामपि कथकिञ्चित् भव्यत्वपरिपाकात् प्रादुर्भूतायामपि सद्वर्मबुद्धौ ‘दुर्लभो’ दुरासदः  
‘शुभगुरु’ यथार्थसिद्धान्तप्ररूपनिपुणो लोकप्रवाहवर्हिर्भूतचेतोवृत्तिः कालाद्यपेक्षानुष्ठान-  
पटिष्ठः सूरिः । अयमर्थः—सद्वर्ममनोरथभावेऽपि सदुपदेष्टगुरुं विना नामावासाद्यते,  
यदुक्तं—“धम्मायरिणं विणा, अलहंता सिद्धिसाहणो । वायं । अरयव तुंवलगा,  
भमंति संसारचक्रम् ॥ १ ॥” स च प्रायेण साम्प्रतमुत्सृज्य भाषकाचार्यप्राचुर्येण तथाविधो  
नाल्पभाग्यलभ्यः, यदुक्तं—“यस्यानल्पविकल्पजल्पलहरीयुग्युक्तयः सूक्तयः, स्रजं जर्जर-

यन्ति सप्तदि मद् निस्फूर्णतां नादिनाम् । यद्योत्पन्नपद न जातु दिशति व्याख्यासु स  
 प्रापते, सच्चारित्रपवित्रित. शुभगुरुः पुण्यैरगण्यैर्यदि ॥ १ ॥ ” प्राप्तः—समासादितः  
 ‘म’ उदितगुणगुरुर्गुरु ‘पुण्येन’ मयान्तरमम्भृतसुकृतेन ‘चेत्’ यदि, तथापि—  
 शुभगुरुप्राप्तावपि ‘कर्तु’ विधातु ‘स्वहित’ आत्मन आपतिसुखावह कर्म मद्धर्म-  
 प्रतिपत्तिलक्षण ‘नाल’ न समर्था ‘अमी’ पुण्यप्राप्तशुभगुरो मर्त्याः । अथा  
 सादितसुगुरोऽपि ते किमिति न स्वहिताय यतन्ते ? इत्यत आह—‘गच्छस्थिति’ स्ववशा  
 भ्युपेत यत्तिरगस्य ‘स्थितिः’ युष्मत्कुलादृतोऽय गच्छोऽस्त एन विहाय युष्माभिः नान्य  
 देशना-धरण-मन्यक्त्त-प्रतिपत्त्यादिक विधेयमिति गृहिणः प्रतीत्य लिङ्गिकता व्य  
 वस्था, तथा ‘व्याहता’ एवत्रिधशुभगुरु प्राप्तावपि नि सत्त्वतया किमेना गच्छस्थिति  
 मुञ्चामो न वेतीति कर्त्तव्यतोद्भान्तान्त-करणा । एव गच्छस्थितिर्व्याहृत तेषां स्वहित-  
 करणामामर्ष्यमुपलभ्य तदुपचिकीर्षुः चेत्तः समुल्लभत्करणापारावार. प्रकरणकारः प्राह—  
 ‘क ब्रूम’ इत्यादि, अतः क पुरुषविशेष ‘ब्रूमो’ मणाम. १, क ‘इह’ जगति ‘आश्र  
 येमहि’ सेवेमहि ? क ‘आराधयेम’ दानादिनोपचराम. १, एतथा मणनादीनां मर्ष्यात्कि  
 ‘कुर्महे’ विद्वद्महे ? यदि कस्यचिन्महात्मनो भणनेन आराधनेन वा गच्छस्थिति  
 विमुच्य सद्धर्मप्रतिपत्त्या एते स्वहितमाचरन्ति तदैतदपि क्रियते, परोपकृति दी-क्षित्वात्सु  
 पुरुषाणामिति । अथवा यदाहि प्राप्तसुगुरोऽपि तत्र जानाना अप्येव गच्छस्थित्या  
 व्यामुञ्चन्ति तदा क ब्रूम इत्यादि, अयमर्थ —अजानानो हि तत्स्व स्वय वा कस्यचिद्भ्रम  
 नाराधनान्तिना वा तदौघयित्वा सद्धर्मे स्थाप्येतापि, एते च मूढा जानन्तोऽपि गच्छ  
 स्थितिर्व्याहता, इति कथं तत्र स्थापयितुं पार्यते ? तत् सर्वथाऽस्मद्येतस्यमीषां मन्मा  
 र्गव्यवस्थापने न कथिदुपाय प्रतिस्फुरति, अतः ‘किं कुर्महे’ इति विषादरचन ।  
 इदमत्रैदमर्थ—महासत्त्वमन्त्रोपादेयो ह्ययं मद्धर्म, एते चातिङ्गीचा, अन्यथा किं विदुषां  
 गच्छस्थितिमिया ? यदि हि लिङ्गिन स्वलामादिहेतुना गच्छस्थितिं दर्शयन्ति, तथापि  
 गृहिणा परीक्षापूर्वं धर्म प्रतिपत्तव्य इति सूत्रार्थः ॥ १४ ॥

इदानीं कस्यपिदयोग्यस्या-चार्यपदवाहया तद्धमद्येष्टितप्रदर्शनेन भुत्तावर्णां ज्ञाययन्नाह-

सुत्ताम किञ्च कोऽपि रक्षन्तिपुत्र प्रप्रय चेत्ये कथित् ॥ १५ ॥

“पात्र्या—‘धुत्क्षाम,’ पुष्ट्या क्षीणवृद्धि’ गृहस्थावस्थायां, जिनेति मन्मावने,  
 कोऽपि-अज्ञातनामा‘गृहो’ मिष्टाकोऽन् एव इमितोऽनुकम्पितो वा ‘शिशुको’ बाल,  
 “रक्षायामनुकम्पने वा क” । ततो रक्षयामौ शिशुकश्चेति कर्मधारयः । रक्षस्य वा



कस्यचित् शिशुक इति, प्रव्रज्य-मुण्डीभूय 'चैत्ये' लिङ्गिमन्वन्धिजिनगृहे, क्वचि-  
दनिर्दिष्टनाम्नि 'कृत्वा' विधाय लज्जादिना कञ्चन कमपि बद्धमूलं वलीयांसं यति श्रावकं  
वा पक्षं सहायं, न तादृक्साहाय्यं विना तादृशाऽ-आचार्यपदलभसम्भवः । 'अक्षतकलिः'  
यत्किञ्चिन्निमित्तमात्रं प्राप्य शिक्षादिभिः सह नित्यमखण्डितकलहः 'प्राप्त' आसादित-  
[स्सन्]वान् सन् (१) तदिति विवकिनां विडम्बनास्पदं 'आचार्यकं' आचार्यत्वं-सूरि-  
पदमित्यर्थः । 'चित्रं' अद्भुतमेतत् 'चैत्यगृहे' देवमन्त्रे 'गृहीयति' गृह्णन्वाचरति, यथा  
निजगृहे गृही जयना-मन-पान-सम्भोग-ताम्बूलभक्षणादिकं निश्शङ्कं ममाचरति,  
तथाऽयमपि । तथा 'निजे' स्वकीये गच्छे 'कुटुम्बीयति' कुटुम्बहवाचरति, यथाहि गृहस्थः  
कुटुम्बे पर्वदिनेषु दानानुप्रदानादिषु प्रवर्त्तते, एवं एषोऽपि माधुमाघ्यादि वर्गे तथा  
प्रवर्त्तमान एवमुच्यते । यदि वा आचार्येण हि स्मारणवारणादिपूर्वकं प्रत्युपेक्षणप्रमार्जन-  
शिष्याध्ययनाध्यापनादिनोत्तरोत्तरगुणस्थानाधिरोपणेन स्वगच्छो नित्यमेवेक्षणीयः यथा  
दोषं च शिक्षणीय इति सिद्धान्तम्यतिः । यथा गृही द्रव्यार्जनगृहकर्मादिकरणदक्षं  
पुत्रादिकं बहुमन्यते तदन्यं चावमन्यते तथा गच्छमध्याद्विश्रामणादि शुश्रूषाकारिणं  
सदोषमपि भूषयते तदन्यं च सद्गुणमपि दूषयति, इति गृहिकुटुम्बप्रक्रियावर्त्तित्वात् तथा-  
अभिधीयत इति । तथा 'स्वं' आत्मानं 'शक्नीयति' शक्रमिव-पुरन्दरमिवाचरति, सहि  
नीचत्वात् तथाविधचैत्यद्रव्य-शिष्यश्रावकादि-समृद्धिदर्शनात् उन्मदिष्णुः शक्रोऽहमित्य-  
भिमन्यत इति । तथा कतिपयशास्त्रसिद्धान्तज्ञ तया 'वालिशीयति' वालिशानिव-मूर्खा-  
निवाचरति 'बुधान्' विचक्षणान्, अहमेव सकलशास्त्रपारगामी, किममी अज्ञा  
विदन्तीति । तथा अतएव विश्वं 'वराकीयति' वराकमिव-रङ्गमिवाचरति । अयमा-  
शयः-ईश्वरो हि कश्चित्प्रव्रज्य प्राप्ताचार्यपदः सन् निर्विवेकतया कथंचित् चैत्यगृहादिषु  
गृहीयतीत्यादिकं विदधानोऽपि न तथा लोकानां चित्रीयते, गृह्वासेऽपि लोकैस्तथा  
दर्शनात्, अयं तु रङ्गशिशुर्दक्षित्वा सूरिपदासादनेन तथा कुर्वाणे जनानामुपहास-  
विषयतया महदाश्चर्यभाजनं, तदहो ! ! अत्यन्तमाचार्यादिअनुचितचैत्यगृहे गृही-यत्य-  
दिना असचेष्टितेन श्रुतपथावज्ञा पापानां मलिनयति प्रवचनमिति वृत्तार्थः ॥ १५ ॥

सम्प्रति पुत्रपित्रादिसम्बन्धं विनाऽपि हठाल्लिङ्गिकृतलोकवाहनोपालम्भद्वारेण  
श्रुतावज्ञां प्रतिपादयन्नाह—

यैर्जातो न च वर्द्धितो न च न च कीतोऽधमर्णो न च ॥ १६ ॥

व्याख्या—यैः लिङ्गिभिरयं जनो न च जातो, जनेरान्तरर्भावितेनर्थत्वात्-न  
जनितः-पित्रादिरूपतया न जन्म लंभितः । चकाराः सर्वेऽपि समुच्चयार्था अवधारणार्था

वा । अथ माभूत् जातस्तथापि वर्द्धितो मविष्यति, एतावताऽपि बलात् तद्वाहनसिद्धिः  
 अत आह-वर्द्धितो न चेति, एतदुत्तरपदेऽप्याशङ्क्य योजना कार्या, वर्द्धितो-योगक्षेमादि-  
 मम्पादनेन शरीर-पोषं प्रापितः । न च 'क्रीतो' मूढपद्मनेनान्यस्माद् गृहीतः । अधमर्णो  
 न च, उत्तमर्णमकाशात् उद्धारादि प्रयोगेणार्थगृहीताऽधमर्णः । अत्र च यैरिति कर्तृतया  
 सम्बन्धानुपपत्तेर्येषामिति सम्बन्धनिवक्षया यच्छब्दो गोत्र्य, अर्थवशाद्विभक्तिपरिणाम  
 इति न्यायात् । तेन येषां लिङ्गिनामय जनोऽधमर्णोऽर्थधारयिता न भवति, एवमुत्तरत्रापि  
 यथासम्भव येषामिति सम्बन्धनीय । तथा यैः 'प्राक्' पूर्वं दृष्टोऽवलोकितो न च,  
 अयमर्थः-ये लिङ्गिभिः स्वश्रद्धा दूरदेशमर्चित्वात् कदाचिदपि न दृष्टास्तेऽपि स्वगच्छग्रह  
 प्रस्तत्तादन्य गुरु यावाऽपि न सम्भाषन्ते, तमेव गच्छगुरु व्यायन्तः कालमिति  
 वाहयन्ति । 'वान्धयः' पितृव्य-भ्रातृव्यादिसम्बन्धभाग् न च येषां न च 'प्रेषान्'  
 उल्लभतरो मैत्र्यादिमन्वन्धेन, न च 'प्रीणितो' दानज्ञानातिशयादिना तोषितः,  
 तैरेव प्रागुक्तमम्बन्धाभावेन लोकावाहनयोग्यतानिकलैलिङ्गिभिरेव । " एत इत्यव्ययमिह  
 परिमवे ईषदर्थे वा " । ततश्च महापराभवोऽय-यत् तादृशैरपि लिङ्गिभिर्लोको वाह्यत  
 इति 'बलात्' हठेन, न तु प्रणयेन 'वाह्यते' वशीकृत्य स्वकार्याणि कार्यते 'अप'  
 गच्छमहाप्रदगृहीतः प्रत्यक्षोपलभ्यमानो 'जनः' श्राद्धलोको 'नस्योतो' नास्तिक इव  
 'पशुवत्' वृषभादि इव लिङ्गिभिस्तूक्तमम्बन्ध विनाऽपि यदेव लोको वाह्यते तन्महा  
 परिमव इति, ननूक्तमम्बन्धं विनाऽपि सद्गुरुत्वेन तेषां नस्ति तपशुबल्लोकाः कार्याणि  
 निर्मापयिष्यन्ति, न ह्यनुपकृत-परहितरतानां गुरुणां धर्मदानोपकारस्य प्रत्युपकारः  
 कर्तुं शक्यते, अत आह-अत्यधमार्धमरिति, लोकलोकोत्तरमर्हिततम-साक्षीप्रतिषेरा  
 देवद्रव्यमक्षण-सुनिहितपात-शामनोद्वाहप्रभृति-भूरिपापकर्मनिर्माणात् अतिशयेनाध  
 मेभ्योऽपि-हीनजातीयेभ्योऽप्यधमैर्हीनैः, अतः कथमेषां सद्गुरुतया लोको वाहनीयो  
 भविष्यति, अथैवविधैः णभिः कथं तर्हि वाहयितुं लोकः पार्यते ? अत आह-'कृतमुनि-  
 ष्याज्ञैः' प्रपञ्चचतुरतया निष्ठागोत्पादनेन मुग्धजनस्य विप्रलिप्सया रचितशान्तरूप  
 मासोपवामकरणादि छद्मभिः । अयमर्थः-एवमममञ्जमकारिणोऽपि लिङ्गिनो विश्रम्भ  
 हेतु तयाविषयतिरूपप्रदर्शनेन सुकरपथरूपणेन च सुखलुब्धान् मुग्धान् प्रलोभ्य यथेच्छ  
 पादन्तीति । अमुमेवार्थं ममर्थयितुं प्रकारान्तरेण लोकवाहनप्रतीकारमम्मावयन्  
 सविषाद वैधर्म्येणार्थान्तरन्याममाह-'नीराजरु' निगतमहासैश्वर्य-न्यायरक्षित-प्रनादुष्ट  
 शिवाशिष्टरक्षा-विचक्षणभूष । किं राजसहितमपि नीराजकमिव नीराजकमुच्यते ? हा इति  
 विषादे, जगद्-सुखन, न ह्यन्ययोदिता गुणभानि-राजनि बलाहोत्पादन कर्तुं लभ्यते ।

अयमाशयः—यथा गगुणं राजानं विना तदेषः प्रतिभूप—मलिम्लुचादिभिः उपद्रव्यते एवं सम्प्रति ग्रीवसातिशय—बहुजनापेक्षणीय—गणवरादि पुरुषमिह विगृह्णाद्विभिर्गं श्राद्धजनो वापते इति घृतार्थः ॥ १६ ॥

अधुना लिङ्गिनां वंशसं दृष्ट्वाऽपि कदाग्रहान् तत्प्रयत्न—कापयान् अनिवर्त्तमानान्-  
न्मूढान् दिङ्मूढत्वादिना विकल्पयन्नाह—

किं दिङ्मोहमिताः किमन्धवधिराः किं योगचूर्णाकृताः ॥ १७ ॥

व्याख्या—किं शब्दाः सर्वेऽपि विकल्पार्थाः, किममी जडा दिङ्मोहः—कुतश्चिद्-  
दृष्टादि निमित्तान् प्राच्यादि दिक्षु प्रतीच्यादिभ्रमास्त मिताः प्राप्ताः । अयमर्थः—यथा दिङ्-  
मूढाः प्राची प्रतीचीत्येनाध्यवस्यन्तो लोकेन युक्त्या ज्ञापितत्वा अपि तदध्यवसायात्  
न निवर्त्तन्ते, एवमेतेऽपि विदितकुपथदोषा अपि कुतोऽपि हेतोरनिवर्त्तमानाः तन्नाम्नात्त-  
थोच्यन्ते । किमन्धा—नयनहीना ‘वधिरा’ उपहतश्रवणाः, अन्धाश्च वधिराश्चेति द्वन्द्वः,  
ते किमन्धाः किं वधिरा इत्यर्थः । यथा अन्धादृग्विकलत्वान्दम्यक्पन्थानम् अजानाना  
अपथमपि सत्पथतयाऽवगम्य तत्र गच्छन्तो हितैषिणा तत्त्वं ज्ञाप्यमाना अपि स्वग्रहात्  
न निवर्त्तन्ते, यथा वधिराः श्रुतिविकलत्वाद्नाकर्णयन्तो दुष्टवैतालिकादि वचो निन्दार्थः  
रतुत्यर्थतयाऽवगम्य तद्दानादौ प्रवर्त्तमानास्तत्त्वं बोधिता अपि स्वनिर्वन्धात् न निवर्त्तन्ते,  
एवमेतेऽपि सद्दोषमपि कुपथं स्वगच्छादिग्रहात् निर्दोषितयाऽवबुध्य ततोऽनिवर्त्तमानास्त-  
थोच्यन्ते । एवमुत्तरपदेष्वपि भावनीयम् । तथा किं वशीकरणादिहेतुरनेकद्रव्यमेलकः  
पादप्रलेपादियोगः, तादृगेव नयनाञ्जनादिशृणुं, योगश्च चूर्णं च, ते विद्यते येषामिति विग्रहे  
तदस्यास्तीतीन् । अयोगचूर्णितः योगचूर्णाकृता, अभूतनद्धावे चिवः । मस्तकादिषु  
योगचूर्णक्षेपेण वशीकृता इत्यर्थः । यथा केनापि धूर्त्तेन क्षिप्तयोगचूर्णाः पुमांस आत्म-  
नोऽहितैषिणमपि तं हितैषितया मन्यमाना केनापि तत्त्वं प्रत्याख्यमाना अपि योगादि-  
प्रभावेण तद्वचनकरणात् न निवर्त्तन्ते, तथैतेऽपि कुपथादिति पूर्ववत् । किं ‘दैवेन’  
प्रतिहूलविधिनोपहताः—सद्बुद्धिभ्रंशं प्रापिताः, तेहि विधिवशेन विपर्यस्तमत्तित्वात्—  
अकृत्यमपि स्तेयादिकं कृत्यतया मन्वानस्तत्त्वं प्रतिपाद्यमाना अपि दुर्दैवमहिम्ना ततो  
न निवर्त्तन्ते, तथैतेऽपि । किं अङ्गेति—पार्श्ववर्त्यामन्त्रणं, ठक्किता—मन्त्रादिप्रयोगेण, स्वाय-  
त्तीकृता, यथाहि केचन केनापि दुरमान्त्रिकेण वशीकरणमन्त्रेण तथाकृताः तद्वचनमत्यन्तं  
समीचीनतयाऽभ्युपगच्छन्तः तत्त्वमवगमिता अपि मन्त्रमहिम्ना न ततो निवर्त्तन्ते, एव-  
मेतेऽपि । किञ्चेति पक्षान्तरे । ‘ग्रहैः’ भूतादिभिः ‘अवेशिताः’ कृतावेशा—विहितशरीरा-

विष्टाना इति यावत्, यथा भूताद्यधिष्ठिताः तदावेशात् विधेयापरिज्ञानेनाविधेयमपि पितृ-  
 प्रहारादिकं विदधानास्ततो निवर्त्यमाना अपि न निवर्तन्ते, एवमेतेऽपि सदसद्विभेक-  
 विकलतया कुपयात् न निवर्तन्ते इति । अत्र च दिष्टमूढादि बहुविकल्पप्रदर्शमाधुनिकप्राद-  
 लोकानामत्यन्तानिवर्त्य स्वगच्छग्रहस्तत्तज्ज्ञापनार्थं । 'कृत्वा' विधाय 'मूर्ध्नि'  
 पाद 'श्रुतस्य' मिद्धान्तस्य, मिद्धान्तोक्तातिक्रमेण निश्शङ्कतया स्वगुरुलिङ्गिप्रवर्तिता  
 सन्मार्गपोषणमेव श्रुतमूर्ध्निपादकरण, यतः "नवि किंची" त्याघागमशकलस्य इदमु-  
 च्यते--"एसा तेति आणा, कजे सचेण होयव" इति । अस्य चायमर्थः--एषा भग-  
 वतामाज्ञा, यत्कार्ये सत्येन मरितव्य, कोऽर्थः ? कार्यं--ज्ञानादित्रय, सत्यं च सयमः,  
 यथा यथा ज्ञानादिकं सयमश्चोत्सर्पस्तथातथा यतिना निर्माय यतितव्य, यदाह--"कज  
 नाणार्थ, सच्च पुण सज्जो सुणेयवो । जह जह सो होइ थिरो, तह तह कायवय कुणसु  
 ॥ १ ॥ दोमा जेण निरुद्धंति, जेण खिज्जति पुव्वकम्माइ । सो सो सुखोपायो, रोमाव  
 तथासु ममण ॥ २ ॥" न चागमे सुखलिप्सया किञ्चित्प्रवृत्ति, किं तर्हि ? यावता  
 विना सयमज्ञानादि यात्रा नोत्सर्पति तावन्मात्रस्यैव विहितनियारणस्य निवारित-  
 विधानस्य च भगवद्भिः पुष्टालम्बनेन कदाचित्कृतया तत्रानुज्ञानात् । एव च कथं श्रुत-  
 स्थाप्यतया ? भगवत्सन्मार्गस्य चौद्देशिकमोजनादेः मर्यादापि मार्गदिकतया निश्चि-  
 तत्वेन केवलसुखानुमरोद्देशेनैव प्रवृत्तेः । तथा च तस्य महासाधयत्वेन ज्ञानादियाना-  
 दाश्रयमाणत्वात् कथं ग्रामाण्यमित्याह--अकलितगुणदोषविभागः, स्वपक्षानुरागो यस्या  
 भाषानां यद्भगवन्मतस्याव्यवस्थाऽऽपादनेन स्वमतस्योत्कर्षप्रदर्शनं । किञ्च--तीर्थकर-  
 पूर्वधरादिमातृशयमहापुरुषविरहे भगवति मिद्धान्त एव न प्रमाण । यदुक्त--"एव पि  
 अहं सण, ताण चरसुं गइं पईंनो य । भयव मिद्ध तो चिपा अविरुद्धो इह इहदि  
 हेहि ॥ १ ॥" तस्य च ग्रामाण्यान्म्युपगमे तत्प्रणेत्तुर्मगतोऽप्यग्रामाण्यान्म्युपगम  
 प्रसङ्गेन भयतन्मूल रजोहरणादिवेषपरित्यागापत्तिः, तथा चायं सुखाशया भग-  
 वत्कल्पितः पन्थाः मर्यादोऽपि निरुद्धाते, एव च लिङ्गिनां श्रुतस्य मूर्ध्नि पादकरणमनु-  
 चितमपि ज्ञातया यदमी प्रत्यक्षगोचराः श्रावकजनाः सुष्टमच्छग्रहग्रन्थयो 'दष्टो  
 दोषा अपि' साक्षात्कृतगुरुतरपूर्वादितकृपयापराधा अपि, अष्टदोषा हि विवेकिनोऽपि  
 पुनयादपि न निर्वर्तितमीशते, किं पुनरन्य इत्यपि शब्दार्थः । 'व्यावृत्ति' अपसरण  
 'कृपयात्' कुमार्गान् 'तडाः' स्वहितादिनिषेकान्या 'तदवते' न चेतनि धार-  
 यन्ति न हर्षतीत्यर्थः । न केवलं व्यावृत्ति इत्येव न दधते 'अव्ययन्ति च' ईर्ष्यन्ति,  
 मगुणेऽपि नोपमारोपयतीति यावत् । यः गमयते । एषा कृपयव्यावृत्तिं करोति, एतत्

कृतस्मै, “कुध-दुहेर्येत्यादिना” चतुर्थी, महायत्नाय कर्मैवित् कुपथव्यावृत्तिविधायिने।  
अत्र चोत्तरवाक्यार्थगतत्वेन प्रयुज्यमानो यच्छब्दस्तच्छब्दोपादानं विनाऽपि तदर्थं  
गमयति, तेनायमर्थः—तेषां हि दृष्टदोषत्वात् कुपथात् तावत्स्वयं व्यावृत्तिः कर्तुं युक्ता, अथ  
कृतोऽपि हेतोः स्वयं न व्यावर्त्तन्ते तदा तद्व्यावृत्तिकारिणि प्रमोदो विघातं नङ्गताः,  
यत् पुनरमी द्वयमध्यादेकमपि कर्तुं नोत्महन्ते, प्रत्युत कुपथनिवृत्तिविधायिनि कस्मिंश्चित्  
एकस्मिन्नपि क्षुद्रोपद्रवाय यतन्ते, तत्किममी दिङ्मोहमिता इत्यादि योज्यं, तेन-  
एतदुक्तं भवति—दिङ्मूढादयो हि हितैषिणा व्यावृत्तमाना अपि दिङ्मोहत्वादेर्व्यावृत्ति-  
मात्रमेव न कुर्वन्ति, एते तु न केवलं कुपथात् न व्यावर्त्तन्ते यावता कुपथव्यावृत्तिकारिणे-  
अस्यन्त्यपीति तेभ्योऽप्यमी कुत्सिता इति वृत्तार्थः ॥ १७ ॥

साम्प्रतं लिङ्गिदेशनया श्राद्धैरविधिकृतस्य जिनमज्जनस्यापि दुर्गतिपातहेतुत्व-  
प्रतिपादनद्वारेण श्रुतपथावज्ञां दर्शयन्नाह—

इष्टावाप्तिमुष्टविटनटभटचेटकपेटकाकुलं ॥ १८ ॥

व्याख्या—‘जैनमज्जनं’ भगवद्विम्बस्नात्रं कर्तृ ‘जनयत्येव’ सम्पादयत्येव,  
नतु कदाचित् न जनयत्यपीत्येवकारार्थः। ‘अघपङ्के’ पापकर्दमे ‘निमज्जनं’ बुडनं कर्म,  
तत्कर्तृणामितिशेषः। अथ कथं पुण्याय विधीयमानं जिनस्नात्रं पापपङ्कनिमज्जनाय  
प्रभवति इति आह—‘अविधिना’ सिद्धान्तोक्तक्रमविपर्ययेण, प्राक्तनविशेषणान्यथाऽनुप-  
पत्त्या रात्रावित्यर्थः, सिद्धान्ते हि रजन्यां जिनस्नात्रं निवारितमतस्तत्र तत्कुर्वतां कथं न  
पातकमित्यर्थः। अथ कं दोषमभिप्रेत्य सिद्धान्ते रात्रिस्नात्रनिवारणमिति दोषप्रदर्शनाय  
हेतुगर्भं विशेषणत्रयं मज्जनस्याह—इष्टावाप्ति इत्यादि, इष्टाया—बल्लभाया मज्जनदर्शनमिषे-  
णागताया ‘अवाप्ति’मेलकस्तया तुष्टा—निश्शङ्कमन्नाद्य नः सुरतलीला प्रवत्स्यतीति धिया  
मृदिता ‘विटा’ वेश्यापतयः ‘नटा’ नाटकाभिनयकलोपजीवितः ‘भट्टा’ शस्त्रादिकला-  
जीविनः ‘चेटका’ मासादि—नियमितवृत्तिग्राहिणः, एषां ‘पेटकं’ समुदायस्तेना—‘कुलं’  
क्षुभितं, प्रेयसी ग्राह्या सात्त्विकभावेनाकुलीकृतविटादिजनाकीर्णत्वात् मज्जमण्युपचारादाकुलं,  
तथा ‘निधुवनविधिनिबद्धदोहदा’ मोहनविलसितविहिताभिलाषाः या ‘नरनार्यः’ पुरुष-  
योपिताः तासां ‘निकरेण’ निचयेन ‘सङ्कुलं’ व्याप्तं। नारीणां प्रायो निधुवनार्थमेव मज्जनाव-  
लोकनछद्मना तत्र गमनात्, तथाविधव्याजमन्तरेण रात्रौ तत्राप्यागमनासम्भवात्, तथा-  
विधव्याजेन चान्यत्र गन्तुमशक्तत्वात्। अत एव ‘रागः’ कञ्चित् परस्त्रीं प्रत्यभिष्वङ्गः ‘द्वेषः’  
स्वस्त्रीमन्येन सह सङ्गच्छमानां पश्यतः तज्जिघांसा ‘मत्सरः’ कञ्चित्सौभाग्येन कयाचित्

सङ्घटमानमालोकयतः स्वयं च ता कामयमानस्य तत् सौभाग्यव्ययेच्छा 'ईर्ष्या' स्वय-  
 लुभामन्येन सार्द्धं सलपन्तीमीक्षमाणस्य असहिष्णुता, ततो रागधेत्यादि, द्वन्द्वः, ताभिः 'घनं'  
 मान्द्र, अत्रापि-रागादिमल्लोकघनत्वात् मजनमप्युपचारात् तथा, कामुरुल्लोभमेलके हि जिन-  
 गृहेऽपि निशायां रागादय एजोज्ज्वलभते, न तत्प्रापि धर्ममायना, तस्मात् दिन एव स्नात्र  
 धर्माधिर्ना श्रेयो, न रात्राविति । अत्र कैश्चित् उच्यते-रात्रिस्नात्रे न कश्चिदोषः, जिनजन्ममज्ज  
 नस्य शक्रेण तथाभिधानात्, तथाहि-मर्येऽपि जिनेन्द्रा रात्रियामद्वयममय एव जायन्ते,  
 तदैव सुरेन्द्रा मेरुगिरिशिखर नीत्वा तान् स्नपयन्तीति श्रूयते, तस्य च तथा म दोषत्वे  
 शकः तथा न कुर्वीत, तस्मादिन्द्रा चरितप्रामाण्यात् निशायामपि स्नपन विधातव्यमिति  
 चेत् न शक्यो जिनमज्जन मेरौ करोतीति मन्यामह, न तु यामिनीयामद्वितीय इति, मेरु-  
 शिखरे सूर्योदयास्तमयाभावेन रात्रिदिनव्यवहारमाभावात् । कथं तर्हि प्रकाशभावे तत्रे  
 न्द्राणां जिनमज्जनादिविधिरिति चेन्न, रत्नशृङ्गस्य निरस्ततम-स्तोममयूपद्योतेन विमल-  
 माणिक्यशिलामरीचिनिचयेन देवमहिम्ना च निरन्तर भासुरत्वात् । एव च इन्द्राचरिता-  
 वष्टम्भेन कथं रात्रिस्नात्र समर्थमान सङ्गच्छते ? आद्यानां त्रिसंख्य जिनपूजाया दिन  
 कृत्यत्वेन सिद्धान्तेऽभिधानात् । ततश्च " चित्ति-किरिया विरुद्धा " इत्यादेरयमर्थो-यः  
 प्रमातादि-संख्यायां घृत्तिनिमित्तघाणिज्यादि व्यग्रत्वात् कथञ्चित् देवपूजाया न व्याप्रियते  
 स दिनमध्ये एव गृहार्चादिना संख्यातिक्रमेऽप्यपवादतः पूजा करोतु, न पुनरस्यायमर्थो,  
 यदुत्तापवादेन रात्रौ करोति, दिनकृत्यता हानिप्रसङ्गात् प्रभूतायतनारुणादि दोषप्राप्ते-  
 श्वेति । एतेन रात्रौ जिनसदने बलि दान च्छिन्दि प्रतिष्ठादि-विधानमपि निरस्त, प्रायो मज्ज-  
 नेन समानयोगक्षेमत्वात्, निशिस्नात्रोक्तदोषाणा बलिदानादावपि सम्भवात् । तथाहि-  
 दीक्षाघर्षे नन्दिकरण, दीक्षा च स्थूलसूक्ष्मप्राणातिपातविरतिलक्षणा, रात्रौ च प्रकाश  
 निमित्तज्वलितभूरिदीपवृत्तेजस्कायिकनीनाना स्वयं शरीरस्पर्शनेन व्यापादनात्, प्रदी  
 पेषु च सतत निपततां पतङ्गादि जन्तूनां व्यापत्तिमाभावात् । कीदृशी दातृगृहीत्रो-  
 सर्वविरतिः ? । शिष्यस्य दीक्षाप्रथमक्षणादाराम्य प्राणातिपातप्रवृत्ते, दीक्षादातृश्च दोष-  
 सङ्ख्याऽपि उच्यते न शक्यते, तच्छिन्नाया तावज्जन्तुजातव्यापातप्रवृत्ते । तदहो !! मूढा ।  
 एतावन्त पापकलापमात्मन्यारोपयन्तो भाविभयभ्रमणात् मनागपि न विस्मयन्तीति । किञ्च  
 दिवसे दीक्षादिलग्नबलाभावे रात्रौ च तद्भावे विहारक्रमवदपवादेन कदाचिद्रात्रावपि  
 नन्दि विदधतां को दोषः ? इति चेन्न, विहारक्रमस्यापवादेन रात्रावपि प्रतिपादनात् तत्र  
 कदाचित् उत्तराण युक्त, नन्दिविधानस्य चापवादेनाप्यागमे रात्रावनभिधानात् कथं तद्वि-  
 धानं तत्र सङ्गच्छते ? । किञ्चापवादिक कृत्यानां रात्रिविहारकमादीनां सर्वेषां प्रायश्चित्त-

मभिहितमागमे, न च निशि नन्दिविधानस्य ततोऽवगम्यते-नास्त्यपवादेनापि रजन्यां नन्दिविधानं, एवं निशि जिनप्रतिमा प्रतिष्ठापयामपि सकलमेतद् दूषणजातं विविच्य वाच्यं, तदुक्तं-“ प्रादुषदोषोपायां, दोषायां साधयन्ति ये । जिनदिम्बप्रतिष्ठां ते, प्रतिष्ठां स्वस्य दुर्गतां ॥ १ ॥ ” तदेवं दोषकलापदर्शनाद्वात्रौ मज्जनादि विधायिनां पापपङ्के निमज्जनं भवतीति व्यवस्थितं । इदं वक्ष्यमाणं च वृत्तद्वयं द्विपदीच्छन्द इति वृत्तार्थः ॥ १८ ॥

मास्प्रतं प्रसङ्गेन मज्जनात् अन्यस्यापि धर्मकृत्यस्य संसारनिमित्तत्वं प्रकटयन्नाह-

जिनमतविमुखविहितमहिताय न मज्जनमेव केवलं ॥ १९ ॥

व्याख्या-‘ जिनमतविमुखविहितं ’ भगवदागमवैपरीत्य-निर्मितं ‘ मज्जनमेव ’ स्नपनमेव ‘ केवलं ’ एकं ‘ अहिताय ’ संसाराय न भवति-स्नानमेवैकं अविधिविहितं संसारकारणमिति नास्ति, किन्तु किं तर्हि ? तप्यते धातवोऽशुभकर्माणि चानेनेति तपो-ऽनशनादि, तथा ‘ चरित्रं ’ सर्वविरतिः ‘ दानं ’ पात्रेषु न्यायार्जितशुद्धमक्तादिवितरणं, आदिशब्दात् विनयवैय्यावृत्त्यादिग्रहः, ततस्तपश्चेत्यादि द्वन्द्वगर्भो बहुव्रीहिः । ततश्चैवमा-द्यप्यनुष्ठानं जिनमतवैपरीत्य विहितं, न केवलं मज्जनमित्यपि शब्दार्थः । ‘ न खलु ’ नैव ‘ जनयति ’ सम्पादयति ‘ शिवफलं ’ मुक्तिरूपं फलं । अथ कस्मादेवं ? इत्यत आह-‘ हि ’ यस्मात् ‘ अविधिविधिक्रमात् ’ सिद्धान्तानुक्त-तदुक्तप्रकारेण ‘ जिनाज्ञाऽपि ’ भगवच्छास-नोक्तानुष्ठानमपि ‘ अशुभशुभाय ’ अश्रेयः श्रेयसे, द्वन्द्वैकवद्वादादत्रैकवचनं । ‘ जायते ’ सम्पद्यते, यथासंख्येयानां योजना, तेनायमर्थः-किल जिनपूजा-तपःप्रभृतिप्रवचनप्रसिद्धं जिनाज्ञा, भगवता निःश्रेयससाधनत्वेनाज्ञापितत्वात् । तथा च तदप्यविधिक्रमेण-“ काले सुदभूषणं ” इत्याद्युक्तविधिविपर्ययेण क्रियमाणमशुभाय भवति, विधिक्रमेण तु सन्ध्यात्र-या-राधनशुचिभूतत्वादिना तदेव शुभाय । विध्यविधिभ्यां भगवदाज्ञाऽऽराधना-नाराधन-योरेव मोक्षसंसारफलत्वात् । किं पुनरित्यादि वाक्यं काक्का योज्यं । अत्र च किमित्या-श्लेषे, पुनरिति वाक्यभेदे, इति प्रकरणे । तेनैषा प्रकृतारात्रिमज्जनादिका क्रिया ‘ विडम्ब-नैव ’ प्रवचनापभ्राजनैव-लोकोपहासास्पदं, न त्वेषा जिनाज्ञाऽपीत्येवकारार्थः । ‘ अहित-हेतुः ’ संसारनिबन्धनं ‘ न प्रतायते ’ न विस्तार्यते, किन्तु अवहितहेतुत्वेन प्रख्याप्यते एव, इदमुक्तं भवति-जिनाज्ञाऽपि तपःप्रभृतिका आपवादिका-वाकर्ममोजनादिका वा यदा अविधिना विधीयमाना भवकला तदा किं पुनरस्या विडम्बनायाः-सर्वथा जिन-वचनवाद्याया रात्रिमज्जनादिकाया वक्तव्यं ? सुतरामेषा भवहेतुरेव, अतोऽहितहेतुत्वेन

प्रख्याप्यते येन मा तथा प्रख्याप्यमाना कस्यापि पुण्यात्मनः स्वतो निवर्त्तनाय प्रभव-  
तीति प्रुतार्थः ॥ १९ ॥

इदानीं निर्माणकारणमपि निमर्गण जिनगृहादि निर्माणेण गृहिणं कुमतादि  
निर्देशस्याप्यनुबन्धात् भवहेतव भवतीत्येतत् प्रदर्शनायाह—

जिगृह-जिगृह-जिनपूजन जिनयात्रा-दि विधिस्तु ॥ २० ॥

व्याख्या—‘जिनगृह’ जिनभवन ‘जिनविम्ब’ भागवती प्रतिमा ‘जिन  
पूजन’ भगवत्प्रतिमायाः कुसुमादिभिः अम्बर्चन ‘जिनयात्रा’ जिगान् पतीत्या-ष्टाद्विका  
कल्याणक-रथनिष्क्रणादि महामहकरण, ततो जिनगृह चेत्यादिद्वन्द्वगर्भा बहुव्रीहिः,  
एवमुत्तरपदयोरपि । आदिग्रहणात् जिनरन्दनप्रतिष्ठादिग्रहः । इह चामकुजिगपदोपादान  
भगवतोऽत्यन्तभक्तिगोचरतया तदुद्देशेन विधिना जिनगृहनिर्माणस्य परममुत्तमत्वा-  
ख्यापनार्थे, एतमादि धर्मकर्मजातमिति शेषः । ‘विधिना’ श्रुतोक्तेन प्रकारेण ‘कृत’  
निर्मापित । तथाहि-जिनगृहनिर्माणविधिः शुद्धभूमिपरिग्रहादिकाः, जिनविम्बे विधिना  
निर्मापिते प्रतिष्ठापिते चाय पूजनविधिः-सन्ध्या त्रये विधिना शुचिभूत्वा भगवत् विम्ब  
श्रद्धावान् पुष्पादिभिरर्चयति, तथा तत्र च कल्याणकादिदिनेषु यात्रा प्रभूयते, तत्र  
चाय विधिः-यथाशक्ति दान-तपश्चरण-शरीरविभूषा-जिनगुणगान-यादिश्रादिकरण ।  
तथा ‘दान’अभयदानादि ‘तपो’ऽनशनानादि ‘व्रतानि’ स्थूलप्राणातिपातविरमणादीनि ।  
आदिशब्दात्-विचित्राभिग्रहः । ततो घन चेत्यादि द्वन्द्वः । तथा ‘गुरोः’ धर्माचार्यस्य  
‘भक्तिः’ शशूपा आगच्छदमिषुखगमनोत्थिताऽभ्युत्थान-गच्छदनुगमन-विधामणा-  
विशुद्धभक्त्यानादि दानचित्तानुरजनादिकाः । ‘पुतपठन’ मिद्वान्ताध्ययन । आदिग्रहणात्  
तदर्थध्वनमननादिग्रहः । एतच्च विवेकिना विशेषेण विधेय, एतत्पुरस्सरत्वात्सकलप्राप्तु-  
जिनगृहादिकरणविधिप्रतिपत्तेः । यदाह—“अग्रेसि पवित्रीण, निवघण होइ निहिसमारमो ।  
सो सुचाउ नज्जह, तो त पढम पढेयव ॥ १ ॥ सुचा अत्ये जत्तो, अदिगयरो नवरि होइ  
फायवो । होचो उभयपिसुद्धत्ति, सुयग केवल सुत्तमिति ॥ २ ॥” एतदन्तरेण ममस्व-  
स्यापि क्रियाकलापस्यान्वधमूरु माभ्यापत्तेः । ततो गुरुभक्त्येत्यादि द्वन्द्वः, चः सगुचये ।  
आहत मबहुमान, न स्वयहलया । एतत्सकल जिनगृहादि-दानादि-गुरुभक्त्याद्यनुष्ठान,  
किमित्याह—‘स्याव्’ भवेत् इह प्रवचने, अनभिमतकारीति सम्बन्ध । कस्मात् अत आह-  
कुमतत्यादि, तत्र ‘कुमत’ परतिथिममयाभिहित क्रियाकदम्बक श्राद्धचन्द्रय्योपराग-



सङ्क्रान्ति-माघमाला-प्रपादानादि, कुगुरु-रुत्सुत्रदेशनाकरणप्रवणः सन्मार्गदुसनपरायणो धार्मिकजनक्षुद्रोपद्रवतत्परः सुखलोलतया यतिक्रियाविकलो जनविप्रतिलिप्तया दुष्कर-क्रियानिष्ठोऽपि वा लाभपूजाख्यातिकामः कुत्सित आचार्यः, कुग्राहः-सिद्धान्तबाह्य-स्व-मतिकल्पित-स्वाभ्युपेतासत्पदार्थसमर्थ-नानुष्ठानगोचरो मानसोऽभिनिवेशः, कुबोधो-ऽन्य-था व्यवस्थितस्य भगवद्भाष्यार्थस्याज्ञानाद्विशिष्टसम्प्रदायाभावाद्वाऽन्यथा परिच्छेदः, कुदेशना-श्रुतोक्तार्थानां संशयादज्ञानात् मिथ्याऽभिनिवेशाद्वा वैपरीत्येन प्ररूपणं, अत्र च कुगुरुग्रहणेन कुदेशनालाभेऽपि पृथगुपादानं तस्याः सकलेतरदोषेभ्यो महत्त्वज्ञाप-नार्थं, ततः कुमतं चेत्यादि द्वन्द्वः, तासामंशो-लेशस्तस्मात्, आस्तां कुमतादिभ्यः समग्रेभ्यः, किन्तु तेषामंशमात्रादपि 'स्फुटं' व्यक्तं निश्चितमिति यावत्, अनभिमत-कारि-अनिष्टविधायि दुरन्तसंसारकान्तारनिरन्तरपर्यटनकारणमित्यर्थः । ननु कथमेतानि गरीयांसि धर्मकृत्यादि लेशमात्रेणापि प्रतिकृद्ध्यन्ते ? नहि मृणालतन्तुना दन्तिनः प्रति-बध्नुं पार्यन्त इत्याशङ्क्य विवक्षितार्थप्रसाधनानुगुणमुपमानमाह- 'वरभोजनमिव' स्निग्ध-मधुर-सुस्वादजेमनमिव, इवेत्युपमानद्योतकमव्ययं । 'विषलवनिवेशतो' गरलकण-प्रक्षेपात् । अयमर्थः-ईदृशी हि विषकणस्यापि पारिणामिका शक्तिर्यथा हृद्यमपि बह्वपि भोजनं क्षणादेव सकलमसौ स्वात्मभावेन परिणमयति, तथा परिणमितं च तत् भुज्यमान-मपायाय जायते यथा, तथा कुमतादिदेशस्यापि मिथ्यारूपतत्वात्-एवंविधो महिमा, येन महियोऽपि जिनगृहविधानादि धर्मकर्मस्वस्वरूपतया भावयति, तद्भक्तिं च तद्विधीय-मानमपि संसाराय सम्पद्यत इति, अत एव सम्यक्त्वशुद्धिहेतवे कर्तव्यतया अभिहिता-न्यप्येतान्यसमञ्जसवृत्त्या क्रियमाणानि तदभावापादकत्वेन श्रूयन्ते, यदाहुः श्रीहरिमद्र-सूरयः-“ पाएणणंत देउल जिणपडिमा कारिया उ जीवेहिं । असमंजसविचीए, न य सिद्धो दंसणलवो वि ॥ १ ॥ ” तदेवं विषलवसंवलितभोजनोपमानेन जिनगृहादिविधा-नस्य कुमतादि लेशसंस्पर्शिनोऽप्यभिमतकारित्वं व्यवस्थितमिति वृत्तार्थः ॥ २० ॥

अधुना मुग्धजनाकर्षणनिमित्त-जिनबिम्बप्रदर्शनादि द्वारेण लिङ्गिनां लोकप्रतारणं दर्शयन्नाह-

आक्रष्टुं मुग्ध-मीनान् विडिश-पिशितवत्-बिम्बमादर्श्य जैन ॥ २१ ॥

व्याख्या-आक्रष्टुं मुग्धमीनान् जैनबिम्बमादर्श्य नाम जैनैर्जनोऽयं वञ्चयते इति सम्बन्धः । तत्राक्रष्टुमिति स्ववशमानेतुं, न तु पुण्यमर्जयितुं, मुग्धा-ह्ययोपादेयविचार-

शून्यतया धर्मश्रद्धालयः त एव जडप्रकृतितया स्मृतिवाहितपरिज्ञानवैकल्पमाधर्मात्  
 मीनामत्स्यास्तात् 'विम्ब' प्रतिमां 'जैन' भाग्यन्त 'आदर्श' दर्शयित्वा, यथा-भो भव्याः !  
 ऐहिकामुष्मिकसुखविधानदक्षमिदमर्हद्विम्ब, तत् पूजयत भक्तयेति मामान्यतोऽध्या मय-  
 त्पूर्वजै एतद्विम्बमार्हत निर्मापित, ते चेदमेव प्रत्यह नियमेनापूजन्, ततो भवद्विरपीद  
 मेव विशेषेण पूजनीय, तथाऽर्हद् विम्बनिर्माणमेव सम्प्रति भवजलधिनिपतञ्जन्तुतारणा  
 यालमिति भगवति श्रुत्येव नवीन भगवद्विम्ब स्वनाम्ना विधापनीयमिति विशेषतो  
 मुग्धजनपुरतः प्रज्ञाप्येत्यर्थः । किल यतिना देशनाद्वारेण जिनविम्बार्चनादे-गृहिपुर  
 फलमुपवर्णनीय, तत्फललिप्सया तदनुसारेण गृहिण स्वयमेव तत्करणादौ प्रवृत्तेः, न तु  
 माक्षात् तन्निर्माणनिर्माणयोरुपदेशो दातव्यः तदुपदेशस्य मात्रयतया यतेर्निषेधात्, लिङ्गि  
 नस्तु कथमाजन्मामी गृहिणोऽस्माकं यस्या भविष्यन्तीति धिया ऐहिकमेव स्वार्थं केवल  
 चिन्तयन्तो धूर्ततया पूर्वपुरुषसम्बन्धितादि क्रमेण मुग्धेभ्यो जिनविम्बमादर्शयन्ति, ते तु  
 मुग्धत्वात् तदाशयमनवबुध्यमाना ऋजुश्रद्धालुतापूर्वमप्यस्नेह-स्वरकारित-ममतादिना तत्र  
 जिनविम्बादौ नित्य द्रव्य व्ययते, लिङ्गिनश्च तदुपयुज्यते स्वेच्छयेति भवति तदाकर्षणार्थं  
 लिङ्गिनां जिनविम्बदर्शनमिति । किमिवेत्याह-'विडिश' मत्स्यवेधन, तदग्रे मत्स्यविलो  
 मनाय स्थापित 'पिशित' मास, तद्वत् । वतिकुपमाने, तदिव । यथा धीवरा मत्स्याकर्ष-  
 णाय विडिशग्रे पिशित स्थापयन्ति, ते च तल्लोलतया स्वापायमागामिनमविमायन्तो  
 गम्भीरादपि नीराशयान्निर्गत्य मुग्धत्वात् तत्र विलीयमाना बध्यन्ते, एव लिङ्गिनोऽपि मुग्ध  
 जनानां स्वययताविधानापोक्तविधिना भगवद्विम्बमादर्शयन्ति, न तु सत्सारनिस्तरणाय ।  
 ननु कथं जिनविम्बविडिशपिशितयोरुपमानोपमेयमात्र ? ममानुगुणयोरेवमयोरलङ्कार  
 ग्रन्थेषूपमानोपमेयभावप्रतिपादनात्, महाकविकाव्येषु तथैव दर्शनात्, अत्र तु जिन-  
 विम्बस्य मकलत्रिभुवनातिशायिन सर्वोपमातीतत्वात्-अत्युत्तमस्तूपमायोग्यत्वाद्वा,  
 विडिशपिशितस्य च सर्वात्यन्तहीनतात्कथं तेनोपमा ? उत्तममात्रस्यापि हीनमात्रेणा  
 प्युपमानोपमेयमानो न युक्त, किम्पुन सर्वोत्तमस्यात्यन्ताधमेन ? एव च जिनविम्बस्य  
 विडिशपिशितेनोपमानोपमेयमात्रप्रदर्शने कवेर्महापापप्रमङ्ग, तत्तर्था नायमुपमानोप  
 मेयमात्रो घटां प्राञ्चतीति त(न्वे)न । लोकार्कणेन स्वनिर्वाहहेतोरलिङ्गिपरिगृहीतस्य जिन  
 विम्बस्योत्तमस्याप्यमदुपाधिरग्रात् दुष्परिहारपरिपृतराजादरिषु चाञ्छितकलासाधरु-  
 त्वात् हीनताऽऽप्यारोपेणोपमानेन मास्यापादनादुपमानोपमेयमात्रोपपत्तेः । अत्र चापवित्रेण  
 विडिशपिशितनोपमान लिङ्गिपरिगृहीतस्य चित्रविम्बस्यात्यन्तद्वेयता धापनार्थं, आगमेऽ

तिहेयस्याधाकर्मादेः गोमांसादिनैवोपमानोपमेयदर्शनादिति युक्तमुक्तं 'बिडिशपिशितवद्-  
 'विम्बमादर्श्यजैन'मिति । साम्प्रतं प्रकृतमुपक्रम्यते—तथा 'तन्नाम्ना' जिननामधेयेन—  
 भगवद्भाण्डागारनिमित्तमेते निर्माप्यन्ते, नास्मन्निमित्तमिति व्यपदेशेन 'रम्यरूपान्'  
 रुचिररचनया दृष्टवन्धनया च मनोहराकारान् 'अपवरका' अन्तर्गृहा 'मठा' निलय-  
 विशेषास्ततो द्वन्द्वस्तान् 'स्वेष्टसिद्ध्यै' वयमेवाजन्मसुखेन वत्स्याम इत्यात्माभिमतनिष्प-  
 त्तये 'विधाप्य' कारयित्वा, ते हि शठाः स्वनिमित्तमपवरकादीन् निष्पादयन्ति मुग्धाश्च  
 जानते—जिननिमित्तमित्यहो !! एतेषां जिनभक्तिरिति, तेषु ते रज्यन्ते तैश्चोपजीव्यन्त  
 इति वञ्चनप्रकारः । तथा 'यात्राः' पित्राद्युद्देशेन भवद्भिरत्राष्टाद्विका कर्त्तव्या, अमुष्मिन्वा  
 मासादावमुना श्राद्धेन श्रीमत्यत्र देवगृहे यात्राः कृतास्तस्माद्भवद्भिरपि तथैव विधेया ।  
 तथा 'स्नात्रं' श्राद्धपक्षादिषु पित्रादेः श्रेयसे युष्माभिरत्र स्नात्रं कर्त्तव्यमित्युपदेशव्याजेन  
 यात्रास्नात्रविधापनं, ततो द्वन्द्वः । आदिशब्दाच्छ्रुतानुक्तपर्वग्रहः । तदादय 'उपाया'  
 मुग्धविप्रलम्भनप्रकारास्तैः । ननु कथमेवंविधयात्रादीनां मुग्धजनप्रतारकत्वं ? यावता  
 यथातथा भगवत्पूजायाः कुशलानुबन्धहेतुत्वादिति चेन्न, एवं हि लोकोदाहरणप्रामाण्येन  
 भगवत्पूजाविधाने भगवतोऽप्रामाण्यो(प)पादनेन मिथ्यात्वादिप्रसङ्गात्, यदुक्तं—  
 "जिह्वस्मि विज्जमाणे, उच्चिण् अणुजिह्वपूअणमजुत्तं । लोगाहरणं(च) व तहा, पयडे  
 भगवंतवयणम्मि ॥ १ ॥ लोगो गुरुतरगो खलु, एवं सह भगवओवि इट्ठोत्ति । मिच्छ-  
 त्तमो य एवं एसा आसायणा परमा ॥ २ ॥" तथा 'नमसितकं' उपयाचितकं—भवता-  
 मिदानीमीदृगुपद्रवः समुद्यस्थितः तस्माद्भवद्भिस्तन्निवृत्तये जिनगोत्रदेवताऽम्बिकादिशा-  
 सनसुराणामियद्व्यवेषणीयमिति गृहिणः प्रतिजिनाद्युद्देशेन वित्तव्ययविधापनमिति  
 यावत् 'निशाजागर' उपसर्गवर्गोपशमनाय प्रवचनदेवतादीनां पुरतो बल्यादिस्थापन-  
 गीत—वाद्यलास्यपुरस्सरं सकलरात्रिजागरणं । ततो द्वन्द्वः । आदिग्रहणादन्येषामपि  
 शान्तिकपौष्टिकानां सङ्ग्रहः । तदादीनि 'छलानि' छद्मानि—लोकोपजीवनार्थमागमान-  
 भिहितत्वेन विलोभननिमित्तानीति यावत्, तैः करणभूतैः, चशब्द उक्तवचनप्रकार-  
 समुच्चये । श्रद्धालु—विवेकविकलधर्मेच्छावान्, विवेकिनो हि प्रायेण नैवंविधैः प्रतारणितुं  
 पार्यन्ते । 'नामतः' संज्ञामात्रेण जैनै—जिनदेवतैर्न तु क्रियया, भ्रष्टाचारत्वात्तेषां, तेन  
 लिङ्गिभिरित्यर्थः । 'शठैः' प्रपञ्चप्रपञ्चनचतुरैः, छलित इवेत्युपमानं, यथा 'छलितः'  
 शाकिन्यादिभिर्वशीकृतः तथाविधचैतन्यराहित्यात्सुखेन वञ्चयितुं शक्यते, तथाऽयं—एष  
 'जनः' श्राद्धलोको हा !!! इति विपादे 'वञ्चयते' विप्रलभ्यते, महानयम् अस्मच्चेतसि  
 विषादो—यद्दुर्मार्थी लोको धूर्तैः स्वार्थं वञ्चयित्वा दुर्गतौ पात्यत इति वृत्तार्थः ॥ २१ ॥

इदानीम् अत्युच्छृङ्खलानामपि नाम जैनानां दशमाश्रयानुमावात् अम्बुदय स  
विषादपुरस्सर दर्शयन्नाह—

सर्वत्राथगिताभवा स्वविषयव्यासक्तसर्वेन्द्रिया, ॥ २२ ॥

व्याख्या—‘सर्वत्र’ लोकममद्यमममद्य च, आधवति-सञ्चिनोति जीनः कर्म  
मिरित्याश्रयाः पञ्च प्राणातिपातादयः ततश्चाश्रयगिता-अनिरुद्धा आश्रया यैस्ते तथा ।  
स्वविषयेषु आत्मब्रह्मेषु रूप-रस-गन्ध-स्पर्शशब्देषु ‘व्यासक्तानि’ उपभोगप्रणयानि  
‘सर्वेन्द्रियाणि’ सकलकरणानि-चक्षु-रसन-घ्राण-त्वक्-श्रोत्राणि येषां ते तथा, यतिना  
हि निगृहीतेन्द्रियेण मरितव्य, अन्यथा प्रयज्याया जीवनमात्रतापत्तेः । तथा गौरवाणि  
आत्मन्युत्कर्षप्रत्ययहेतवोऽप्यवमायविशेषास्तानि च क्रद्दिरममाताऽतिरेक-हेतुकत्वेन  
कारणे कार्यापचारात्-रिद्धिरममातसज्ञान्येव ग्रीणि, तैश्चण्डाः-तत्साहाय्येनोद्धृता दण्डा,  
दण्ड्यते-दुर्गतिपातेन दुःख स्थाप्यते आत्मा अमीभिरिति दण्डा-अकुशलमनोनाकायाः  
त एव देहिनामुत्पथप्रवर्तकत्वाच्चपलत्वाच्च ‘तुरगा’ अश्वाः ततश्च ‘वलगतो’ऽनियमिततया  
यदृच्छया प्रसरन्तो गौरवचण्डा दण्डतुरगा येषां ते तथा ‘पुष्पन्तः’ प्रवलीभवन्तः कषा  
योरगा येषां ते तथा । यतीनां हि श्रामण्यैकत्रयोत्पात्नात् कषायाः कर्तुं न युज्यन्ते ।  
एव तावत्पञ्चाश्रयविरमण-पञ्चेन्द्रियनिग्रह-दण्डत्रयविरति-रूपायचतुष्टयजपलक्षणमत  
दशविधसयमाभावेन तेषां लोकोत्तरवाद्यत्वं प्रदर्श्य इदानीं लोकलोकोत्तरवाद्यत्वमपि  
दर्शयतीत्याह-‘सर्वत्र’ इत्युक्तोऽपि ‘लोकलोकोत्तरविरुद्धाप्रज्ञासेवनपुष्पफलाद्युपभोगाद्य  
मदाचारकारिणोऽपि नामपैना इति प्राकृत ‘कष्ट’ महदुत्थमेतत् ‘अधुना’ सम्प्रति  
‘स्थित्वा’ आरुह्य ‘सन्नुनिमूर्द्धसु’ सुविहितमृनिमस्वकेषु, प्रतिपदमद्ययया सुनिहितानाम-  
सहोषारोपेण लाघवोन्पादनमेव हि तेषां तन्मूर्द्धस्ववस्थान । ‘उद्धतधियो’ नास्त्यस्मत्समो  
जगति सम्प्रति कश्चिदिति दर्पाष्मातमुद्धय ‘तुष्पन्ति’ सुनिहित मन्या अप्येते अस्मा  
मिर्नृपूकृता इत्याद्येन मोदन्ते ‘पुष्पन्ति च’ साध्यादिविरिजारेण धादादि पूजया च  
वर्द्धन्ते । ‘वा’ समुच्चये । अथ कथमेवविधा अपि सन्नुनिमूर्द्धवस्थानेन ते तुष्पन्ति  
पुष्पन्ति चेत्तत् आह—‘अन्त्याश्रयरात्राधिता’ पाथात्याश्रयार्थिपार्थिमानुगता, ‘यत्’ इति  
हेतुगर्भ विशेषण । एतदुक्त भवति-न क्षेत्रविधाकृत्यविधायिनो महामुनीनां मस्तकेष्वय  
स्थान कर्तुं पारयन्ति, कथञ्चिद्दुराणा अपि वा न तोष पोष च ते प्राप्नुयन्ति, महामुनि  
विरम्भारमात्रेणापि तरकारिणामिहैव हानि श्रवणात्, पर यदेवमनर्थकारिणोऽपि लिङ्गिनः  
सुनिहितोन्मिरस्कृत्यापि नन्दन्ति तन्नून दशमाश्रयमहिमाऽयमिति इत्यर्थः ॥ २२ ॥

साम्प्रतं तेषां प्रत्यहं सर्वविरतिरूपप्रत्याख्यानभङ्गकरणेन तपश्चरणाद्यभावं प्रति-  
पादयन्नाह—

सर्वारम्भ-परिग्रहस्य गृहिणोऽप्येकासनाद्येकदा ॥ २३ ॥

व्याख्या—‘सर्वारम्भ-परिग्रहस्य’ सकलमावद्यव्यापारधनधान्यादिसङ्ग्रह-तत्परस्य  
‘गृहिणोऽपि’ श्राद्धस्यापि, आस्तां महामुनेरित्यपि शब्दार्थः । ‘एकाशनं’ अन्तर्दिवसमे-  
कवारनियमितभोजनः प्रत्याख्यातभेदः तदादिर्यस्य निर्विकृतिकादेः तदादिप्रत्याख्यानं  
‘एकदा’ कदाचिदष्टम्यादितिथिषु प्रमादबाहुल्येन नित्यप्रत्याख्यानभावात् ‘प्रत्याख्याय’  
नियम्य, तदपि कदाचित्कृतमेकाशनादि ‘न रक्षतो’ऽनाभोगसहसाकारादिना न पाल-  
यतो-भञ्जत इत्यर्थः । ‘हृदि’ चेतसि ‘भवेत्’-जायेत ‘तीव्रो’ निष्ठुरोऽनुतापो-बहुना  
कालेन तावदद्य प्रत्याख्यानं कृतं तदपि मया मन्दभाग्येन भग्नमतो धिङ्मां, कथं मे  
शुद्धिर्भविष्यतीत्येवंरूपः पश्चात्तापः ‘सदा’ सर्वदा यावद्भङ्ग-प्रायश्चित्तं गुरुभ्यो नामादयति ।  
‘षट्कृत्वः’ त्रीन् वारान्सायन्तनप्रतिक्रमणे । त्रींश्च प्रगेतनप्रतिक्रमणे पङ्क्त्यान् “सङ्-  
ख्याया वारे कृत्वस् तद्धितः” त्रिविधं त्रिविधेति, अनेन सामायिकसूत्रमुपलक्षयति, किल  
साधवः सायन् प्रातश्च प्रतिक्रमणे सामायिकसूत्रमुच्चारयन्तस्त्रिविधं त्रिविधेनेति पठन्ति,  
यथा—“[करेमि भंते ! सामाह्यं सद्यं सावजं जोगं पचक्खामि जावजीवाए, तिविहं  
तिविहेणं मणेणं वायाए काएण”मित्यादि] । तत्र त्रिविधमिति तिस्रो विधा यस्येति  
त्रिविधं-कृतकारितानुमतलक्षणं, त्रिविधेति त्रिविधेन करणेन मनोवाक्यारूपेण सावद्यं  
योगं प्रत्याख्यामि इत्येवं रूपतया ‘अनुदिनं’ प्रतिवासरं ‘प्रोच्य’ अभिधाय-प्रतिज्ञाया-  
पीत्यर्थः, अप्रतिज्ञातानुष्ठानस्य हिं भङ्गेनापि न तथा दोष इत्यपि शब्दार्थः । ‘भञ्जन्ति’  
खण्डयन्ति ये लिङ्गमात्रवृत्तयः तेषां । ‘तु’ गृहिणो भेदप्रदर्शनार्थः, क शब्दाः सर्वेऽप्य-  
क्षमाव्यञ्जकाक्षेपार्थाः । ‘तपो’ऽनशनादि, नित्यप्रत्याख्यानस्य सर्वसावद्ययोगविरति-  
रूपस्य सकललोकसमक्षमभ्युपेतस्य भङ्गप्रदर्शनेन नैमित्तिकप्रत्याख्यानस्यापि कथञ्चि-  
ल्लोकपङ्क्त्या विहितस्योपवासादेः भङ्गानुमानात्-नास्त्येव तेषां क्वचित्तपः । क ‘सत्यवचनं’  
तथ्यवाक् ?, सर्वं सावद्यं योगं न करोमीत्यभिधाय पुनस्तत्क्षणमेव तन्निषेवणात्,  
प्रत्यक्षमृषावादिताप्रसङ्गेनांशेनापि सत्यवचनाभावात् । क ‘ज्ञानिता’ सिद्धान्तरहस्य-  
परिच्छेदवृत्तं ?, ज्ञानस्य हि फलं विरतिः तस्याश्च सातशीलतया तैः समूलमुन्मूलनात्  
तथा च कथञ्चित्सतोऽपि ज्ञानस्याकिञ्चित्करत्वेन तदाभासत्वात्, ज्ञानगन्धोऽपि तेषां  
नास्तीति । क ‘व्रतं’ दीक्षा, दीक्षोपादानेऽपि प्रत्याख्यानभङ्गादलीकभाषणेन दीक्षाया

अपायकपापादानाद् व्रत तेषा नास्ति । अत्र चामकृत्कशब्दोपादानेन लोके लोकोत्तरे च तत्तपःप्रभृते' तपस्त्वादिकं न सम्भवतीति ज्ञाप्यते, तेनायमाशयः—यदा किल गृहिणोऽपि सततं गृहारम्भसरम्भवत्वात्प्रमादभरनिर्भरा अप्यन्यगततत्त्वा अपि कदाचित्प्रत्यारूपान-  
भङ्गेनैवमनुत्पन्नं, तदा सुतरा यतीनां सर्वसाध्वयोगविरतानां विदितागममाराणां कथंचिन् विरतिभेदे पश्चात्तापः प्रायश्चित्तप्रहश्च युक्तः, ये तु निश्शुक्तया ता भञ्जन्तो मनाग्लज्जामपि नादधति तेषा नास्त्येव तपःप्रभृतीति वृत्तार्थः ॥ २३ ॥

इदानीं तेषां लोकोपहामपुरस्सरं जिनपथपरिपन्थित्वं वृत्तद्वयेन प्रकटयन्नाह—

देवार्थव्ययतो यथारुचिकृते सर्वर्तुर्म्ये मठे ॥ २४ ॥

इयाद्युद्धतसोपहासवचसं स्युः प्रेक्ष्य लोका स्थितिम् ॥ २५ ॥

व्याख्या—येषां स्थितिं प्रेक्ष्य लोका. लोकोपहामवचसः स्फुरिति सम्बन्धः । कथमित्याह—अहो इति विस्मये, मितपटा—श्वेनाम्भरा 'कष्ट' दुष्कर 'चरन्ति' अनुतिष्ठन्ति 'व्रत' प्रव्रज्यां, महदाश्चर्यमेतत्—यत्—मितपटा कलापप्येवविधं व्रतरुष्टमनुभवन्ति, नहि मम्प्रतित्वेनैवैरल्पमन्त्रैरेवविधं कष्टं कर्तुं शक्यते, अथ च मन्त्रैरेवैरुपैव व्रतं कर्तुं पार्यत एव, सुखहेतुत्वादित्युपहासः । अथ कथमेवमुपहासः तेषां तैः क्रियतः इत्यत आह—'माधुव्याने' यतिष्ठप्रना विटा', नामी माधवः तच्छृङ्गायोगात्, किन्तु तद्व्याजेन विटा, मन्त्रलक्षणोपपत्तेः । तदेवाह—'द्वयार्थव्ययतो' देवगृहाधिपत्ये न तद्भद्रविणस्य तदधीनत्वात् जिनचित्तविनियोगेन 'यथारुचि' स्वमनोऽभिलाषानुरूपमित्यर्थः । 'कृते' निष्पादिते 'सर्वर्तुर्म्ये' सकलसमन्तादिरूपता निमित्तकालविशेषमनोहरे मठे प्रतीते, तत्र 'नित्यस्या' मन्त्रतत्त्वात्, सुविहिता हि देवद्रव्योपभोगमयात् यतिनिमित्तनिर्मितत्वेना महामायत्वाच्च मठं न गच्छति, किन्तु याचिते यादृशि—तादृशि परगृहादावेव, तत्रापि ना[न]वरतं यसन्ति, नित्यवामस्य च यतीनां श्राद्धादिप्रतिबन्धलाघवादिहतत्वेन प्रति यथा, उद्यतविहारम्यैव ममकाराद्युच्छेदनिमित्तत्वेनाभिधानात् । एतं तु सातलम्पटतया मठे नित्यं तत्स्थितयो विलम्बन्तीति कथं न गच्छन्ति विटा ? । तथा 'शुचयो' निर्मला 'पट्टतृण' पट्टांशुस्तवीला इमरूतादि मया गम्याविशेषा, यद्वा 'पट्टा' श्रीपर्णादि टारुनिर्मिता ताः 'गयन' शयनीय यथा त तथा, माधवो हि कम्पलादि-  
सम्भारक एव शेरते, न पट्टतृणादिषु, तासां प्रमार्जनाद्यशुद्धे विभूषामातशीलत्वव्यञ्ज-  
कत्वाद्यलोकोपहामहतत्वाच्च, एते तु तपश्चयानां विट्-व प्रकटयन्ति । तथा 'मद्गन्धिका यामगा' प्रोपनगन्धिकायामना—शोभागन्धिकामधुरकादि विष्टरमाजः, गन्धिकाद्युप

वैशने च दोषा मुनीनां प्रागेवोक्ताः । 'सारम्भाः' मठ-वाटिका-कृष्यादि-महासावद्या-  
व्यापारकरण-कारण-प्रवणाः 'सपरिग्रहाः' गृहिवत् वाणिज्यादिप्रयोजनेन धनधान्य-  
स्नेहादिभाण्डसङ्ग्रहपरायणाः 'सविषयाः' चक्षुरादीन्द्रियानुकूल-नर्तकीदर्शन-ताम्बूल-  
स्वादन-चन्दनाद्यङ्गराग-गन्धर्वगीत-श्रवणादिविषय-सततानुपक्तचेतसः 'सेव्या'   
विषयासक्तत्वात् कामुकत्वाभिमतं योषितमन्येन सार्द्धमालापादिविधानामवेक्ष्य तं  
प्रत्यक्षमाभाजः 'सकांक्षाः' सम्भोगविलासाभ्यासात्प्रतिक्षणं नवनवोपजायमानरिरं-  
त्कलिकाः । आरम्भादयश्च यतीनां बहुदोषत्वाद्नेकधा निषिद्धा एव । 'सदा' सर्वदा,  
विषयाणामनादिभवाभ्यासत्, कदाचित् सन्मुनेरपि कस्यापि चेतोविकारमात्रं प्रादुःष्यात्,  
न तु सर्वदा, तदैव तेषां ज्ञानाङ्कुशेन स्वचित्तमाकृष्य मिथ्यादुष्कृतादि प्रायश्चित्तप्रति-  
पत्तेः, इति साधूक्तं-'साधुच्यजविटा' इति ॥ २४ ॥

'इति' उक्तप्रकाराणि, आदिशब्दात् अन्यान्यप्येवं प्रायणि विडम्बना व्यञ्जकानि  
वचांसि गृह्यन्ते । ततश्च इत्यादीनि-उद्धतानि-बहुजनवदनस्य मुद्रयितुमशक्यत्वात्नि-  
श्शङ्कतयोद्धटानि, सर्वत्रास्खलितानीति यावत् । 'सोपहासानि' उत्प्रासमाञ्जि 'वचांसि'  
वचनानि येषां ते तथा स्यु-र्भवेयुर्लोकाः-प्राकृतजनाः कुतीर्थिकभाविताश्च जैनपथमत्सरिणः  
'प्रेक्ष्य' साक्षात्कृत्य, येषामिति पदं तुर्यपादस्थितं सकलं वाक्यं दीपयति, तेन येषां  
स्थितिमित्यादि सम्बध्यते । 'स्थिति' यति अनुचितासमञ्जसमाचारी, स्वरूपेणैव तावत्  
मत्सरिणः सर्वस्याप्युपहासं कुर्वन्ति, किम्पुनः सम्प्रति निरतिशयस्य जिनशायनस्य ?,  
तत्रापि लिङ्गिनां तथारूपं वैशसं व्यवहारं वीक्ष्य कथङ्कारं न कुर्युरित्यर्थः । तथा  
'श्रुत्वा' आकर्ण्य येषां स्थिति 'अन्ये' अपरे 'अभिमुखाः' शेषदर्शनेभ्यः सकलो-  
पपत्तिकलितमिदं जैनदर्शनं, यतयोऽप्यत्र दर्शने शान्तात्मानः क्रियानिष्ठाश्चोपलभ्यन्ते,  
ततोऽस्माकमपीदमङ्गीकर्तुमुचितमिति चेतसोऽभ्युपगमविषयीकृतजिनशासनास्तेऽपि,  
आसतां तदपर इत्यपेरर्थः । 'श्रुतपथात्' जैनसिद्धान्तमार्गात् वैमुख्यं, एतावन्तमनेहसं  
वयमेवम् अज्ञास्याम-यदेतदेव तात्त्विकं धर्मदर्शनं निरपवादं, परं यदत्राप्येवं विधा असदा-  
चारकारिणो विलोक्यन्ते तदाऽलमनेन ताम्र-हिरण्यया-लङ्कारदेशीयेनान्तो निस्सारेण  
बहिर्भात्रमनोहरेण सर्वथा, प्राक्स्वीकृतमेवास्माकं दर्शनं श्रेयः, अहो जैना अन्यथा-  
वादिनोऽन्यथाकारिण इत्यादि वचनसन्दर्भेण 'वैमुख्यं' पराङ्मुखत्वं सर्वथा बहि-  
र्भावमिति यावत् 'आतन्वते' दर्शयन्ति । तथा येषां 'मिथ्योक्त्या' मृपावचनेन,  
ते हि स्खलिताचारत्वेन सर्वशङ्कितत्वात् असमञ्जसचेष्टितं प्रति केनचित्प्रष्टासन्तो मलि-  
म्लुचवदलीकं भाषन्ते, यथा-क एवमाह ?-न नयमेवंविधमेव कारिण इति । ततश्च

‘सुदृशोऽपि’ सम्यग्दृष्टयो जिनमतान्तस्था अपि प्रायशः, किम्पुनरन्ये ? इत्य-  
पेक्षः । ‘विभ्रति’ धारयन्ति-कुर्वन्तीति यावत्, मनः-चेतः ‘सन्देह’ इदं किमेवमन्यथा  
वेत्तुमयकोटी उल्लेख्यनवधारणज्ञान सशयः, स एव एकज्ञानवस्थितरूपत्वसाधर्म्याद्दोला,  
तथा चल, यथा दोलारूढ वस्तु तस्याश्चलत्वाच्चल, एव सुदृशामपि मनः । अथवा  
‘सन्देहेन करणभूतेन दोलाञ्चल्येना नाम जैनानां ते अमी सर्वत्र सम्प्रति प्रसृतत्वात्  
पुरोवर्तिनः । नन्वित्यक्षमाया । ‘सर्वथा’ सर्वैः प्रकारैः ‘जिनपथप्रत्यर्थिनो’ भगवन्मत  
प्रत्यनीका, न तु केनापि प्रकारेण तदनुकूला अपि जैनदर्शनोद्भास-तदभिमुखवैमुख्या  
पादनादिना जिनशासनेनुपचयहतुत्वेन वस्तुतस्तेषां तदुच्छेदकत्वात् । येषां चापराधेन  
अशशरकरविशदे भगवच्छासने लोकोपहासविपर्ययादयो दोषाः प्रादुर्भ्यन्ति तेऽनन्त  
संसारिणः सिद्धान्ते प्रतिपादिताः, महापापीयस्त्वात् । ‘तत’ इत्येतत्पदमग्रिमवृत्तौ  
सम्भस्यत इति वृत्तद्वयार्थः ॥ २५ ॥

साम्प्रतं कृपथवर्तिना निधिपथ प्रत्यैकान्तिकीमात्यन्तिकीं च निरुपमां च मनसो  
दुष्टताम्लपलभ्य तदुत्पाद च इतरजनमन-कारणसामग्र्या असम्भावयँ. तद्विलक्षणा तदुत्पाद  
सामग्री सम्भावनाद्वारेणाह—

सर्वैरुत्कटकालकूटपटलैः सर्वैरपुण्योच्चैः ॥ २६ ॥

व्याख्या—‘तत’ शब्दस्य प्राक्तनवृत्तस्यस्येह सम्बन्धात्तेन, यतोऽमी सर्वथा  
सत्यथ दुष्टचेतवः तत. तस्माद्धेतोः, किमित्याह—नूनमिति सम्भावनाया, अहमेव सम्भा  
वयामि—यावन्त्यतिदुष्टवस्तुति जगति मन्ति तावद्धिर्दुर्मगमासेदुपा क्रूर मानसमकारीति  
सम्बन्धः, कथमन्यथा तन्मनसोऽतीव क्रूरता ? इतरजनमन-माधारणकारणसामग्रीतः  
तदनुपपत्तेः, कारणानुरूपत्वात्कार्यस्य, न च हि न्यग्रोधवीजात्पिचुमन्दप्ररोह ।  
कैस्तैरित्याह—‘सर्वैः’ सकलैरुत्कटकालकूटपटलै-नूतनत्वादत्पुत्रमद्योघातिविषमेदसमूहैः,  
एकद्वित्र्यादिभिरनुत्कटैश्च कालकूटशकलैस्तत्पटलैर्ना तादृक् क्रूरमनसो जनयितुमशक्य-  
त्वादेवमुक्त । एवमुत्तरपदेऽपि योज्य । सकलकालकूटपटलेरेव केवलैः प्रकृतमनसः  
कर्तुमशक्यत्वात्—अपुण्योच्चैरित्यादि वाक्यान्तराः, ततश्च सर्वैः—अखिलैरपुण्योच्चैः पाप  
राशिभिः, सर्वव्यालकुलै-अशेषाशीनिपसन्दोहै ‘समस्तनिधुराधिव्याधिदुष्टग्रहै’ कृत्स्नव्य  
सनचेतः पीडा-गद-मद्वलादि पापग्रहैरेभिरखिलैर्दुष्टैरेकमामग्रीभावेन सम्भूय ‘क्रूर’  
सन्मार्गघातुरु ‘मानस’ चेत. ‘अकारि निर्ममे । क्रूररूपस्य मनसो निर्माण विधेयमत्र,  
एतेनास्य मनस इतरमनोमि माजात्यमपि निरस्तमित्येतदपि सम्भावयामि इतरमनो-



विलक्षणसामग्रीजन्यत्वेन वैजात्योपपत्तेः, न हि मृत्पिण्डदण्डादि-तन्तुवेमादिविसदृश-  
सामग्रीजन्ययोर्घटपटयोः साजात्यं नाम, तथा च तन्मनसः कदाचिदपि न शुभभावता-  
पत्तिः, न हि भूनिम्बस्य-शर्कराभावः शिल्पिशतेनाप्यापादयितुं शक्यते, तत्कस्य हेतोः ?  
स्वस्वसामग्र्या विजातीयतयैव तयोरुत्पत्तेरिति । अथवा मनः सिद्धमेव तस्य तु क्रूरत्वं  
विधेयं, तस्य कालकूटादिभिः साध्यं । अथास्मिन्पक्षे क्रूरत्वस्यौपाधिकत्वात् अपगमप्रसङ्गो,  
वस्त्रादिषु महारजनरागस्य तथा दर्शनादिति चेन्न, औपाधिवस्यापि धर्मस्य कयाचित्  
सामग्र्या जन्यमानस्यानगमदर्शनात्, यथा पट्टांशुकादिषु नीलीरागस्यौपाधिकस्यापि  
न कदाचिदपगम इति । तदुपपन्नमेतन्नूनं क्रूरमकारि मानसमिति । 'अमुं' प्रत्यक्षं  
'दुर्मार्गं' कुपथं 'आसेदुषां' अभ्युपेयुषां लिङ्गिनां तद्भक्तानां चेति शेषः । ननु भवतु  
तेषां क्रूरं मनस्तथापि किं न वञ्छिन्नमित्यत आह—'दौरात्म्येन' दुष्टाशयत्वेन 'निज-  
धनुषां' उच्चिच्छिदुषां 'जिनपथं' भगवत्प्रणीतं सत्पथं सन्मार्गवर्त्तिनामुपसर्गकरणेन  
वस्तुतो जिनमार्गं भ्रंशयद्विर्वह्मस्माकं छिन्नमित्यर्थः । अथ जिनपथं नि [ ज ] घृतां  
तेषां द्विजादीनामिव किं दर्शनान्तरपरिग्रहेण मतान्तर प्ररूपणा नेत्याह—'वाचा'  
वचनेन स्वमति कल्पितमप्यौदेशिक भोजनादिमार्गं 'एषसः' अयमेव स जिनप्रणीतः  
पन्था नान्य 'इति' एवं प्रकारेण 'उचुषां' अभिदधुषां, न ते दर्शनान्तरस्थाः  
स्वमतं परूपयन्ति, तत्स्थैर्जिनपथवर्त्तिनो जनस्य प्रतारयितुमशक्यत्वात्, किन्तु अस्मि-  
न्नेव दर्शने वेषमात्रेण स्थिताः स्वप्ररूपितं कुमार्गं जैनमार्गतया वदन्तो मुग्धलोकं व्यामो-  
हयन्तीत्यर्थः, एतावता संरम्भेण सत्पथं प्रत्यतीव, प्रत्यनीकत्वं तेषां प्रकटितं । इह च  
सेत्यत्र 'स' शब्दाद्विर्जनीयलोपे सन्निधप्रतिषेधेऽपि "ते तदा पादपूरतो सन्धि" रिति  
विशेषलक्षणेन सन्निधविधानमिति वृत्तार्थः ॥ २६ ॥

'अत इत्य' न्तरा पदद्वयोरप्यनयोर्वृत्तद्वयोः सम्बन्धयोजनार्थं, तच्चाग्रिमवृत्त-  
स्यादौ योक्ष्यते, इदानीं तेषां वचनमात्रमपि विवेकिनः श्रोतुं न युज्यत इत्याह—अतः—

दुर्भेदस्फुरदुग्रकुग्रहतमः स्तोमास्तधी चक्षुषां ॥ २७ ॥

व्याख्या—यत एवं नामैते जैनपथं प्रति दुष्टा, अतो-ऽस्माद्वेतोः, किणित्याह  
तेषां 'वचांसि' कुपथप्रतिपादकानि क्रानानि 'कुरुते' विधत्ते कर्णो स्वश्रवणे 'सकर्णः'  
सश्रोत्रः । अथ च सहृदयः 'कथं' केन प्रकारेण ? न कथञ्चिदित्यर्थः । नहि सकर्णस्य  
कर्णकटूनि स्पृष्टपरमर्माणि वचनानि खलानां श्रोतुं युक्तानि, किन्तु कर्णयोरेतदेव फलं-  
यत्पीयूषवार्षुका अपहसितमुक्ताः सतां सूक्तयः श्रूयन्ते । अथ च सकर्णस्य प्रेक्षावतः

कुपथवर्तिनां भाषितानि कर्णे कर्तुं न युज्यन्ते, तच्छ्रवणस्य माधूनामपि मिथ्यात्वनि-  
 बन्धत्वेनाभिधानात् । कीदृशमित्याह—‘दुर्मेदो’ निबिडत्वात्—‘दुरुच्छेदः’ स्फुरत् मनसि  
 मततावस्थिततया जागरूक ‘उग्रो’ दृढः ‘कुग्रहः’ चैत्यरामादि प्रतिष्ठापनविषयो मिथ्या-  
 ऽभिनिवेशः स एव ‘तम स्तोम’ सत्पथदर्शनान्तर्धीयकत्वादन्वतममः पटल, तेन  
 ‘अस्त’ छन्न ‘धीः’ प्रेक्षा, सैव सत्पथप्रकाशकत्वात् चक्षुर्लोचन येषां ते तथा, तेषां यथा  
 तम स्तोमेन तिरोहितचक्षुः पन्थान न पश्यति तथा तेषामपि धीः कुग्रहेण तिरस्कृत  
 त्वात् न मन्यते मृगयते । तथा ‘सिद्धान्तद्विपता’ तद्विपर्यस्ता—र्थप्ररूपणया तदुच्छेद प्र-  
 वृत्तत्वादागमवैगिणा, निरन्तरमहामोहाद्-व्यगमनातिरेकाप्रैकात् । अहमिति निपातोऽस्म  
 दर्थः ततश्च वयमेव श्रेष्ठा, नास्मत्तमम’ कश्चिदित्यात्मान मन्यन्ते ये ते अहम्मानिनस्तेषां,  
 विवेकिना हि गम्भीरत्वेन महति गुणगणे मत्स्यप्यनुत्तेकात्, मूढानां तु तुच्छतया  
 स्तोकेऽपि तस्मिन्—जगतोऽपि दृणतया मननात्, तथा ‘स्वय’ आत्मना ‘नष्टा’ सुखलो-  
 लतयाऽनवरतम्—अन्याद्ये पथि प्रयत्नमाना जनपुरतः सस्थापयितुमशक्नुवन्तः ‘क  
 धर्म’ । क मम्प्रति व्रतिन ‘इत्यादि नास्तिक्य प्रतिपत्ता’ तेषां, ‘अन्येषां’ आत्मन्यति-  
 रिक्तानां ‘नाशनकृते’ नास्तित्वादावादावनिमित्त ‘बद्धोद्यमानां’ यदि हि एतानप्यात्मना  
 कथञ्चित्समी कुर्मस्तदा सुन्दर भवत्यन्यथैते धार्मिकमन्याः परुषराग्निं अस्मान् मन्त-  
 क्षिप्यन्तीत्याशयेन तन्नाशनाय त्रिहितप्रयत्नानां ‘मदा’ मर्षदा ‘मिथ्याचारा’ मुक्ति-  
 पथनिपरीता समाचारा मिथ्यात्वा—विरति—प्रमाद—रूपाय—दुष्टयोगलभणा, अथवा  
 लोकप्रलम्भनहेतु—कषायेन्द्रियसयमपुरस्सर विषयप्रणिहितमनस्कृत्य, यदाह “बाह्येन्द्रि-  
 याणि सयम्य, य आस्ते मनसा स्मेरन् । इन्द्रियार्थान् विमूढात्मा, मिथ्याचार’ स उच्यते  
 ॥ १ ॥” ततश्च ‘तद्वतां’ तद्युक्तानां, अतः तद्भाषितानि सुविहितैः सुश्रावकैश्च न  
 श्रोतव्यानीति तात्पर्यमिति वृत्ताथ. ॥ २७ ॥

अधुना मित्यादिरूप धर्मदेशनामपि तेषां कुपथस्य तत्वाविष-सुम्भजनोपादेयतां  
 मविषाद प्रतिपादयन्नाह—

यन् किञ्चित् वितथ यदप्यनुचित यद्वो—क लोकोत्तरो ॥ २८ ॥

व्याख्या—तत्तद्विति वीक्षया मर्षसद्वद्महाह—धर्ममाधनमनुष्ठानमिह धर्म ततम  
 ‘धर्म इति’ सुकृतमिदमित्येवरूपतया ‘श्रुवन्ति’ वदन्ति ‘इधियो’ दुर्मेधसो नाम  
 जैनाः । यत्किमि याह—यत्किञ्चिदिति, मामान्यतो निर्दिष्ट विशेषतोऽनिर्दिष्टनामक

‘वितथं’ अलीकं श्रेणिकराजः रजोहरणवन्दनादि, न हेतदागमे कचिल्लिखितमस्ति, येन सत्यं स्यात्, परं लिङ्गिनः स्ववन्द्यतापादनायै तदपि धर्म इति भाषन्ते, यदाह—“श्री-श्रेणिकः क्षितिपतिः किल सारमेय—लाट्गूलमूलनिहितं यतिवद्वन्दे । भक्त्या रजोहरण-मित्यनृतं वदन्ति, ही !!! लिङ्गिनो वृषतया कुधियः प्रलब्धम् ॥ १ ॥ ” तथा यदपि, अपिः समुचये । यच्चानुचित—मयोग्यं पित्राद्युद्देशेन यात्राकरणादि निमित्तं हि धर्मनिमित्तं हि कृत्यजातं जिनमन्दिरे कर्तुं प्रचितं, नान्यत् । पित्राद्युद्देशेन तु यात्रादि तत्र विधीय-मानं गुणवद्गुणानविकलकेवलस्नेहनिबन्धनत्वाच्च धर्मः, परं तदपि लिङ्गिनो धर्मोऽय-मित्यभिधाय स्वोपयोगाय विधापयन्ति । तथा यल्लोको—जैनमार्गबहिर्भूतः शिष्टजनः ‘लोकोत्तरो’ जिनप्रवचनं, ताभ्यामुत्तीर्णं—चाष्टं सूतकभिक्षाग्रहणादि, एतत् हि लोकलोको-त्तरयोर्विरुद्धत्वात् न धर्मस्ते तु गाढ्यादिहेतुनैतदपि धर्म इत्यभिदधति, यदाह—“भिक्षा-सूतकमन्दिरे भगवतां पूजा मलिन्या स्त्रिया, हीनानां परमेष्ठि संस्तवविधिर्यच्छिक्षणं दीक्षणम् । जैनेन्द्रप्रतिमाविधापनमहो तल्लोकलोकोत्तर-व्याघृतेतरथ—हेतुमप्यधिपणाः श्रेयस्तया चक्षते ॥ १ ॥ ” तथा यद्भवहेतुरेव—संसारकारणमेव ‘भविनां’ देहिनां जिन-मन्दिरे जलक्रीडादि । एतद्वि मदनोद्दीपनत्वात् क्रीडामात्रत्वेनातात्त्रिकत्वाच्च संसारवर्द्धन-मेव, परमेतदपि लिङ्गिनो धर्मच्छब्दना स्वावलोकनकुतूहलेन कारयन्ति । तथा यत् ‘शास्त्रवाधाकरं’ सिद्धान्तविरोधाधायकम् औद्देशिकभोजनादि, यथा चौदशिकादीनां शास्त्र-वाधितत्वं तथा प्राग्बोपपादितं, अथवा आपाढचतुर्मासकात् पञ्चाशत्तमदिनप्रतिपादितस्य पर्युषणापर्वणः श्रावणाद्याधिक्यवति वर्षेऽशीतितमेऽहि विधानं । ननु ब्रुवन्तु ते स्वमति कल्पितं मार्गं, तथा वितथादिस्वभावत्वात् न कोऽपि ग्रहीष्यति, तथा चोक्तोऽप्यनुक्त-कल्पो लोकोपादानाभावेन प्रसराभावादित्यत आह—‘मूढा’ अज्ञानिनः तद्धर्मव्याजेन लिङ्गिप्ररूपितं मतं अर्हन्मतभ्रान्त्या जिनमार्गोऽयमिति मिथ्याज्ञाने ‘लान्ति’ उपपादते । अयमर्थः यथोभयगतचाकचिक्यादि सदृशधर्मोपलम्भात् परस्परव्यावर्तकदेशजात्यादि-भेद धर्मानुपलम्भाच्च अरजनेऽपि शुक्तिकायां रजतमेतदिति धिया भ्रान्ताः प्रन्तन्ते, अथेहापि सन्मार्गासन्मार्गगतजिनदेवताऽभ्युपगमबाह्यवेपादि समानधर्मावगमादन्योन्यव्यवच्छेद-कविध्यविधिप्रवृत्त्यादि विशेषधर्मानवगमाच्च वितथत्वादिना वस्तुतोऽनर्हन्मतेऽपि प्रकृत-मार्गोऽर्हन्मतमेतदिति बुद्ध्या मूढाः प्रवर्तन्त इति, न केवलमेते कुमारं वदन्ति मूढास्तु तं गृह्णन्त्यपीति च शब्दार्थः । हा इति खेदे ‘दुरन्तदशमाश्चर्यस्य’ दुःखावसानान्त्यश्चर्यस्य ‘विस्फूर्जितं’ विजृम्भितमेतदिति, कथमन्यथा कुपथस्याप्येतस्य बहुमुग्धजनोपादेयता स्या-दतः कष्टमेतत् यद् अद्यापि अयं कुमारोऽस्खलितप्रसरोऽनुवर्तत इति वृत्तार्थः ॥ २८ ॥

साम्प्रतं सुगन्धजनान् प्रति स्वमतं मोक्षपथतया दिशतः सत्पथगामिनश्च धार्मिकान्  
स्वध्वजनाऽननुरोधित्वेनाज्ञतया अवजानानस्य कस्यचिद्यथा छन्दाचार्यग्रामण्योऽप्रस्तुत-  
प्रशंसया स्वरूपमाह—

कष्टं नष्टविशा नृणा यदृशो जात्यन्धवैदेशिकः ॥ ९९ ॥

व्याख्या—‘कष्ट’ दुःखमेतत् नः चेतसि वर्तते, यत् किमित्याह, यदिति वाक्योप-  
क्षेपे, यद्युणामदृशो जात्यन्धवैदेशिकः कान्तारेऽभीप्सितपुराञ्चान् प्रदिशतीति सम्बन्धः ।  
तत्र ‘नृणां’ पुमां ‘नष्टदृशो’ अलोचनत्वात्कान्तारपातेन दिक्मूढत्वाच्च प्रभ्रष्टप्राची  
प्रतीच्यादिककुपविभागपरिच्छिदानां ‘अदृशो’ काचकामलादिना दृग्विकलानां, न तु  
जन्मान्धानां, जन्मान्धो-जन्मभिष्यास्या लोचनरहितः । न तु सोऽपि तद्देशजात इतरेभ्यः  
श्रवणादिना विज्ञाय कथञ्चिदिष्टपुरपथं देक्षतीति तत्रोक्तं ‘वैदेशिकः’ इति । विदेशे-  
योजनव्यवहिते देशान्तरे जातो वद्वितथेति वैदेशिकः । सहि तद्देशस्वरूपमात्रस्याप्य  
नभिज्ञत्वात्कथं प्रकृतमार्गं जानीयादपि, ततः कर्मधारयः । ‘कान्तारे’ जनसञ्चार  
शून्ये दुर्गवर्त्मनि ‘प्रदिशति’ प्रतिपादयति । ‘अभीप्सितपुराञ्चान्’ जिगमिषितः  
नगरमार्गं, किलेति वार्तायां । ‘उत्कन्धरो’ उद्वृग्नीवः कथरागुलमस्य भुजदण्डमुत्क्षिप्य  
कथयतीति कष्टमेतत् । तुः पुनरर्थः । ‘इदं’ वक्ष्यमाणं पुनः ‘कष्टतरं’ पूर्वस्मादपि  
कष्टान्महत्कष्ट । यत् किमित्याह—‘सोऽपि’ प्रागुक्तो मार्गदेष्टा ‘सुदृशो’ निर्मलनयना-  
नत एव ‘सन्मार्गगान्’ इष्टनगरसुगमपथप्रस्थितान् ‘तद्विदः’ सम्यक् सन्मार्गज्ञान्  
यत् हसति, सावज्ञमिति क्रियाविशेषण-सावहेल ‘अज्ञानिव’ मार्गानभिज्ञानिव । यथा  
मार्गानभिज्ञा मार्गमुपदिशन्त उपहस्यन्ते लोकेन, तथैतेऽपि तेन । एन प्रस्तुतमुपमान  
योजयित्वा प्रस्तुतमुपमेयमिदानीं योज्यते—कष्टमेतत् यद्युणां-सत्पथेच्छुपुरुषाणां ‘नष्ट-  
दृशो’ अतिमृगध्वतया सत्पथकुपयविभागानभिज्ञानात् अदृशो-सम्पद्ज्ञानदर्शनविकलानां  
‘जात्यन्धः’ मिद्वान्तरहस्यलेशानभिज्ञ सर्वथा अगीतार्थः । सोऽपि गीतार्थसवामादेः  
कथञ्चित् मोक्षपथकथनप्रव्रीण स्यात्-तत्राह—‘वैदेशिको’ गहिताचारत्वाद् गीतार्थमिष्टुनि  
पुरुषसङ्गमात्रवर्जितः । एष चाधुनिकदुसङ्गप्रवरो निदृशश्च निश्चेयसपथप्रत्यार्थिमार्गं  
कथनदीक्षितो यथाछन्दशिरोमणिः कश्चिदाचार्यो मन्तव्यः । ‘कान्तारे’ भयमहा-  
टव्यां ‘प्रदिशति’ अभीप्सितपुराञ्चान्-मुक्तिमार्गं ‘उत्कन्धरो’ दर्शिताहङ्कार-  
विकारः । तथा यः सोऽगीतार्थं उत्सृज्यमापको मिथ्यादृष्टिः, कथञ्चिदपि ‘सत्पथं’  
मोक्षमार्गं न वेचि, नाप्यन्येन गीतार्थेन प्रतिपादितोऽपि प्रत्येति, इति कष्टं,

एतत्कष्टतरं 'तु' इति पूर्ववत् । सोऽपि प्रागविहितो यथालन्दाचार्यः 'सुदृशः' सम्यग्ज्ञानदर्शनयुजः 'सन्मार्गमान्' ज्ञानदर्शनचारित्र्यलक्षणमुक्तिपथप्रवृत्तान् 'तद्विदो' मुक्तिमार्गाभिज्ञान धार्मिकान् सुविहितसाधून् यद्वसति सावज्ञमज्ञानित्र, यथा-किममी अगीतार्था मूर्खशिरोमणयः सिद्धान्तरहस्यं जानन्ति ?, अहमेव सकलश्रुतपारावारपार-दृष्ट्वा, ततो यमहं ब्रवीमि स मुक्तिमार्ग इति । किमित्येवमुपहसतीत्यत आह-तन्महा-कष्टमित्युपमानोपमेययोस्तुल्यतया योजना । अत्र च मुग्धजनपुरतो निरङ्कुशं स्वकल्पितं चैत्यवासादिकमुत्सृज्य पथं प्रथयन् विधिविषयपारतन्त्र्यप्ररूपणनिष्ठान् सुगुरुसम्प्रदाय-वर्त्तिनः सुविहितानऽप्यययोपहसन् सम्प्रति वर्त्तमानः कुसङ्गाचार्यवर्गोऽनया भङ्ग्या कविना प्रतिपादित इति वृत्तार्थः ॥ २९ ॥

साम्प्रतं श्रुत-पथा-वज्ञा-द्वारमुपसञ्जिहीर्षुः शुद्धजिनमार्गस्य दृष्टोपचितसमुदित कारणकलापेन सम्प्रति दुर्लभत्वं प्रतिपादयन्नाह—

सैषा हुण्डावसर्पिण्यनुसमयह्रसद्भव्यभावानुभावा, ॥ ३० ॥

व्याख्या—या आगम-ग्रन्थेष्वगामितया लिखिताऽऽकर्ण्यते, सा एषा सम्प्रति प्रत्यक्षा, कालस्याप्रत्यक्षत्वेऽपि तदुद्भवकार्याणां प्रत्यक्षेणोपलम्भेनोपचारादेयेत्युक्तं । 'अवसर्पन्ति' प्रतिक्षणमायुः शरीरप्रमाणादयो भावा हानिं गच्छन्ति प्राणिनामस्या-मित्यवसर्पिणी सिद्धान्तप्रसिद्धः कालविशेषः, हुण्डं-सकलाङ्गोपाङ्गानां यथोक्तमान-वैकल्यहेतुः पष्ठं संस्थानं, तेनोपलक्षिताऽवसर्पिणी हुण्डावसर्पिणी, व्युत्पत्तिमात्रं चेदं, तत्त्वतस्त्वनन्ततम-कालभाव्यसंयतपूजानिवन्धनं चैत्यवास्युत्पादहेतुः शुभभावहानिकारणं कालभेदो हुण्डावर्पिणी, सा च भगवति मोक्षं-गते जातेति । 'समयः-परमसूक्ष्मः कालः, ततश्चानुसमयं-प्रतिक्षणं 'भव्यानां' मुक्तिगामिनां, अथवा 'भव्याः' शुभा 'भावाः' परिणामा 'अनुभावाश्च' प्रभावा मति-निश्चया वा, ततश्च 'इसन्तो' हीय-माना भव्यभावानुभावा यस्यां सा तथा । हुण्डावसर्पिण्यां हि कालस्वाभाव्यात् धर्मार्थि-नामपि प्रायेण भावा यादृशा वर्त्तमान क्षणे न तादृशाः क्षणान्तरे इत्यादि क्रमेण प्रति-क्षणं सङ्क्लेशतारतम्याघाततयोपजायमाना उपलभ्यन्ते, तथा च प्रकरणकारेणैव प्रकर-णान्तरे प्रदर्शितं—“कालस्स अइकिलिङ्गत्तणेण अइसेसिपुरिस-विरहेण । पायमजुग्गत्तेण य, गुरुक्कम्मत्तेण य जियाण ॥ १ ॥ किर मुणियजिणमयावि हु, अङ्गीकयसरिसधम्म-मग्गावि । पायमइसंकिलिङ्गा, धमन्थी वित्थ दीसन्ति ॥२॥” अत्र च ह्रसदित्यनेन संयोग-परत्वेऽपि पूर्ववर्णस्य न गुरुत्वं, छन्दः शास्त्रैर्व्यवस्थित[क्या]नुवृत्त्या क्वचित्तन्निषेधात् ।

तथा 'त्रिंश' जैनसिद्धान्तोक्ताष्टाशीतिग्रह-मध्याभिधतः पूरणः, च' समुच्चये, उग्रग्रहो-  
जिनप्रवचनस्योदग्रोपसर्गकारित्वात्-दारुणो ग्रह', अय-मेष प्रत्यक्षोपलभ्यमानकार्यो  
मस्मराशिनामा, ख-अकाश, तस्य च शून्यत्वात्त्वमिति गणितव्यवहारे शून्यस्य-  
विन्दोः सत्ता, नत्वा इति च विंशते सज्ञा, नखाना विंशतिसङ्ख्यत्वात्, ततश्च ख च  
ख च नखाश्चेति द्वन्द्वः, तैः पञ्चानुपूर्व्या अङ्कुरचया स्थापितैः मितानि-परिमद्ख्यातानि  
'वर्षाणि' सवत्सरा. 'स्थिति' रेकस्मिन् राशत्रा[व]स्थान यस्य म तथा, एकराशौ वर्ष-  
महस्रद्वयस्थितिकइत्यर्थः (२०००)। महि ग्रहो भगवन्निर्वाणकालानन्तर वर्षमहस्रद्वय यावत्  
मूर्त्वात्-भगवज्जन्मराशौ सद्भान्तत्वात्-भगवन्त च मुक्तत्वेन दुःखीकर्तुमशक्तत्वात्-  
तत्पञ्चतयैव प्रवचनस्य चार्था करिष्यति । तथा 'अन्त्य' दशम, च' समुच्चये । 'आश्रय'   
अनन्ततम-कालमावित्वादनुत्तम-सयतपूजाख्य 'एतत्' इदानीं प्रत्यक्ष 'जिनमतहतये'  
आहृतप्रवचनापम्राजनापादनाय 'तत्तमा' 'तै' प्रागुक्तैस्त्रिभिः. 'समा' तुल्यबला  
'दुष्पमा' दुष्टा-लोरुदु खरारिण्य 'ममा' वर्षाणि यस्यां सा तथा, कालचक्रस्य  
पदरस्य पञ्चमोऽङ्कः, यथा प्राक्तनास्त्रयः समुदिता जिनमत च्छन्ति तथा चतुर्थी  
दुष्पमाऽपि । च' पूर्ववत् । इति प्रकरणे । 'एषु' प्रकृतेषु हुण्डावसर्पिण्यादिषु 'ए'   
दर्शितप्रकारेण प्रतिपद सुविहितलाघनासयतगौरवापादनलक्षणदुष्टकार्यदर्शनादष्टेभिरव  
'दृष्टेषु' ऋतेषु 'पुष्टेषु' प्रकर्षकोटिं प्राप्तेषु हुण्डावसर्पिण्यादिषु चतुर्षु 'अनुकल'  
प्रतिसमय 'अधुना' माम्प्रत 'दुर्लभो' दुरापो जैनमार्गः, प्रतिपत्तिविघ्नकारिणां हुण्डा-  
वसर्पिण्यादीना दुष्टत्वाच्चन्महिम्ना च भूयोलोकस्य भगवन्निन्दित्वात्कतिपयमात्रिक  
जनोपादेय इति यावत् 'जैनमार्ग' प्रतिश्रोतोरूप-भगवत्पथ इति वृत्तार्थः ॥ ३० ॥

एव तावदष्टादशमिर्बुचै प्रवन्द्येन लिङ्गिनां श्रुतपथावज्ञा प्रतिपादिता, मम्प्रति  
तैरेव धर्मतया प्रतिपादित गुणिद्वेषधीरिति द्वार निराकुर्वन्तेषा गुणिद्वेष दर्शयन्नाह—

सम्यग् मार्गेषु प्रशातवेषु प्रीतोऽसच्छुष ॥ ३१ ॥

व्याख्या—खला. मत्मापून् न क्षाम्यन्तीति ममन्व । तत्र 'खला.' गुणिः  
मत्तरिण प्रकरणास्त्रिङ्गिनः । कृतदुप इति दुपयातुं कियन्तोऽत्र दोषपर्यायः । ततश्च  
'कृता' विहिता 'दुपो' दोषा -म्यमनेकेऽनर्था यैस्ते तथा, तत्स्वभावात् तेषा  
अथवा 'कृता' आरोपिता 'दुपो' दोषा यस्ते तथा, निर्मलेष्वपि सन्नुनिगुणेषु  
लोकमध्ये लाघवापादनाय स्वधिया विहितदोषारोपा इत्यर्थः । गुणस्तर महोपा-  
पन्नस्य तेषां कुलमत-वाच्य । 'उद्यत् दुपः' निर्निमित्त सुविहितदर्शनमात्रेणैव प्रकटित

ललाटतटभ्रकुट्यादि क्रोधविकाराः 'न क्षाम्यन्ति' न सहन्ते, द्विषन्तीत्यर्थः । तत्र देशेऽमीषां प्रचारेण वयं लोकस्यागौरव्या भविष्याम इत्यादि बुद्ध्या मात्सर्यात्तत्रावस्थानुमेव तेषां न ददतीत्यर्थः । सुविहित यतीन् सत्साधुत्वमेवानुगुणविशेषणैस्तेषां भावयति— 'सम्यक्मार्गपुषः' भगवत्प्रणीतज्ञानादित्रयरूपमोक्षपथस्य भव्यानां शुद्धोपदेशप्रतिबोधद्वारेण विस्तारकाः । एतेन तेषामुत्सृज्यभाषणप्रतिषेधमाह । 'प्रशान्तवपुषः' बहिरलक्षितरागादि विकारशरीरभाजः, एतेनान्तरपि प्रबलरागाद्यभावं प्रकाशयति, अन्तस्तद्भावे बहिः सर्वदा प्रशान्तत्वानुपपत्तेः । 'प्रीतोल्लसच्चक्षुषः' द्विष्टानपि प्रतीत्य प्रसन्नोत्फुल्ललोचनाः, एतेन बहिः कोपविकारपरिहारमाचिक्करोति । 'श्रामण्यर्द्धि' प्राणातिपातविरमणादिपञ्चमहाव्रतविभूतिगुणेषु—आसेदुषः, एतेन दीक्षामूलं सर्वविरतिसम्पदं दर्शयति । 'स्मयमुषः' अहङ्कारतिरस्कारिणः, एतेन वाग्मित्वविद्वत्तादावभिमानहेतौ सत्यपि तदभावं प्रकटयति । 'कन्दर्पकक्षप्लुषः' मन्मथशुष्कवृणदाहिनः, एतेन सर्वव्रतमध्ये निरपवादब्रह्मव्रतदाढ्यं द्रढयति । 'सिद्धान्ताध्वनि' शुद्धागममार्गे 'तस्थुषः' स्थितवतस्तत्परानित्यर्थः, एतेन स्वयमुत्सृज्यक्रियानिषेधं प्रतिपादयति । 'शमजुषः' क्षमामाजः, एतेनान्तरपि क्रोधनिरासं ज्ञापयति । 'सत्पूज्यतां' विवेकीजनसेव्यतां 'जग्मुषः' प्राप्नुषः, एतेन सकलभ्रमणगुणगणसम्पत्तिमाविर्भावयति, निर्गुणानां विवेकिलोकपूजनासम्भवात् । 'विदुषः' विचक्षणान्, एतेन स्वसमयपरसमयसार विदुरतां विस्फारयन्ति । न चैवं गुणशालिषु यतिषु द्वेषः कर्तुं युक्तः, अणीयसोऽपि तद्वेषस्य सकलगुणिगतगुणद्वेषरूपत्वेनानन्तभवभ्रमणनिबन्धनत्वात्, सिद्धान्तेऽप्यभिहितं " भरहेरवयविदेहे, पन्नरस वि कम्मभूमिया साहू । एकम्मि हीलियम्मी, सवे ते हीलिया हुंति ॥ १ ॥ संतगुणछायणा खलु, परपरिवाओ य होइ अलियं च । धम्मे य अवमाणो, साहूपओसे य संसारो ॥ २ ॥ " ततः प्रेक्षावता गुणिषु बहुमान एव कर्तव्यो, न द्वेष, इति वृत्तार्थः ॥ ३१ ॥

अथ कथमेवं विधानपि सत्साधून् खला न क्षाम्यन्ति ? मिथ्यात्वप्राप्त्यादिति ब्रूमः, अत एव तद्वतो मूढजनस्य नामजैनपथवर्तिनः स्वरूपं निरूपयन्माह—

देवीयत्युरुदोषिणः क्षतमहादोषा न देवीयति ॥ ३२ ॥

व्याख्या—अहो ! मिथ्यात्वग्रहिलो जन उरुदोषिणो देवीयतीत्यादि सम्बन्धः । 'अहो' इति विस्मये, ग्रहः चेतसोऽसत् निर्बन्धः, सोऽस्यास्तीति, अस्त्यर्थे इलू प्रत्ययः तद्धितः । इह मिथ्यात्वं प्रकरणाद्राभिनिवेशिकं गृह्यते, प्रायेण जैनमिथ्यादृष्टीनां " गोठामाहिल-

सादृश्ये" त्यादिनाऽऽभिनिवेशिकस्यैव तस्य प्रतिपादनात् । ततश्च तेन 'ग्रहिलः' प्रबलमिध्याऽभिनिवेशगृहगृहीत इत्यर्थः । 'जनो' धर्मध्वजि-भक्तश्राद्धलोकः, उरवो-महान्तो यतिजनस्यात्यर्थमनुचितत्वेन 'दोषा' अपराधा रागद्वेषप्राणातिपातापादय उरुदोषाः तद्वत् आचार्यादीनिति गम्य । 'देवीयति' देवानिव-जिनानिवाचरति, यादृशा देवा नीरागा अतिशयादि मन्तश्च तादृशा अमी, तस्मादाराध्या इति देवैः तानु-पमिमीते, न च तादृशां तेषां तदुपमान समीचीन, तेषां महादोषवत्त्वेन देवोपमान-विधानस्य महापातक हेतुत्वात् पर मिध्यात्वस्य विपर्यायरूपत्वात् विपरीतबुद्धिः तादृशा नपि तथोपमिनोति, एवञ्चरपदेश्यपि भावनीय । 'क्षतमहादोषान्' प्रणष्टप्रागुक्तबृहद-पराधान् युगप्रधानादीनिति शेषः । 'अद्वीयति' अदेवानिवाचरति, नामी दव-सदृशाः, सदोषत्वात्-निरतिशयत्वाच्च, तस्मादनाराध्या इति । अत्र च क्षीणप्रायदोषाणां देवैरुपमान सिद्धान्तेऽप्युदित-"यद्विरूढो तेयम्मी" इत्यादावाचार्यगुणवक्तव्यतायां 'प्रतिरूपः' सिद्धान्त तात्पर्यपरिच्छेददेशनाऽतिशयवत्त्वादिना तद्विषयबुद्धिजनकत्वाचीर्थ-करप्रतिबिम्बरूप इति व्याख्यानात्, न च विपर्यस्त-मतित्वात्तथा न करोति । एवमदेव प्राये देवबुद्धिर्देवप्राये चादवबुद्धिरिति मिध्यात्वस्वरूप प्रतिपाद्या-गुरौ गुरुबुद्ध्यादिरूप तदाह-'सर्वज्ञीयति' सर्वज्ञमित्र-सर्वविदमिवाचरति 'मूर्खमुख्यनिरह' अज्ञबुद्धामणि समूह स्वाम्युपेतगच्छस्यत यतिजन, यथा-सर्वज्ञसदृशोऽप्य मदीयो यतिजनः किं किं शास्त्रज्ञात न वेत्तीति । 'तच्चज्ञ' यद्दर्शनतर्ककर्कशधिय स्वपरममपनिर्णयभूमि सूरि-विशेष 'अज्ञीयति' अज्ञमिव-बालिशमिवाचरति, यथा-न किञ्चिदप्येव जानाति । अपमर्था-न हि मूर्खशिरोमणे सर्वज्ञेनोपमान युक्त नापि तत्पक्षस्याज्ञेन, अत्यन्तमनुरूपत्वात्, पर न मिध्याज्ञानात् एवमपि करोति । अधुना अमार्गे मार्गबुद्ध्यादिरूप मिध्यात्व दर्शयति-'उन्मार्गीयति' उन्मार्गीमिव-उत्पथमिवाचरति । 'जैनमार्ग' शुद्ध मगवत्पथ, यथा-नाथ मगरत्प्रणीतो मार्ग किन्तुत्तत्र इति । 'अपय' कुमार्गे प्राक्प्रति पादितमौद्देशिकभोजनादिक स्वरूपित 'सम्पक् पथियति' सम्पक् पथमिव-सन्मार्गमिव-सन्मार्गमिवाचरति । अत्रापि यत्-जिनमार्गस्य चन्द्रवत्प्रकाशस्योन्मार्गेण-[तामसेन] नाम जैनेन सादृश्यापादनमुन्मार्गस्य च सत्पथतुल्यतापादन तन्मिध्यात्वोदयादिति । तथा 'स्व' आत्मान 'अगुणाग्रण्य' निर्गुणधुरन्धर 'कृतार्थीयति' कृतार्थमित्र-विहित सकलप्रयोजनमिवाचरति । अत्रापि स्वस्य निर्गुणमुख्यस्य 'कृतार्थेन' गुणिमुख्येनोपमानमविद्यानशादिति । एव तानुल्लोकोत्तरिकजनविषय मिध्यात्वस्वरूप प्रदर्श्य बाह्य लोकविषयमपि प्रसङ्गात् किञ्चित्-दर्शयत्-'मिध्यात्वग्रहिलो जन' आभिप्रहिकादि



मिथ्यात्वात्-जैनमतबहिर्भूतो लोकः 'देवीयति' देवानिवाचरति, मुक्त्यर्थमाराम्यतया देवत्वेनाभ्युपै[ती]ति यावत् । उरुदोषिणो-रागादिमतो लोकप्रतीतान् हरिहरादीन्, अत-महादोषान् वीतरागान् लोकोत्तरविश्रुतान् अदेवीयति-अनाराध्यत्वेनानुमन्यते । अथ कथ-म्-एतन्मिथ्यात्वमिति चेत् ? उच्यते-अतस्मिन्-तदिति प्रत्ययस्यैतच्छ्रणत्वात्, तस्मान् न रागादिमन्तो देवाः । तथा सर्वज्ञीयति-सर्वविदयमित्यभिमन्यते मूर्खमुख्यनिवहं-अन्यपरतीर्थिकसमूहं प्राणातिपाताद्यनिवृत्तं । तथा तत्त्वज्ञं-समस्तशास्त्ररहस्यवेदिनं पञ्च-महाव्रतधारिणं सर्वज्ञप्रायं युगप्रधानसूरिं 'अज्ञीयति' मूर्खीयति । एवं च तत्त्वज्ञे गुरावज्ञ-त्वारोपो मिथ्यात्व-विजृम्भितं, एतावता चागुरौ गुरुभावेना गुरौ चागुरुधीरिति मिथ्या-त्वं लक्षितं । उन्मार्गीयति-उत्पथत्वेन मन्यते जैनमार्गं, अपथं-कुतीर्थिकमतं सम्यक्प-थीयति सन् मार्गीयति तदा स्वमगुणाग्रण्यमित्यादि तु पूर्ववत् । तदाश्चर्यम्-एतन्मि-थ्यात्वोपहृता यदेवं विपर्ययेण सर्वमवसाय गुणिनो द्विपन्तीति वृत्तार्थः ॥ ३२ ॥

ननु किमिदानीं गुणिभिः प्रयोजनं ? सङ्ग एव भगवान्-निशेषदोषमोषक्षमः समाश्रीयतां, भगवताऽपि च तस्य महत्त्वेन नमस्कृतत्वात् तथा च तदाज्ञया वर्तमा-नानां मोक्षः प्राणिनां सम्पत्स्यत इत्याशङ्क्या-धुनातनसङ्गवशवर्तिनो भव्यजनस्याक्षेप-पूर्वं मोक्षाभावमुपदिदर्शयिषुराह—

सङ्गत्राकृतचैत्यकूटपतितस्यान्तस्तरां ताम्यत ॥ ३३ ॥

व्याख्या—'जन्तवो' धर्मार्थिनो भव्यसत्त्वाः त एवावलत्वात्-मुग्धत्वात् सत्त्व-रहितत्वात्-च 'हरिणा' मृगाः तद्वातस्य-तत्समुदायस्य-उत्पथप्रवृत्त-उत्सृजप्रज्ञायकः श्रुतज्ञाननिरपेक्षः स्वच्छन्दचारी सातलोलुपः साधु-साध्वी-श्रावक-श्राविकासमवायो भूयानिह सङ्ग उच्यते, स एव बलिष्ठत्वात् क्रूरत्वाच्च 'व्याघ्रः' शार्दूलस्तद्वशस्य-तदधीन-स्य-दासवत्-यत्र तत्र नियोज्यस्येति यावत् । द्वितीयपक्षे ग्रासविषयीभूतस्य 'मोक्ष' इति श्लिष्टपदं, तेन जन्तुपक्षे 'मोक्षो' निर्वाणं, हरिणपक्षे च लुटनं व्याघ्रात्पलायनमिति यावत् । 'कुतः' कः स्यात् ? न कथञ्चिदित्यर्थः । ननु मुक्त्यनुगुणा-नुष्ठाना-भावात्तस्य मोक्षामात्रः, किमायातं ? सङ्गस्येत्यत आह-'मुक्त्यै' निःश्रेयसार्थं 'कल्पितदानशील-तपसोऽपि' स्वबुद्ध्याविहित जिनादिवितरण देशचारित्रानशनादेरप्यास्तां तदितरस्येत्यपि शब्दार्थः । कथं तर्हि मोक्षामात्र ? इत्यत आह-'सङ्गाय' लिङ्गिसमुदायाय 'देयानि' कृतानि । देयेत्राचेति त्रा तद्धितः । ततश्च 'सङ्गत्राकृतानि' श्रावकलोकेन भक्त्या स्वद्र-विणेन निर्माप्य लिङ्गिभ्यः तत्-दंशनयैव वासाद्यर्थं समर्पणेन तदायत्तीकृतानि 'चैत्यानि'

जिनायतनानि, तान्येव 'कूटा' हरिणबन्धनयत्रविशेषा । अथ कूटश्च बन्धहेतुमि-  
धीयते, मोचनहतु-बन्धनहेत्वोर्महद्वैषम्य, तथा च सिद्धान्तविधिना लिङ्गिनां निश्चा-  
निवासविरहेण श्राद्धैर्यानि चैत्यानि विधाप्यन्ते तानि समारगुप्तिमोचननिबन्धनानि  
भवन्ति, एतानि प्रकृतचैत्यानि मृगधान् प्रोत्साह्य स्वनिवासाद्यर्थं कथम्-आजन्मामो श्राद्धा  
अस्माकं भोग्या भविष्यन्तीत्याशयेन तेषां तत्र समकारोत्पादनेन नियमाद्यर्थं लिङ्गिमि-  
कारितानि, तत्कथमेतेषां मोचनहेतुत्व ? प्रत्युत बन्धननिबन्धनत्वमेव । एव चैत्यानां  
कूटैरत्यन्त बन्धहेतुताम्येना-भेदविवक्षणाद्युक्त उपमानोपमेयमात्र इति । महत्प्राकृतचैत्य  
कूटेषु 'पतितस्य' प्रतिपदस्य कथञ्चित् मत्पथ प्रतिपत्तोरपि तत्र गोष्ठिकत्वादिना प्र-  
कारितप्रतिमा ममत्वादिना वा नियमितत्वात् ततो निर्गन्तुमशक्तस्येति यावत् । द्वितीय  
पक्षे 'पतितस्य' बद्धस्य । तथा 'अन्तस्तत्रा ताम्यतः' मन्मार्गग्रहणान्तरात्ततो निर्जि-  
गमिषोरपि निर्गमालामात् भविता रुदाचित्तदिन यत्रैतन्मात् अमत्पथाद्दह निर्गमिष्यामि  
इत्येव तरामतिशयेनान्तःकरणमध्ये 'ताम्यतः' स्थितमानस्य, कुत ? इत्यत आह-  
तच्छब्दनं सङ्ग-परामृश्यते, तस्य-महस्य 'मुद्रा' चतुर्दशपादिकाः पर्वतिथयः, एतदा-  
चार्यसत्वादेन तपोनिषमादिकृते प्रमाणीकृतव्या, नान्यथेत्येवमादिका व्यसस्था, ततः  
छुद्रैर्मुद्रा प्रवर्तिता, वराकान् मृगधमारङ्गान् हा ! षट्पु वागुरा इव । ततश्च तन्मुद्रै-  
'रद' निविड 'पादो' मृगादिबन्धनार्थं दवरकादिनिर्मितग्रन्थिप्रियेण तेन 'बन्धन'  
सयमन, तद्वत-स्तदन्वितस्य । सहि महत्प्राकृतमुद्रितः ततो निर्गमनरात्तामपि कस्यापि  
पुरतो वक्तु न शक्नोति, किम्पुनर्निर्गन्तुमित्यर्थः । तथा एतस्य-महस्य क्रम-स्तन्निर्दिष्टा  
रात्रिस्नात्रादिका परिपाटी, तत्स्थायिन-स्तद्वर्तिनः । द्वितीयपक्षे तु हरिणप्रहारार्थ-  
मुत्तिष्ठ्य सज्जितः पादः क्रम तद्गोचरगतस्येति । ततोऽयमर्थः-यथा व्याघ्रप्रासविषय-  
स्य तन् क्रमगोचरस्य, तत्रापि कूटपतितस्य, अन्यथा हि पलाय्यापि कथञ्चित्ततो मोक्ष-  
मम्मवति । तत्रापि निर्जिगमिषया चेतसि ताम्यतो पाशस्यमितत्वेनाङ्गस्पन्दनमात्रमपि  
कर्तुमशक्तस्य हरिणजातस्य स कथञ्चित्ततो मोक्ष मम्मवति, एवमस्यापि चैत्यप्रति-  
पदस्य सन्मार्गस्पृहया निर्गन्तु मनसि स्थितमानस्यापि सङ्गमुद्रया कीलितत्वेन सत्पथा-  
भ्युपगम प्रति उद्यन्तुमप्यशङ्क्यतः तत्क्रममनतिक्रामत-सम्प्रतिगन महाघावश्यस्य जन्तु-  
मन्दोहस्य न निर्गम मञ्जापत इति । अयं कथमिह सङ्गस्य क्रूरतया व्याघ्रेणोपमान ?  
अथ एव सुखशीलताऽनुरागाद् ग्रहमपि सङ्ग इत्यभिदधतां प्रायश्चित्त प्रतिपादित  
सिद्धान्ते । यदाह-"अस्य सयं चै, भणति रागेण अहं दोषेण । छेओ वा मूल वा,

पच्छित्तं जायए तेसिं ॥ १ ॥ ” तस्माद्युक्तं क्रूरतया प्रकृतसङ्घस्य व्याघ्रतया[नि]रूपणं,  
 तथा च सिद्धः तद्वशस्य प्राणिगणस्य मोक्षाभाव इति । नन्वेवं तर्हि सिद्धान्तोक्तलक्षणस्य  
 सङ्घस्य सम्प्रत्यभावात् भवन्मते तीर्थोच्छेदः प्रसज्यत इति चेन्न, यदुक्तमागमे—“निम्मल-  
 नाणपहाणो, दंसणसुद्धो चरित्तगुणजुत्तो । तित्थयराणाविजो, वुच्चइ एयारिसो संघो ॥ १ ॥  
 आगमभणियं जो, पन्नवेइ सहहइ कुणइ जहसत्ति । तेलुक्कवंदणिजो, दूममकाले वि सो  
 संघो ॥ २ ॥” अन्यथा “दुप्पसहंतं चरणं” इत्यादेरादुःपमांतं चारित्रानुवृत्तिप्रतिपाद-  
 कस्य भगवद्वचनस्य व्याघातापत्तेः, भावसङ्घमन्तरेण तावन्तमनेहसं चारित्रानुवृत्तेरस-  
 म्भवात् । ननु भवतु सिद्धान्तप्रामाण्यात्—इदानीमपि भावसङ्घोऽल्पीयांस्तथापि मया  
 तावन्न दृश्यत इति चेत् ? अर्वाग्दर्शितत्वेन मात्सर्येण वा भवतः तद्दर्शनस्या—न्यथा-  
 सिद्धत्वात्, दृश्यते च कपायकलुषितचक्षुषां सन्निकर्षेऽपि निषेदुषो मनुष्यादेरनुपलम्भः,  
 ततो यदि त्वं शुद्धपथस्पृहयालुस्तदा मात्सर्यमुत्सार्य माध्यस्थ्यमास्थाय सूक्ष्मप्रेक्षया  
 परीक्षस्व भावसङ्घं, येन क्वचित्प्रेक्षसे, मैवमेव नास्तिकतामवलम्ब्य भवाम्भोघो मङ्गली-  
 रिति । तस्मात् भगवद्वचनान्यथाऽनुपपत्त्या सम्प्रत्यप्यस्ति भावसङ्घः, स एव च प्रेक्षा-  
 चता दुस्सङ्घता परिहारेणाम्युपेतव्य इति वृत्तार्थः ॥ ३३ ॥

तदेवमौद्देशिकभोजनादि द्वारदशकेन लिङ्गिभिः प्रज्ञापितस्य धर्मस्योत्पत्त्यप्रकाश-  
 नेन जडानां चेतसि कोपाविर्भावं सम्भावयंस्तत्क्षणं तत्प्रदर्शनप्रयोजनमाविशिकीर्षुराह—

इत्थं मिथ्यापथकथनया तथ्ययाऽपीह कश्चिन् ॥ ३४ ॥

व्याख्या—‘इत्थं’ प्राक्प्रतिपादितप्रकारेण ‘मिथ्यापथकथनया’ चैत्यवासि-  
 प्ररूपितोत्सन्नमार्गप्रकटनया करनभूतया ‘तथ्ययाऽपि’ यथार्थयाऽपि, असत्यया हि  
 तया कोपोत्पादाद्यपि कस्यापि सम्भाव्यते इत्यपि शब्दार्थः । ‘इह’ लोके प्रवचने वा  
 ‘कश्चित्’ जिनशासनस्थो मा ज्ञासीत्, यदिदं मिथ्यापथकुपयत्वप्रकटनं ‘अनुचितं’  
 असङ्गतं, यदि हीदं रागद्वेषाभ्यामतथ्यं विधियेत तदाऽनौचित्यं स्यात्—न चैवमस्ति । अथो  
 इत्यानन्तर्येऽव्ययं । तेनानुचितज्ञानानन्तरं ‘मा कुपत्’ मा क्रुध्यत् ‘कोऽपि’ कश्चित् ।  
 यदि ह्येतदनुचितं स्यात्तदा तज्ज्ञानानन्तरं कोपोऽपि कथञ्चित् युज्येत, न चैवं, तस्मान्न  
 कोपनीयं । अथ यद्येवं मिथ्यापथकथनेन परेषां कोपाविर्भावशङ्का तदाऽसौ न कथनीय  
 एव, परसङ्क्षेपहेतोः सत्यस्यापि वचनस्यावक्तव्यत्वेनाभिधानात् । यस्मात् हेतोर्जन-  
 भ्रान्त्या माधुसाध्वी-श्रावकश्राविका चैत्याद्याकारदर्शनात् आर्हतमेतत्प्रवचनमिति मिथ्या-  
 ज्ञानेन, नहि लिङ्ग्यादयः तत्त्वत आर्हताः, उक्तन्यायेन तेषां तथा त्वस्यापाकरणात् ।

तथा—एतेऽपि जडाः कुवामनावासितान्तःकण्ठा उस्तुतोऽनाहृतम् अप्येतल्लिङ्गि यन्माहृत  
मिति निपर्यस्यन्तीति जैनभ्रान्तिरयथा ' कुपथपतितान् ' कुमार्गप्रस्थितान् ' नन् ' मानवान्  
' प्रेक्ष्य ' अवलोक्य ' तन्प्रसोहापोहाय ' कुपथपतितनर—प्रागुक्तप्रबल—मिथ्याज्ञानोपनोदाम  
' इद ' एतल्लिङ्गिनां मिथ्यापथस्वरूप ' किमपि ' दिङ्मात्र ' कुपया ' कथममी मूढाः  
तीर्थ्यामामकदर्शिता कुपथस्वरूप विज्ञाय तत्परिहारेण मत्पथमभ्युपेय भगोदधि तरि  
प्यन्तीत्यनुकम्पया ' कल्पित ' मध्य प्रतिपिपादयिषया मकल मङ्कलस्य प्रथम चेतसि  
मज्जित, ततो ' जल्पित ' अक्षररचनया दृढ, तदन्तरेण परस्य पुरतः सम्यक्प्रतिपादितु  
दुःशक्यत्वात् । चः समुच्चये । अतः कुपथपङ्कनिमज्जन—नरनिकरोद्धरणाय मया किञ्चित्  
जल्पितमिदमिति सुष्ठुक्त भगवता प्रकरणकारेणेति वृत्तार्थः ॥ ३४ ॥

अथ कथमिति दिङ्मात्रमेवामिहित ? यावत्ता निश्शेषदोषप्रकाशनेन हि मिथ्या-  
पथः सुज्ञानः सुत्यजश्च भवतीत्याशङ्क्य तन्निरासद्योतकेन ' यत ' इति पदेनान्तरापूर्व  
तद्दोषामानन्त्येनाभिधानाशक्यत्वं निदर्शनयावि भावयन्नाह—यतः—

प्रोञ्जतेऽनन्तकालात्कलिमलनिलये नाम नेपथ्यतोऽर्हन् ॥ ३५ ॥

व्याख्या—' यत ' इति यस्माद्धेतोरस्मिन् दुरध्वेऽनन्तकालात्प्रोञ्जते यो दोष  
सङ्ख्यायां विवक्षेदित्यादिमन्बन्धः । तत्र ' प्रोञ्जते ' सञ्जाते ' अनन्तकालात् ' अनन्ते  
नानेहसा, अनन्तोत्तमर्विषयमर्विणी परिवर्त्तनेनास्य कुमार्गस्याश्रयदशकान्तः पातिन्वेन  
सिद्धान्ते प्रादुर्भावप्रतिपादनात् । ' कलिमलनिलये ' दुष्पमापातकनिवासे, दुष्पमाकालो हि  
अपरकालापेक्षया महापापः, ततश्चात्रातीवाममज्जमप्रवृत्तिदर्शनात् सम्भाव्यते—मकल  
दुष्पमामल दुरध्वेऽस्मिन्—निवमति, अथवा ' कलिरेव ' कलह एव ' मल ' किङ्क, तस्य निलये ।  
तथा ' नाम ' अभिधान, यथा लिङ्गदर्शनेऽपि लोका वक्तारो—भवन्ति—अमी जेना  
अमी सि(धे)ताम्बरभिधश्च इत्यादि, नेपथ्य—रजोहरणादिवेषः, ततो द्वन्द्वः । ततश्च नाम  
नेपथ्यतः—सुविहितसाधारणात् नामश्रवणात् नेपथ्यदर्शनाच्चाहर्न्मार्गं भ्रान्ति—तात्पर्यक  
जिनपथसादृश्य ' दधानेऽपि ' विम्राणे, नन्वय पन्थाः तर्हि जिनमार्ग एव भविष्यतीत्यत  
आह—अथ चेति प्रतिकूलपथान्तरद्योतकमवययम् ' तत्त्वतः ' परमार्थतः ' तदभिप्रे '   
अर्हन्मार्गघातुक, अयमर्थः—यथा ' अभिमराः ' प्रच्छन्नघातुकाः स्ववेषेण राजादिवात  
कर्तुमशक्नुवन्तो वेषपरावर्त्तन राजादिक व्यापादयन्ति, तथैतदपि गृहस्थवेषेणाहर्न्मार्गो  
च्छेद तथाविघातुमपारयन्तो यतिवेषेण विरुद्धरूपणयेष्टितादिनाऽहर्न्मार्गमुच्छिन्दन्तीति  
भवति—अभिमराः । ततश्च दुरध्व—दुरध्ववर्त्तिनोरभेदोपचारात् इत्यमुरन्याम । ' अस्मिन् '

प्राग्वर्णितस्वरूपे 'दुरध्वे' कुमारे 'कारुण्यात्' मास्मामी ब्रूडन् जडा अस्मिन् कुपथ-  
 पङ्क्त इति दयाऽध्यवसायात् 'यः' कश्चिन्महायश्वो 'नृपु' लिङ्गिभावनाभावितेषु मर्ष्येषु  
 'कुबोधं' कुदेशनोत्पादितममत्पथेपि मत्पथभ्रमं 'निरसिसिषु' निमित्तसुः । यदि हि  
 कथञ्चिदमीषां सूढानां दुरध्वदोषसामस्य दर्शनेनायं कुबोधो विध्वंसते तदाऽमी उपकृता  
 भवन्तीत्याशयेन 'दोषसङ्ख्या' दूषणोपत्तां 'विवक्षेत' अभिधित्सेत्, एतावत् सङ्ख्या अत्र  
 कुमारे दोषाः सन्तीति वक्तुमिच्छेदित्यर्थः । स पुमान् 'अम्मो' जलं अम्मोधे-रर्णवस्य  
 जलं 'प्रमित्सेत्' ह्यदत्राम्भ इति चुलुकादिभिः संचिख्यासेत् । जलधिजलप्रमित्तानि-  
 दर्शनेन दुरध्वदोषाणामसङ्ख्येयतासिद्ध्या अपरितुष्यन् विवक्षितानन्त्य चिख्यापयिषया  
 निदर्शनान्तरमाह—'सकलगगनोल्लङ्घनं' पद्भ्यां समग्रान्तरिक्षान्त प्रापणं, चेति पक्षान्तरे,  
 विधित्सेत्—चिकीर्षेत । अयं च निदर्शननामालङ्कारः । ततोऽयमर्थः—यथा सागराम्भो-  
 ऽतिभूयस्त्वात् प्रमातुमशक्यं, तथा दुरध्वस्य महामिथ्यात्वरूपस्य लोकोत्तरविरुद्धाममञ्ज-  
 सचेष्टित-शतसहस्रसम्भृ[संवृ]तत्वात् तदोपसङ्ख्याऽप्यतिबाहुल्याद्वक्तुमशक्येति, अतो  
 दिङ्मात्रमेवोदाहृतं, तावन्मात्रेणापि केषाञ्चित्पुण्यात्मनां मोहापोहेन सत्पथाम्युपगमो  
 भविष्यतीति धियेति वृत्तार्थः ॥ ३५ ॥

ननु—उक्तन्यायेन लिङ्गिनः चेत् यतयो न भवन्ति तर्हि न सन्त्येव, क्वचित्सम्प्रति  
 श्रुतोक्तलक्षणभाजो यतयोऽदर्शनात्, तथा च ज्ञानदर्शनाभ्यामेव भगवत्तीर्थमनुवर्त्तत  
 इति मन्यते तं प्रत्याह—तथा—

न सावद्याम्नाया न बकुश-कुशीलोचित-यतिः ॥ ३६ ॥

व्याख्या—तथेति, यथा सम्प्रति भूयांसो लिङ्गिनः सन्ति 'तथा' तेन प्रका-  
 रेण विरलाः सुविहिता अपि, इत्येतदेवाह—तेऽद्यापि स्युरिह यतय इति सम्बन्धः ।  
 'आम्नायो' गुरुशिष्यप्रतिशिष्यादिक्रमेण सम्प्रदायः 'सावद्यः' प्राग्वर्णित औद्देशिक-  
 भोजनाद्युपभोगादेः सपाप आम्नायो येषां ते तथा, नञा तेषां निषेधः । अधुनातन-  
 रूढ्यौद्देशिकभोजन-चैत्यवासादिना सावद्यसम्प्रदायवन्तो येन भवन्ति, तथा 'बकुशं'  
 शबल-मतिचारपङ्केन समलं, प्रक्रमाचारित्रं, ततश्च बकुशचारित्रयोगात्साधवोऽपि बकुशाः  
 ते च द्विविधा-उपकरण-देहभेदात् । तत्रोपकरणबकुशा ये वर्षाप्रत्यासत्ति-मन्तरेणापि  
 कदाचित् वस्त्रादिकं धावन्ति, श्लक्ष्णाद्यंशुकादि च जिघृक्षन्ति कदाचित्परिदधते च, पात्र-  
 दण्डकाद्यपि घृष्टं तैलादिभक्षणोत्पादित तेजस्कं च धारयन्ति, उपकरणमप्यतिरिक्तं प्रार्थ-

यन्त इति । देहप्रकुशास्तु ये करचरणनखादीन् कदाचित् निर्निमित्तं भूषयन्तीति । इमे च द्विविधा अपि शिष्यादिपरिवारादिकां विभूतिं तपः पाण्डित्यादि प्रमथ च यशः प्रार्थयन्ते, तदामादने न च प्रमोदन्ते, छेदाहंश्चातिचारैर्बहुभिः श्वलिता अपि कर्मक्षयार्थमुद्यता इत्यादिलक्षणयुक्ता वकुशाः । यदुक्त—“उवगरण-देह-चोक्त्वा, इङ्गीरमगारवा सिषा निष् । वकुमवल उयजुत्ता, निगंधा वाउमा भणिया ॥ १ ॥” तथा कुत्मित ‘शील’ चरण येषां ते तथा, तेऽपि द्विधा-आसेवना-कपायमेदात्, तत्रासेवनाकुशीला ये ज्ञान-दर्शनचारित्रतपांसि क्रिष्विदुपजीवन्ति, कपायकुशीलास्तु ये क्रोधादिभिः कपायैर्ज्ञानादि-गुणान् युजन्ति, अथवा कपायैर्ज्ञानादीन् ये विराधयन्ति भवोच्छेदायोपस्थिता अपीत्यादि लक्षणभाजश्च कुशीला इति । ततो वकुशाश्च कुशीलाश्चेति द्वन्द्वः । तेषामुचिता-योग्या ‘यतिक्रिया’ प्रत्युपेक्षाप्रमार्जनप्रभृतिका माधुमामाचारी, तथा ‘मुक्ता’ रहिता ये न भवन्ति, प्रत्यह यतिकृत्य च तत्—“पडिलेहणापमज्जणा-भिक्षित्तरिषा-लोचमुपणा चेव । पत्तगधुयणवियारा, थडिलमावस्मयाई ॥ १ ॥” इत्यादि दशविधचक्रवालसामाचारीचरिण इत्यर्थः । यदुक्त श्रीउमास्वातिवाचककृततत्त्वार्थसूत्रे भाष्ये च “पुलाक-वकुश-कुशील-निर्ग्रन्थ-स्नातका निर्ग्रन्थाः” [अ. ९ सू. ४९] [भाष्ये] पुलाको वकुशः कुशीलो निर्ग्रन्थः स्नातक इत्येते पञ्च निर्ग्रन्थविशेषा भवन्ति । तत्र सततमप्रतिपातिनो जिनोक्तादागमात्-निर्ग्रन्थपुलाकाः । नैग्रन्थ्य प्रति प्रस्थिताः शरीरोपकरणविभूपाऽनुवर्तिताः प्राद्वियशस्क्रामाः श्वतगौरवाश्रिताः अविचिक्तपरिवाराः । अविचिक्ता इति न अस्य मात् पृथग्भूता कर्चरिका कल्पितकेशाः, एवविधः परिवारो येषां ते, छेदश्वलयुक्ताः सर्वदेहच्छेदाई अतीचारजनितश्वलेन-वैचित्र्येण युक्ताः, वकुशाः कुशीला द्विविधा-प्रतिसेवनाकुशीलाः कपायकुशीलाश्च, तत्र प्रतिसेवनाकुशीला नैग्रन्थ्य प्रति प्रस्थिताः ये अनियतेन्द्रियाः अजितन्द्रियाः रूपादिरिषयेक्षणकृतादरा कथञ्चित् क्वचिदुत्तरगुणेषु विराजयन्तः चरन्ति, ते प्रतिसेवनाकुशीलाः । प्रतिसेवनाऽधिकारे प्रतिसेवनापञ्चाना मूलगुणानां रात्रिभोजनविरिषिष्ठानां पराभियोगाद् बलात्कारणान्यतम प्रतिसेवमानः पुलाकः स्यात्, मेषुनमित्येके । वकुशो द्विविधः-उपकरणवकुशः शरीरवकुशश्च । तत्रोपकरणाभिष्वक्त चित्तो विविधविचित्रमहाधनोपकरणपरिग्रहयुक्तः-विविध दशमेदन, विचित्र-रक्तपीतादिभिर्वर्णैर्बहुमूल्योपकृतियुक्तः बहुविशेषोपकरणकाङ्क्षायुक्तो । बहु-विशेषे [ण] मृदु-दृढ-रुचिर-वणादि-युक्तोपकरणे जाताभिलाषः, नित्य तत्प्रतिसस्कारसेवी, नित्य-सर्वदा ‘तस्य’ उपकरणस्य ‘प्रतिसस्कार’ प्रखालन-दशाबन्धन-घटिकासवेष्टनादिक, तत्सेवी भिक्षुरुपकरणवकुशो भवति । शरीरामियुक्तचित्तो विभूषार्थं तत्प्रतिसस्कारसेवी शरीर

बकुशः । प्रतिसेवनाकुशीलश्च मूलगुणानविगमयन् नुत्तरगुणेषु काञ्चिद्विराधनां प्रतिसेवते । कषायकुशील-निर्ग्रन्थ-स्नातकानां प्रतिसेवना नास्ति । पुलाकस्योत्कृष्टस्थितिषु देवेषु सहस्रारे, बकुश-प्रतिसेवनाकुशीलयोर्द्वाविंशतिमागरोपस्थितिषु आरणाच्युतकल्पयोः, सर्वेषामपि जघन्यः पत्योपमपृथक्त्वस्थितिषु सौधर्मे उपपातः । अत्र च पुलाक-निर्ग्रन्थ-स्नातकपरिहारेण यत् बकुसकुशीलोचितक्रियायुक्तयतिगवेपणं तत्तैरेव सर्वतीर्थकराणां तीर्थप्रवृत्तेः, “ मवजिणाणं जम्हा, बकुसकुसीलेहिं वट्टए तित्थं । ” इति वचनात् । तथा ‘ न युक्ता ’ न स्पृष्टा ‘ मदो ’ जात्यादिभिरात्मोत्कर्षप्रत्ययः ‘ ममता ’ गृहस्थादिषु प्रतिबन्धो, ममैते योगक्षेमं वहन्ति, ततो यद्यमीषां क्वाप्यनिष्टं न सम्पद्यत इत्यादि-स्नेहेन तत्सुखदुःखाभ्यां यतेरपि तद्वत्तेति यावत् । ‘ आजीवनं ’ आजीविकानिर्वाह-स्तस्माद् भयं, तदभावसम्भावनया भीतिर्गृहिभिर्विदितशैथिल्याः सिद्धान्ताध्ययनादिविर-हिता वा गृहस्थच्छन्दोऽनुवृत्तिं विना निस्पृहतया शुद्धं प्ररूपयन्तो वा, एतत्कृतनिर्वाहा-भावेन कथं वयं जीविष्याम । इत्याद्यध्यवसाय इत्यर्थः । ततश्च मदश्चेत्यादि द्वन्द्वः । तैः । महासत्त्वानां हि स्वजन-धन-पुत्र-कलत्रादि-सङ्गत्यागेन प्रव्रज्याग्राहिणां कुतस्त्यो गृहस्थादिषु ममताद्यवकाशः ? क्लीबानामेव तद्भावात् । एवं च सति ये ममतादिभिर्वि-र्जिताः । तथा ‘ सङ्क्लेशः ’ अविच्छिन्नप्रवाहतया प्रतीयमानो रौद्राध्यवसायः तस्य ‘ आवेशः ’ आवेगः-उत्कर्षो येषामिति व्यधिकरिणो बहुव्रीहिः । ते, तथा ये न भवन्ति, सञ्ज्वलन-कषायोदयत्वेन तेषां तन्निबन्धनत्वप्रथमादिकषायोदयाभावात् । ‘ न कदमिनिवेशा ’ अनाभोगादिनाऽन्यथाकारं स्वयं ब्रह्मे अभ्युपगते वा वस्तुनि कुतिसतमानसाग्रहवन्तो ये न भवन्ति, तत्कारणमिध्याभिमानाभावात् । ‘ न कपटप्रिया ’ मायाप्राधान्येनानु-ष्ठाननिष्ठा ये न भवन्ति, तन्निमित्तजनरञ्जनापरिणामाभावात् । ममताजीवनभयादयश्च साधुत्ववादकत्वात्-यतीनां सर्वथा हेया एव इत्यतस्तेषामिह निषेधो विशेषेण प्रदर्शितः । यदुक्तं-“ एवं च संकिलिङ्गा, माहङ्गाणम्मि निच्चतल्लिच्छा । आजीवियभयधत्था, मूढा नो साहुणो नेया ॥ १ ॥ ” य एवं गुणगणोपेतास्ते ‘ यतयः ’ साधवः ‘ अद्यापि ’ सुसाधुरहिततया शङ्किते दुष्पमाकालेऽपि, आस्तां दुष्पमसुषमादावित्यपि शब्दार्थः । स्युर्भवेयुः ‘ इह ’ प्रवचने ‘ सन्नरतयः ’ सिद्धान्ताध्ययनाध्यापनव्याख्यानश्रावणपरा-यणाः, अध्ययनादिकर्तव्यता विषयतयैव तेषां शास्त्रीयशिक्षाश्रवणात् । यदुक्तं-“ शास्त्रा-ध्ययने चाध्यापने च, सञ्चिन्तने तथात्मनि च । धर्मकथने च सततं, यत्नः सर्वात्मना कार्यः ॥ १ ॥ ” न तु लिङ्गिन इव प्रव्रज्यादिनमारभ्य व्यवहारमन्त्रादिप्रयोगतत्पराः । एतेन तेषामुन्मानाद्यभावप्रतिपादितः, महात्मनां सूत्राध्ययनादेरेव फलत्वात् । एतेन

न सन्त्येष मम्प्रति यथोक्तलक्षणभाजो यतयोऽदर्शनादित्यादि यदाशङ्कित तदपास्त,  
 कालादिदोषात्-प्रायशः' तथाविध-यतीनामदर्शनेऽपि कापि ते न सन्तीत्यनाश्वासस्य-  
 कर्तुमयोग्यत्वात्, तदुक्त-“ कालाद्दोषो कविवि, जइवि दीसति तारिमा न  
 जई । सवत्थ तहवि नत्थित्ति, नेव कुआ अणा[स्तास]मास (१) ॥ १ ॥ ” आतीर्थमा  
 गमे वकुश-कुशीलानामनुवृत्तिश्रवणात् । यदाह-“ न त्रिणा तित्थ नियठेहिं, नात्तित्थ व  
 नियठया । छकायसजमो जाव, ताव अणुस्मज्जणा दुन्द ॥ १ ॥ ” इति, वकुशकुशील-  
 योरनुवृत्तिरिति तत्र व्याख्यानात्, तथा च ज्ञानदर्शनाभ्यामेव मम्प्रति तीर्थमिति  
 हुवाणस्य भवतः प्रायश्चित्तापत्तेः, यदाह-“ कस्सिचि आएसो, दसणनाणेहिं वट्टए  
 तित्थ । वुच्छिन्न च चरित्त, वयमाणे भारिया चउरो ॥ १ ॥ ” अमद्ग्रहात् तदनिच्छ-  
 तश्च सङ्घबाह्यत्वप्रसङ्गात्, यदुक्त-“ जो भणइ नत्थि भम्मो, नय मामाइय न चेव य  
 वयाइ । सो ममणसपवज्जो, कायवो ममणसवेण ॥ १ ॥ ” तस्मात् सन्त्येयाद्यापि  
 विरलाः प्राग्गणितशुणा मुनयो । यदाह-“ तो मामरामिगहविहुरिए वि, तह दक्खिणे  
 वि इह खित्ते । अत्थि द्वि[चि] य जा तित्थ, विरलतरा केइ मुणिपवरा ॥ १ ” इति  
 वृत्तार्थः ॥ ३६ ॥

तद्व दुष्पमायामपि सुविहित यतिमत्ता व्यवस्थाप्य साम्प्रत मामान्यविशेषगुण  
 वक्तव्या तेषामेव वन्दनीयता प्रदर्शयन्नाह—

सविमा सोपदेशा श्रुतनिकपविद क्षेत्रकालाद्यपेक्षा ॥ ३७ ॥

व्याख्या—उन्धाः मत् माघोऽस्मिन्निति मन्वन्ध' । 'सविमा' मोक्षामिना  
 पुकाः मवमीग्यो या, न तु परलोकरूपेण रूपेनेहलोकप्रतिबद्धा । एवविधा अपि स्थानि-  
 स्तारका एव भविष्यन्ति, तथा च किं? तैरित्यत आह—'सोपदेशा' धर्मदेशना  
 तत्पराः, न त्वालस्य मातशीलत्वादिना तद्विमुखाः, त विना भव्योपकारामारात्तस्य  
 चावश्य यतिना विधेयत्वात्, अन्यथा आत्मम्मरित्तमात्र प्रसङ्गात्, यथाकथञ्चित् तद्भव-  
 मुक्तिगामुक्तेनापि च कृतकृत्यन भगवता भविकोपचिकीर्षया तदादरणात्, ग्लादि-  
 नाऽप्याचार्येण धर्मव्याख्यानमवश्य कर्तव्यमित्यागमेऽभिधानाच्च । यदाह-“ दो चेव  
 मचमाइ, खेलकाइय सदोमगस्सुचिए । एव वि निच्च, वक्खाणिज्जत्ति भावत्थो ॥ १ ॥ ”  
 'श्रुतनिकपविद.' आममरहस्यनिपुणाः, एतेन गीतार्थतया धर्मकथाधिकारित्वमाह,  
 अभीतार्थस्य तदयोगात् । एतन्निधा अपि स्वय क्रियाशिक्षिता भविष्यन्तीत्यत आह—  
 'क्षेत्रकालाद्यपेक्ष' अस्मिन् क्षेत्रे अमुष्मिन् काले, आदिप्रदणाच्छरीरबलादिग्रहः, एवविधे



च बले मति विधीयमानमेतदनुष्ठानम् अस्माकमात्मसंयमशरीरयोरबाधकं भविष्यतीति देशसमयबलानुसार्यनुष्ठानं विहायक्रमादि क्रियाकाण्डं येषां ते तथा, अनेन पदद्वयेन ज्ञानक्रियातयानुगामित्वं तेषां निवेदितं, तत्प्रधानत्वात् दीक्षायाः केवलयोरनिष्टफलत्वाभिधानेन समुदितयोरेव तयोः पङ्गुन्वयोरिवेष्टफलसाधकतया तैः इष्टत्वात् । एवंरूपा अपि कृतोऽपि कदाग्रहगरलोद्गारात्—उत्सृज्यं प्रज्ञापयिष्यन्तीत्यत आह—‘ शुद्धमार्गप्रकटनपटवः ’ यथार्थश्रुतपथप्रकाशचतुराः, अणीयसोऽप्युत्सृज्यपदस्य दारुणं विपाकं विन्दतः कथमपि ते तन्न वदन्तीत्यर्थः, अत एव कथञ्चित् कर्मदोषात् चरणकरणालसेनापि शुद्ध एव मार्गः प्ररूपणीयः, यदुक्तं—‘ हृज्ज ह्र वमण प्यत्तो, मरीरदुबलयाइ अयिइ असमत्थो । चरणचरणे असुद्धो, सुद्धं मगं परुविजा ॥ १ । ’ तथाविधस्यापि शुद्धपथप्ररूपणात् प्रेत्य बोधिप्राप्त्या कथञ्चित्संसारपारावार निस्तारात्, अशुद्धपथप्ररूपकस्य दुष्करक्रियाकारिणोऽप्यमुत्र बोधिहत्याऽनन्तभयनिर्वर्त्तनात्, अत एव तादृशस्य दर्शनमात्रमपि श्रुते निवारितं, यदाह—‘ उम्मग्गदेसणाए, चरणं नासंति जिणवरिंदाणं । वावन्नदंसणा खलु, न हु लब्भा तारिमा दट्ठं ॥ १ ॥ ’ अतः शुद्धपथमेव ते प्रथयन्ति, अत एव ‘ प्रास्तमिध्याप्रवादाः, ’ स्वपक्षे निराकृतोत्सृज्योच्चावच-वक्तव्यता परपक्षे तु निरस्तप्रवादुकमताः ‘ वन्द्याः ’ यथाऽहं द्वादशावर्त्तवन्दनादिना प्रणमनीयाः ‘ सत्साधवः ’ सुविहितयतयः अस्मिन् जिनशासने दुःषमाकाले वा ‘ नियमो ’ द्रव्याद्यभिग्रहः ‘ शमः ’ कषायनिग्रहः ‘ दम ’ इन्द्रियवशीकारः ‘ औचित्यं ’ सर्वत्र योग्यताऽनुसारेण विनयादिप्रयोक्तृत्वं ‘ गाम्भीर्यं ’ अलक्ष्यहर्षदेन्यादिविकारत्वं ‘ धैर्यं ’ विपत्स्वपि चेतसोऽवैक्लव्यं ‘ स्थैर्यं ’ विमृश्य कार्यकारित्वं ‘ औदार्यं ’ विनेयादीनामध्यापनादिविपुलाशयता ‘ आर्यचर्या ’ सत्पुरुषकमवृत्तिता ‘ विनयो ’ गुर्वादिष्वभ्युत्थानादि प्रतिपत्तिः ‘ नयो ’ लोकलोकोत्तरा-विरुद्ध-वर्त्तित्वं ‘ दया ’ दुःस्थितादि दर्शनादाद्रान्तिः करणत्वं ‘ दाक्ष्यं ’ धर्मक्रियास्वनालस्यं ‘ दाक्षिण्यं ’ सरलचित्तता, ततो द्वन्द्वः । एभिर्गुणैः ‘ पुण्याः ’ पवित्रा मनोज्ञा वा साधवो वन्दनाद्यहन्तीति वृत्तार्थः ॥ ३७ ॥

साम्प्रतं प्रकरणकारः प्रकरणं समाप्नुवन् इष्टदेवतास्तवच्छब्दनाऽवसानमङ्गलं सूचयन् श्रकवन्धेन स्वनामधेयभाविर्भावयिषुराह—

विभ्राजिष्णुमगर्वमस्मरमनाशादं श्रुतोलङ्घने ॥ ३८ ॥

व्याख्या—जिनं वन्दे इति सम्बन्धः । ‘ विभ्राजिष्णुं ’ त्रिभुवनातिशायिचतुस्त्रि-  
शदतिशयत्वेन आत्यन्तं शोभमानं ‘ अगर्वं ’ उच्छिन्नाहङ्कारं ‘ अस्मरं ’ मथितमन्मथं

‘श्रुतोच्छ्वने’ मिद्वान्तातिक्रमे अनाशादं, आशा-मनोरथ ‘ददाति’ पूरयति आशादं, न आशादोऽनाशादः त, श्रुताज्ञातिक्रमकारिणः पुंसो नार्जुमन्तारमित्यर्थः । मत् ज्ञानशुमणि, सत् ज्ञानेन-केवलज्ञानेन लोकालोकायमाप्तकत्वात्-भास्वन्त ‘जिन’ तीर्थंकर, तथा “मवसुता जइ रूप, अगुट्ठपमाणय विउड्विजा । जिणपायगुट्ठपदे, न सोहण त जहि गालो ॥ १ ॥” इत्यादिउचनेन ‘वरा’ सर्वाङ्गसुभगा ‘वपुः धीः’ शरीरकान्तिः, मैव ‘चन्द्रिका’ जगतीजनप्रमोददायित्वात् कौमुदी, तथा ‘भेक्षर’ नक्षत्रनाथ, चन्द्रिकया चन्द्रवद्वपुःश्रिया त्रिजगदाह्लादकमित्यर्थः । ‘वन्दे’ मध्ये ‘वर्ण्ये’ स्तुत्यं ‘अनकथा’ बहुधा ‘असुरनरै’ दानवमानव ‘शक्रेण’ मघोना, ‘व’ मधुघये, एनश्छिद-कल्मषमर्वक्ष्ण ‘दम्भारि’ शाठ्यनिष्ठापक ‘विदुषां’ विपश्चिना ‘सदा’ सर्वदा ‘सुखमा’ मधुरगिरा ‘अनकान्तरङ्गप्रद’ किञ्च जैनदर्शने श्रेयोव्यवर्त्तनकल वस्तुजात मदमन्त्रित्यादिरूपतयाऽनेकान्तात्मकमभ्युपगम्यते, तत्रैव प्रमाणोपपन्नत्वात्, न तु परतीर्थिकवत्सदयामद्वयं वा नित्यमेवानित्यमेव चेत्पादिरूप-तयैकान्तात्मक, तस्य विचारामहत्वात् । ततोऽनेकान्ते-ऽनेकान्तात्मकत्वादे रङ्ग-मत्तुगाय प्रदत्ते य म तथा त, अनेकान्तवाद्भीतिपुपादक, तर्कशर्करास्तस्यन्दिन्या याया गया मगयाननकान्तवाद व्युत्पादयति, यथा विद्वान् शेषदर्शनत्यागेन तत्रैव शून्य-म इत्यर्थः । ‘चक्रमिद’ चक्रवन्ध ‘माघमम’ यादृश्या वर्णन्यामपरिपाठ्या माघकाव्य-स्थचक्रान्त. ‘माघकाव्यमिद-शिशुपालवध’ इत्येवमस्यो नामवन्ध. प्रादुर्भावति, इहापि तादृशैवति माघममता, अत्र च “जिनरत्नेन गणिनेद चक्रे” इति नामधेय्यापना चेय-एतन्नैव चक्राध्वरन्यामस्वरूप-यत्नमिति वृत्तार्थः ॥ ३८ ॥

एव चानन प्रकरणेन मप्रपञ्च मिध्यापयन्त्यप्रकटिते प्रसूत्रीजिनवत्प्रपञ्च-किमित्येव प्रकटयत्या लिङ्गिनो भवद्विदूषिता ? इति कात्यायनाख्यस्यान्तर्य-रथन तस्मै वक्ष्यमाणवृत्तद्वयनोपन्यस्त अतस्तत्पि प्रकृतानुपायित्वादर्शेव प्र-निबद्ध तदिदानीं व्याख्यायत इत्याह—

जिनवत्प्रपञ्चमुं काव्य माधुघये ॥ ३९ ॥

व्याख्या—जिनवत्प्रपञ्चमव-मगवच्छामनमव मिध्यात्वादि ईदृश-त्वात्-पदमूल-यन प्रतिपक्षैरुच्य-वात् उन्नतिमन्त्रन द्वागोह-माघ ‘ममिध’ ‘अमिधूत’ उपहृते-विदम्बित इत्यर्थः । माधुघये-विद्विभिः-रात्रिप्रद, म एवाहच्छामनरतानां नानाविधवापाविभाषि-वात्

तस्य सैन्याः तदनुवर्तिचैष्टितन्वात् सैनिकास्तैर्विषयिभिः—कामुकैः । द्वितीयपक्षे वशी-  
कृतवाह्यदेशैः । अथ कथमेवंविधस्यापि जिनमतदुर्गस्य विषयिभिरपि लिङ्गिभिरभिनव ?  
इत्यत आह—‘कालतो’ दुष्पनासमयदोषात्, अभिभूयन्ते हि कालवशान्महानेजस्वि-  
नोऽपि, ततश्च ‘स्ववशजडजनानां’ सम्यक्तवाद्यारोपणव्याजेनात्मायनीचीकृतमुग्धलो-  
कानां ‘स्वगच्छस्थितिः’ एते वयं सम्प्रदायागता युष्माकं गुरवस्तस्मात् कदाचिदपि  
न मोक्तव्या इत्यादिका प्राक्प्रतिपादिता निजगच्छमुद्रा ‘इयं’ एषा ‘अधुना’  
इदानीं ‘तैः’ साधुवैषैः ‘अप्रथि’ सर्वत्रैकमत्येन अतानि । ‘स्वार्थसिद्धयै’ कथमस्माक  
मेते भोग्या भविष्यतीति निजकार्यनिष्पत्तये, अत्रार्थेऽनुरूपमुपमानमाह—‘शृङ्खलेव’  
निगड इव । एतदुक्तं भवति—यथा म्लेच्छसैन्याः कस्मिंश्चिदपि दुर्गे स्वभुजबलेन गृहीते  
द्रविणाद्यर्थं तदन्तर्घर्तिनागरिकलोकसंयमनाय शृङ्खला प्रसारयन्ति, तथैतेऽपि लिङ्गिनः  
स्वोपभोगार्थं मुग्धजननियमनाय गच्छस्थितिं प्रथयामसुरिति वृत्तार्थः ॥ ३९ ॥

ननु ते यदि गच्छस्थितिं सर्वत्र विस्तारयामासुरेतावताऽपि किं ? इत्यत आह—

सम्प्रत्य प्रतिमे कुसङ्खवपुषि प्रोज्जृम्भिते भस्मक—॥ ४० ॥

व्याख्या—मोहराजकटके प्रौढिं जग्मुषि लोकैर्वयं कदर्थ्यामह इति सम्बन्धः ।  
‘सम्प्रति’ अधुना ‘प्रोज्जृम्भिते’ अम्बुदिते ‘भस्मकम्लेच्छातुच्छबले’ भस्मराशि-  
तुरष्काधिपतिसारसैन्ये ‘अप्रतिमे’ तेजस्वितयाऽनन्यसाधारणे ‘कुसङ्ख एव’ प्राग्वर्णित-  
निर्गुणसाध्वादिसमुदाय एव ‘वपुः’ गरीरं स्वरूपं यस्य तत्तथा, तस्मिन् । भस्मक-  
म्लेच्छस्य हि दुस्तङ्ग एव स्वसैन्यं, ततो यथा म्लेच्छोऽश्वादिसाधनेन परजनपदमभि-  
भवति, एवं भस्मकोऽपि प्रबलः दुःसङ्खबलेन भगवच्छासनं मालिन्योत्पादनेन तिरस्कुरुते,  
तदा ‘दुरन्तदशमाश्रये’ दुष्टासंयतपूजाख्यान्ताश्रये, चः समुच्चये, ‘विस्फूर्जति’ प्रभ-  
विष्णौ, एवं च सति ‘प्रौढिं’ स्फूर्तिं ‘जग्मुषि’ प्राप्नुषि ‘मोह एव’ मिथ्याज्ञान-  
मेव, लिङ्गिप्रज्ञप्तसारमार्गस्यादिकारणत्वात् अतिदुर्जयत्वात् रागादिप्रभवत्वाच्च ‘राजा’  
पार्थिवः तस्य ‘कटके’ अनीके प्रागुक्तस्य भस्मकादेः सर्वस्यापि मोहराजपरिच्छदभू-  
तत्वेन तत्कटककल्पत्वात्, अयमर्थः—मोहो हि दुष्ट मौलराजकल्पः तस्य च दुःसङ्ख-  
लक्षणचतुरङ्गबलकलितो भस्मको म्लेच्छाख्यमहासामन्तकल्पः, दशमाश्रयं तु स्वत  
एवातिप्रबलत्वात् साहायान्तरनिरपेक्षमेव द्वितीयमहासामन्तप्रख्यं, ततो यथा कश्चिन्म-  
हाराजाधिराजो म्लेच्छादिमहासामन्तैर्भूमण्डलं साधयति, तथाऽयमपि मोहराजो भस्म-  
कादिभिर्जिनशासनमभिभवतीति, ततो ‘लोकैः’ कुसङ्खजनैः तदापरैर्मोहराजशासन-

मनतिक्रामद्भिर्मूढत्वादभिमृश्यत्वात् अविमृश्यकारिभिरित्यर्थः । 'एकीभूय' दृष्टत्वेनैक  
 मस्य विधाय, इत्थं सकलजनप्रतीतैराक्रोश-तर्जन-हीलादिभिः प्रकारै राजपक्षेन वय  
 'कदर्थ्यामह' पीडयामह-उपहास्यामह इत्यर्थः । केन हेतुनेत्याह-'मदागमस्य'  
 लिङ्गिप्रथित-मिथ्यापथोत्पत्त्यप्रतिपादकस्य शुद्धसिद्धान्तस्य 'कथयाऽपि' धर्मदशना-  
 द्वारा विचारमात्रेणापि, यदि हि पक्षप्रतिपक्षपरिग्रहेण साधनदूषणोपन्यासै प्रकृतत्रिपय-  
 परैः सह वादमुपक्रमामहे तदा न विद्यस्ते किमपि कुर्वीरन् इत्यपि शब्दार्थः, तथा च वय  
 शुद्धसिद्धान्तविचार भव्येभ्योऽनुजिघृक्षयोपदिशन्तो नास्वीयां ममप्युपालम्भमर्हामः ।  
 यदुक्त-"नेत्रे निरीक्ष्य निपकटकमर्पणीटान्, मम्पक् पथा व्रजत तान् परिहृत्य मवान्  
 कुक्षान-कुक्षुति-कुदृष्टि-कुमार्गदोषान्, मम्यग्विचारयत कोऽत्र परापनाद' ? ॥ १ ॥"  
 इति वृत्तार्थः ॥ ४० ॥

### [ अथ ग्रन्थकृतप्रशस्तिः ]

श्रीमति खरतरगच्छे, श्रीजिनभद्राभिषा गणाधीशाः ।  
 सिद्धान्तरुचिप्रौढा-नूताना सन्ति तच्छिष्याः ॥ १ ॥  
 श्रीमदभयसोमास्तू-पाध्यायास्तद्धिनेयविख्याताः ।  
 तच्छिष्यहर्षराजो-पाध्यायेन हि कृता वृत्तिः ॥ २ ॥  
 लब्धिवाग्गुरुभद्रो-दयमाहाय्याच्च सङ्घपट्टस्य ।  
 श्रीमज्जिनपतिस्त्रीश्वर-कृतसद् बृहत् टीकात' ॥ ३ ॥ त्रिभिः कुलकम् ॥  
 यदत्र हर्षराजेन, लिखित मतिमान्धतः ।  
 विरुद्धं च तदुत्सृज्य बुधैः शोध्य सुबुद्धिभिः ॥ ४ ॥

॥ इति सङ्घपट्टकलघुवृत्तिः सम्पूर्णा ॥

### [ लेखक प्रशस्तिः ]

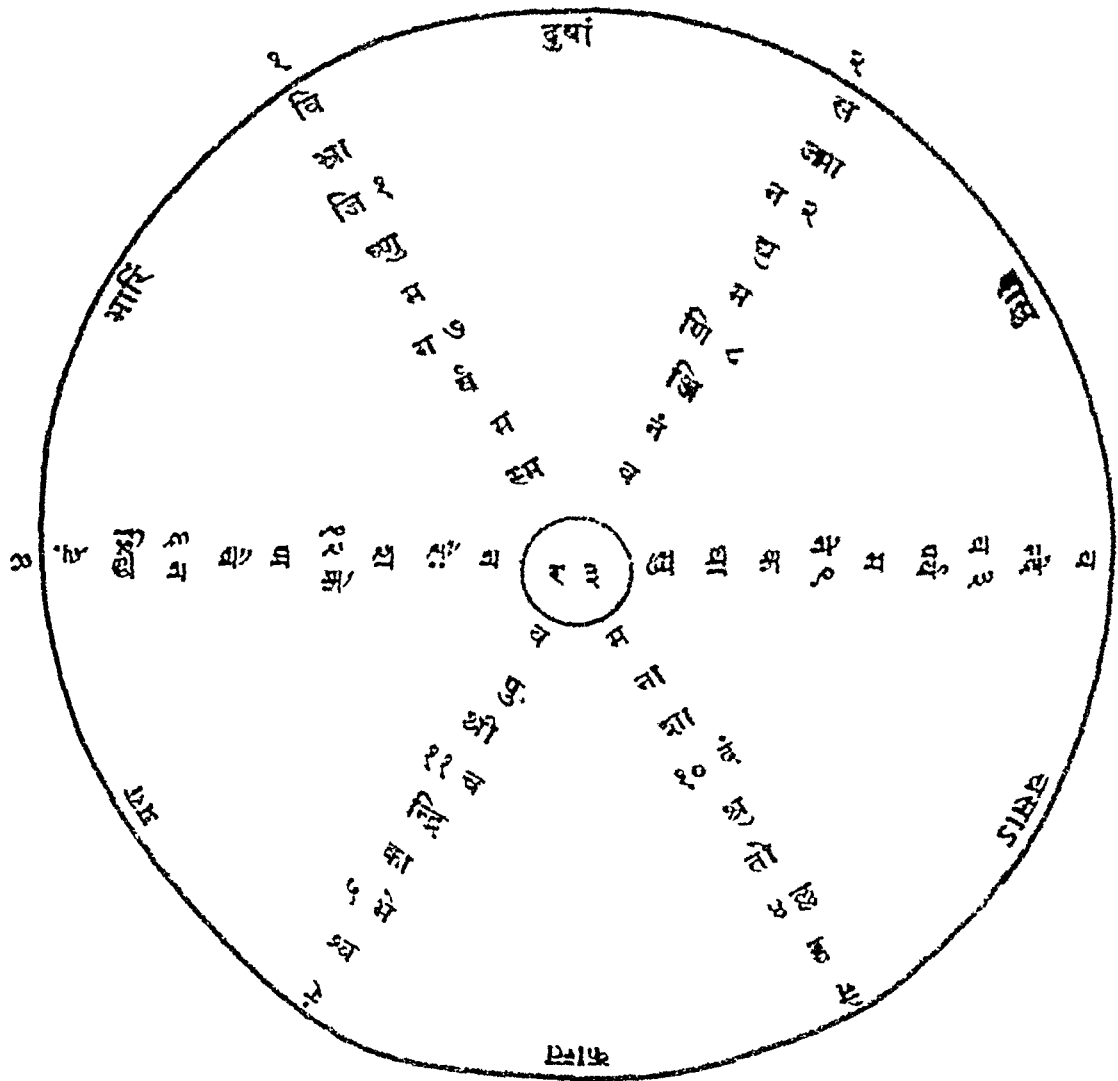
संवत् १६०८ वर्षे माहसुदि ५ दिने शनिवारे श्रीखरतरगच्छे श्रीजिनमाणिक्य-  
 घूरिविजयराज्ये श्रीविक्रमनगर गणधर चौपडागोत्रे सा० देवराजस्तत्पुत्र सा० जग  
 सिंहस्तत्पु० सा कम्मा मा० श्रा० कौतिकदेवाः पु० रत्न ना० रायपाल सुरताण समार-  
 चद प्रमुखपरिवारयुतेन मा० रायपालेन ज्ञानपञ्चमीतपम उद्यापने श्रीमङ्गपट्टकलघुवृत्ति  
 प्रतिनिहरापिता श्रीधनराजोपाध्यायाना वाच्यमान चिर तन्द्रतु ॥ शुभ कल्याणमस्तु ।  
 श्रीधनराजोपाध्यायमिश्रैः प्रमादीकृता प्रतिरिय वा० जयसुन्दरगणैः ।

शुभ भवतु लेखक पाठकयोः । कल्याणमस्तु । श्रीः ।

स चक्रबन्धोऽयम्—

“जिनवल्लभेन गणिनेदं चक्रे”

इति नामबन्धः स्थापना । सं० ५० श्लोक-३८ ॥



# श्री संघपट्टक का हिन्दी भाषानुवाद ।



‘ वह्निज्वाला० ’—कुपथ-कुधर्म के खण्डन करने में तत्पर, करुणारूपी अमृत के सागर पार्श्वप्रभुने अपनी माता तथा अन्य बहुत से लोगों के सामने कमठमुनि ( तापस ) की धूनी में जलती हुई लकड़ी के छिद्र में धूनी की ज्वाला से ज्वलितप्राय नाग को दिखलाकर कमठमुनि के तप को दुष्टतप उद्धोषित किया और प्रभुने तन्निमित्त अनेक उपसर्गों का भी सहन किया । कमठमुनि के तपको दुष्ट तप उद्धोषित करते हुए भगवानने मानो लोगों से कहा कि “प्राज्ञों को उचित है कि-वे कष्ट उठाकर भी लोगों को कुमार्ग पर जाने से रोकें” दुष्प्रवृत्ति से लोगों को, परावर्त्तन करने-हटाने में तत्पर ऐसे पार्श्वनाथनामक जिनदेव की हम स्तुति करते हैं ॥ १ ॥

‘ कत्याणाभि० ’—हे शिष्य ! तुम्हारा मानसिक परिणाम शुभ है, तुम गुणग्राही हो, कुमार्ग के प्रत्यर्थी-शत्रु हो, विनयशील हो, सरल हो, यथोचित कार्य करने में सर्वदा प्रवृत्त रहते हो, उदार, जितेन्द्रिय, नीतिमान्, स्थिरता एवं धीरता से युक्त, सद्धर्म के अभिलाषी, विवेक एवं सद्बुद्धि से युक्त हो इसीलिये हम तुमको उपदेश देते हैं अर्थात् सङ्ग व्यवस्था का प्रतिपादन करते हैं ॥ २ ॥

‘ इह किल० ’ इति-इस दुष्पमा काल में प्राणिवर्ग कलिकालरूपी महासर्प के दाद में पड़े हुए है, प्राणियों में तत्त्व के प्रति प्रीति तथा नीतिमत्ता का बिलकुल अभाव हो गया है, अज्ञान एवं कुपथ की अहर्निश वृद्धि के कारण प्राणियों का सुगतिमार्ग अर्थात् देवगति आदिसे सम्बन्ध एकदम विच्छिन्न हो गया है । ऐसे समय इस जगत् में भस्मग्रह और उमका मित्र असयतियों की पूजारूप दशम आश्चर्य खूब उन्नति पा रहे हैं, मिथ्यात्वरूप अन्धकार दिन दोगुना रात चौगुना बढ़ रहा है । इस मिथ्यात्व के कारण जैनेन्द्र मार्ग विरलता अर्थात् क्षीणता को प्राप्त हो चुका है । ऐसे अवसर में रौद्र अध्यवसायवाले द्वेषी, मूर्ख, दुर्ज्ञान तथा दुर्बुद्धियों के सघ की परम्परा में अनुरक्त, विषयसेवी, माधुवेपधारी, आचारहीन धैत्यवामिणों ने जिनोक्तमार्ग से विरुद्ध मार्ग को चारों ओर फैला रखा है ॥ ३ ॥ ४ ॥

‘ पञ्चौद्देशिक० ’—आधाकर्मिक भोजन १, जिनालय में वाम २, ( वमति )

उपाश्रय के प्रति सत्सरता ३, धन अर्थस्वीकार ४, गृह श्राद्धस्वीकार ५, तथा चैत्यसदन का स्वीकार ६, अप्रत्युपेक्षित आसन गद्दी पर बैठना ७, मावद्य आचरण में आदर रखना ८, श्रुतमार्ग का अपमान करना ९, और गुणिजनों के प्रति द्वेष रखना १०, ये दश द्वार-रूप जिस मार्ग में धर्म माना गया है। यदि इस प्रकार का धर्म कर्म-मल को दूर करनेवाला हो तो मेरुपर्वत भी समुद्र में तैरने लग जाय। अर्थात् जैसे मेरुपर्वत समुद्र नहीं तिर सकता, उसी प्रकार यह धर्म भी कदाचिदपि कर्महारक नहीं हो सकता ॥५॥

( १ ) औद्देशिक आहार विषयक प्रथम द्वार कहते हैं—

‘ पट्काया० ’—इति। पृथिवी आदि पट्काय के जीवों की निर्दयतापूर्वक उप-मर्दित करके मुनियों के निमित्त जो आहार बनाया गया है, जिस आहार का शास्त्र में वारंवार निषेध किया गया है, जो आहार निस्तृणता-निर्दयता का सूचक है, जिस आहार को तीर्थङ्करआदिने गोमांसतुल्य कहा है, जिसको खाकर मुनि नरकगामी होता है। श्रमणसङ्घ आदि के निमित्त बनाये गये ऐसे आधाकर्मिक आहार को कौन दयालु मुनि ग्रहण करनेकी इच्छा करेगा ? अर्थात् कोई नहीं ॥ ६ ॥

( २ ) अब जिनगृहनिवास विषयक दूसरा द्वार कहते हैं—

‘ गायदू० ’ इति—गन्धर्व( गायक ) जहां गीत गा रहे हैं, वेद्यायें जहां नाच रही हैं, जहां वंशी की ध्वनि मुखरित हो रही है, जहां मृदङ्ग ध्वनि गूंज रही है, जहां पुष्पमालाएँ लहलहा रही हैं, कस्तूरी की सुगन्ध से जहां देवभवन सुरभित हो रहा है, जहां पर जरीदार चंदोवा चमचम चमक रहा है, तथा खूब सुन्दर वस्त्राभूषणों से सुसज्जित श्रावक-श्राविकाओं के समुदाय का जहां आने-जाने का तांता ( परम्परा ) लगा हुआ है, जो कि मात्र भगवद्गुणगान भक्ति के लिये उपयुक्त हैं। उन चैत्यों-मन्दिरोँ में देवद्रव्य का उपभोग, ताम्बूल भक्षण, शयन, आसन आदि करने रूप आशातनाओं से डरते हुए जैनसिद्धान्त के मर्मज्ञ मुनि कभी भी निवास नहीं करते हैं ॥७॥

( ३ ) परगृहवास विषयक तीसरा द्वार कहते हैं—

‘ साक्षा० ’ इति—भगवान् तीर्थङ्करोने तथा गणधरोँने जहां स्वयं निवास किया है, और दूसरे साधुओं को भी वहां पर निवास करने की आज्ञा दी है, जो श्रेष्ठ मुनियों के लिये निस्तृणता का प्रधान स्थान परगृह( उपाश्रय ) है, उसका शय्यातर ( वसतिदान द्वारा संसारसागर को पार करनेवाला श्रावक ) और अनगार( अगार-घर

रहित) इन दोनों का अर्थ जाननवाला कौन जमा विद्वान होगा जो द्वेष करेगा ?  
 यर्थात् विद्वान् पुरुष कभी भी उसका द्वेष नहीं करेगा ॥ ८ ॥ फिर भी करते हैं—

‘निश्रीयसूत्रा०’ इति—इस विन प्रवचन में जो निश्रीयसूत्र नाम का छेदसूत्र  
 है वह तो मानो मोहनगरी का एक दूत ही है। वह निश्रीयसूत्र अनक प्रकार के उत्सर्ग  
 और अपवादनायक प्रतिपादन से युक्त है। उस निश्रीयसूत्र में गृहस्थों के घर में उतरने  
 के बहुत से भेद बह गये हैं। उसमें पहले उत्सर्गरूप से कहा गया है फिर अपवाद से स्त्री,  
 पशु, पण्डक आदि के समर्ग से युक्त उमति में माधु को नहीं उतरना चाहिये, इस प्रकार  
 से कहकर उसका अपवाद भी किया है कि—माधुलोप ऐसी उमती में भी यत्नना सह  
 सकते हैं। इसका निष्कर्ष यही हुआ कि निश्रीयसूत्र में स्त्री पशुपण्डक आदि से युक्त  
 अधवा उससे रहित, इन दोनों प्रकार के गृहस्थ के घरों में माधुओं का उतरना नियमत.  
 प्रतिपादित है। पर तु जिनमन्दिर में उतरने के लिये कहीं भी नहीं कहा गया है ॥९॥

( ४-५-६ ) अथ गृहस्थ और चैत्य, इनका स्वीकार विषयक चतुर्थ, पञ्चम  
 तथा षष्ठ इन तीन द्वारों को कहते हैं—

‘प्रयज्या०’ इति—तीर्थक्षेत्रों में धन स्वीकार करनेको प्रयज्याका विरोधी कहा  
 है। फिर ‘य मर श्रावक है’ इस प्रकार से मवारम्भी श्रावकों पर ममत्व रखना तो  
 अव्यक्त भाव्य है। फिर यदि ‘यह विनालय मर है’ इस प्रकार विनालय के प्रति  
 माधु, ममता रखे तो फिर उसमें अव्यक्त निन्दनीय मठवर्ति-मठवारीपना-आ जाता  
 है। इस नियम मुक्ति के अभिलाषी माधुओं को चाहिये कि वे अर्थ श्रावक और विनालय,  
 इन सबों पर प्रयज्या का दूषित करनेवाली ममता कभी भी न करें ॥ १० ॥

( ७ ) अग्रमार्जित धामन विषयक मातमा द्वार कहते हैं—

‘मयनि०’ इति—गरी पर बैठने से प्रत्यक्ष अङ्गम्भायी है, क्यों कि  
 उसकी प्राप्तेमना नहीं हो सकता। तथा गरी पर बैठने से विभूषा-शोभा होती है  
 और माधुओं के लिये विभूषा का प्राप्ति निषेध किया गया है। गरी पर बैठना  
 यह एक साधन है अतः माधुओं के लिये वाज्य है। गरी पर बैठने में लोग  
 माधुओं का उपवास करा है कि ‘यह ! जया ऐत यह मुण्डित होकर भी गरी पर  
 बैठता है।’ इस प्रकार लोगों में निंदा भी होती है। और इसमें परिग्रह दोष तो  
 स्पष्ट ही है। गरी पर बैठने में माधु की सुखमाग-वर्त्तन अभिलाषा भी प्रकट होती



हैं । इस लिये साधुओं को गद्दी पर कभी भी नहीं बैठना चाहिये । इसी प्रकार मस्तरक सिंहासन-तक्रियेदार आसन-आदि पर भी नहीं बैठना चाहिये ॥ ११ ॥

( ८ ) सावधाचरित विषयक आठमा द्वार कहते हैं—

गृही० गङ्गुरिया प्रवाह में पड़े हुए इन चैत्यवासियोंने इन आगे कही जानेवाली अयुक्त बातें कैसी फैला रखी हैं ? वे इस प्रकार कहते हैं—श्रावक अपने अपने नियत किये हुए गच्छ के ही साधुओं को मानें । जिनालय में साधुओं का अधिकार हो । गृहस्थ लोग साधुओं को अशन पान खादिम स्वादिमरूप चतुर्विध आहार शुद्धि अशुद्धि का विचार किये बिना ही दें तो कोई दोष नहीं है । तथा श्रावक लोग सुविहित साधुओं के समीप शीलादि व्रत न लें, इत्यादि ॥ १२ ॥

( ९ ) श्रुतपथ अवज्ञा विषयक नौवाँ द्वार कहते हैं—

‘निर्वाहा०’ इति—ऐसा गुरु कि-जिस के शील और वंश का कुछ भी पता नहीं है, जो गुण से हीन है, जिसने सिर्फ अपना पेट भरने के लिये ही प्रव्रज्या ली है, वह गुरु उदरम्भरी-पेटू, गुणहीन, अज्ञातशील वंशवाले लोगों को स्वार्थ के कारण मूढ़ते हैं, उन मुण्डितों की प्रसिद्ध गुण वंशवाले श्रावक भी गच्छरूपी महाग्रह से गृहीत होकर देवता से भी बढ़कर उनकी (चैत्यवासियों की) पूजा करते हैं, यह एक मोहनीय कर्मोदय का प्रभाव है ॥ १३ ॥ फिर भी—

‘दुष्प्रापा०’ इति—गुरुकर्म (भारेकर्म) लोगों को प्रथम तो सद्धर्मबुद्धि होना ही कठिन है । यदि कथञ्चित् सद्धर्मबुद्धि हुई भी तो शुभ गुरु का मिलना दुर्लभ है । यदि पूर्वपुण्य के प्रभाव से ऐसे गुरु भी मिल गये तो भी ये श्रावकलोग गच्छ-स्थिति के वशीभूत हो अपनी आत्मा का हित नहीं कर सकते । अरे ! जब ऐसी स्थिति है तब हम अपनी मानसिक वेदना किम के आगे प्रगट करें ? किस की शरण में जायँ ? किस की आराधना करें ? अरे ! कुछ भी नहीं सझता कि क्या करें ? क्या न करें ? ॥ १४ ॥ फिर भी—

‘क्षुत्क्षामः’ इति—भूख के मारे जिसका जी जा रहा था ऐसा कोई दरिद्र के बालकनं वैराग्य के न रहते हुए भी किसी जिनालय में प्रव्रज्या लेली । फिर कालक्रम से उसने किसी पुरुष को अपने पक्ष में छल-प्रपञ्च के द्वारा कर लिया । फिर वह आचार्य बन बैठा । यह अत्यन्त आश्चर्य है कि-ऐसे साधु को आचार्यपदवी मिल

गई। जब आचार्यपद प्राप्त कर लिया तब वह गुणहीन साधु जिनालय को अपना घर समझता है। अपने को इन्द्र मानता है। विद्वानों को मूर्ख जानता है और समार को तुच्छ समझता है। चेत्यवासियों की यह बात मर्मनिहित है ॥ १५ ॥ फिर भी—

‘चैर्जातो’ इति—अधर्मों में मी अधम, मुनिवेषधारी ठग, इन श्रावकों को नाथे हुए बैल के ममान इधर-उधर जहाँ चाहें जहाँ नचाते हैं। ये श्रावक न उनके पुत्र हैं, न उन से पालित हैं, न खरीदे हुए हैं, न उनके ऋणी हैं, न पहले कमी भेट हुई थी, न ये उनके मित्र हैं, न इन ठगों ने पहले रूमी रुपये-पैयों से उन को मन्तृष्ट किया है। अरे! तो मी देखो यह क्या विधिवैधिय है जो ये श्रावक लोग इन ठगों क अधीन हो गये। अहो! इस अधःपतन का प्रतीकार कैसे हो? इस अनर्थ का प्रतीकार नहीं हो रहा है। इससे यही ज्ञान होता है कि इस ममय ससार में कोई शासक नहीं रहा, कि जिमके आगे जाकर पुकार की जाय ॥ १६ ॥ फिरभी—

‘किं०’ इति—अर! क्या इन मूर्ख लोगों को दिग्भ्रम (वेममझी) हो गया है? क्या ये अन्धे और बहर हो गये हैं? क्या इन लोगों को योग (मन्त्रादि प्रयोग) और चूर्ण (शिरपर डालने की भुरकी) द्वारा वश म कर लिया है? क्या इनका भाग्य खराब हो गया है? अथवा धूर्तों ने इन्हें ठगलिया है क्या? या ये लोग ग्रह गृहीत (पागल) तो नहीं हो गये हैं? जो कि प्रचुर दोषों को देखते हुए भी वे मूर्ख लोग जिनागम के शिरपर पैर रखकर कुमार्ग पर पड़े हुए हैं, उम परसे हटने का नाम ही नहीं लेते। अर! इतना ही नहीं जो लोग कुपय को दूर करने का प्रयत्न करते हैं तो उनसे ये मूर्ख लोग द्वेष भी करते हैं, अहो! यह कैसा भयङ्कर पतन है? ॥ १७ ॥ फिरभी—

‘इष्टावाप्ति०’—अविधिपूर्वक अर्थात् रात्रि में मूर्ख लोगों द्वारा विहित तीर्थङ्करस्नान, पापरूपी पङ्क म अवश्यमेव डुबाता है। क्योंकि अब रात्रि में तीर्थङ्करस्नान किया जाता है उस समय इकट्ठे हुए जनसमुदाय अर्थात् स्त्री पुरुषों क शृण्ड म बहुतसी एमी स्त्रियाँ आती हैं जो पिटों की अर्थात् वेद्यापत्तियों की, नटों की अर्थात् नाटक करनेवालों की, भटों की अर्थात् मुस्तण्ड गुण्डों की अर्थात् दासों की प्रिय उपनायिकायें होती हैं, इस लिये वे विट नट आदि भी रात्रि में तीर्थङ्करस्नान म एकत्रित होत हैं। व ममी नर-नारिया हृदय में सगम की अभिलाषा लिये हुए रहती हैं। तथा वे लोग-राग, द्वेष, मत्सर-द्वारे क गुणों के प्रति अमहिष्णुता, तथा इर्ष्या अर्थात् अपनी

प्रियतमा को दूसरे पुरुष से बातें करते देखकर क्रोध करना, इन सर्वों से भरे हुए रहने हैं। रात्रि में किये गये तीर्थङ्करस्नात्र में तो ऐसे स्त्री-पुरुष एकत्रित होते हैं जिससे जिनालय में असमञ्जस प्रवृत्ति होती है इस लिए रात्रि में तीर्थङ्कर स्नात्र सर्वथा वर्जनीय है ॥ १८ ॥ फिर भी—

‘जिनमत०’ इति—जिनोक्त मत से विरुद्ध प्रकार से किया गया अर्थात् अविधिपूर्वक किया गया स्नात्र ही केवल अहित के लिये होता है, इतनाही मत समझो किन्तु जिनमत विरुद्ध विधि से किये गये तप-अनशन आदि, चारित्र-देशविरति और सर्वविरति, दान-अभयदान आदि, तथा विनय वैयावृत्य आदि भी मुक्तिरूप फल के दायक नहीं होते हैं। क्यों कि जिनाज्ञा भी यदि अविधिपूर्वक की जाती है तो वह अशुभ फल देनेवाली होती है, और यदि विधिपूर्वक की जाती है तो शुभ फल देनेवाली होती है। फिर इन चैत्यवासियोंने जो अविधि क्रिया का ढोंग फैला रखा है उससे क्या अनन्तसंसार की प्राप्ति नहीं होगी ? होगी ही ॥ १९ ॥ फिर भी—

‘जिनगृह०’ इति—विधिपूर्वक—अर्थात् शास्त्रोक्त प्रकारसे किये गये जिन-भवन, जिनविम्ब-भगवान की प्रतिमा, जिनपूजन, जिनयात्रा अर्थात् अष्टाह्निकादि महोत्सव, जिनप्रतिष्ठा, तथा दान-अभयदानादि, तप-अनशन आदि बारह प्रकार का तप, व्रत आदि अर्थात् स्थूल प्राणातिपातविरमण और अभिग्रह आदि, गुरुभक्ति-धर्माचार्य की भक्ति और श्रुतपठन अर्थात् सिद्धान्त का स्वाध्याय तथा सिद्धान्त के अर्थों का श्रवण आदि, ये सब आदरपूर्वक किये जाने पर भी यदि इन में कुमत, कुगुरु, कदाग्रह-कुत्सित आग्रह, कुबोध और कुदेशना का अंश मात्र भी मिल जाय तो ये जिनभवन आदि सब अनन्त संसार के कारण हो जाते हैं। जैसे उत्तम से उत्तम भोजन क्यों न हो ? यदि उसमें थोड़ासा भी विष मिल गया हो तो वह अनिष्टकारी हो ही जाता है ॥ २० ॥

‘आकृष्टुं’ इति—जैसे मच्छीमार बडिश-बन्सी (मच्छी पकड़ने का कांटा) में मांस के टुकड़े को लगाकर मछलियों को आकृष्ट करते हैं उसी प्रकार ये धूर्त चैत्य-वासी लोग भगवान की प्रतिमा दिखलाकर भ्रद्बाल श्रावक लोगों को आकृष्ट करते हैं। भगवान् के नाम पर अपनी इष्ट सिद्धि के लिये ये सुन्दर २ अन्तर्गृह और मठ, उन श्रावकों से बनवाते हैं। लक्ष्य तो केवल उनका अपने स्वार्थ पर है, परन्तु भगवान् के नाम पर श्रावकों को ठगकर उनसे ये सब बनवाते हैं। तथा—यात्रा स्नात्र अर्थात्

पूर्वजों के उद्देश्य से जिनालय में यात्रा और जिनस्त्रात्र आदिक उपायों से और तमसितक-अर्थात् अमुक उपद्रव की निवृत्ति के लिये जिनभगवान के उद्देश्य से 'इतना द्रव्य देता हूँ' इस प्रकार क नियम कराने के, रात्रिजागरण और शान्तिक पौष्टिक आदि कर्म के छल (बाहना) से नाम मात्र के जैन इन धूर्त चैत्यामी लोगों के द्वारा ये श्रद्धालु भोलेभाले श्रावक भूतलगे के समान ठगे जा रहे हैं, यह अत्यन्त खेद की बात है। इस विषयमें समझने की बात इतनी है कि-ये सभी इन लोगों के द्वारा अविधिपूर्वक कराये जाते हैं इस लिये इन सब का प्रतिषेध किया गया है, विधिपूर्वक तो इन की कर्तव्यता इष्ट ही है। इन की कर्तव्यता का स्थापन पूर्वोक्त मातर्वे और वीसर्वे काव्य में किया गया है ॥ २१ ॥

‘सर्वत्रा०’-इति—जिनके आसन्न अर्थात् पापागमन के द्वार खुले हुए हैं, जिनकी शोभादि पाचों इन्द्रियों अपने विषयों में आसक्त हैं, गौरव अर्थात् ऋद्धि रस शाता, इन तीन गौरव से चण्ड-रौद्र मनोदण्डरूपी तूफानी घोडा जिनका उछल रहा है, कषायरूपी गर्भ जिनके बढ़ रहे हैं, जो सभी प्रकार के अकृत्य कर्म करने में सर्वदा तत्पर रहते हैं, जो सभी प्रकार के अकृत्य कर्म करने में सर्वदा तत्पर रहते हैं-जो अन्त्य-अन्तिम अर्थात् दशया आश्चर्य-अमयतियों की पूजारूप जो कि सप्त-दशों आश्चर्यों का राजा है उसके आश्रित होकर उद्वत बुद्धिवाले ये हीनाचारी लोग श्रेष्ठ-सदाचारी मुनियों के मस्तक पर खड़े हो कर खुश हो रहे हैं, एव समाज में प्रतिष्ठा भी पा रहे हैं, अहहह !!! यह कैसा अनर्थ हो रहा है ? ॥ २२ ॥

‘सर्वारम्भ०’—सभी प्रकार क साधन व्यापार-घनधान्यादि सग्रहण-तत्पर गृहस्थ लोग भी यदि पर्व आदि दिनों में एकाग्रता विगयरहित भोजन आदि का प्रत्याख्यान-नियम लेकर उनके पालन में कथञ्चित् भूल कर बैठते हैं तो वे भी अत्यन्त अनुताप-पछतावा-करते हैं कि-‘मुझ कर्मभागी का प्रत्याख्यान भग्न हो गया’ परन्तु ये हीनाचारी लोग छ बार-तीन बार मन्त्रा के प्रतिक्रमण में और तीन बार प्रातःकाल के प्रतिक्रमण में, इस प्रकार छ बार-‘त्रिभिध-मन उचन काया क तीन योगों स, त्रिधा-करण १, कारण २, अनुमोदन ३, इन तीन कारणों से प्रत्याख्यान करता हूँ’ इस प्रकार गतिदिन दोनों समय मुह से बोलकर भी स्वयमेव उमका खण्डन करते हैं। ऐसे हीनाचारी लोग क्या कमी तपस्वी, ज्ञानी या व्रती हो सकते हैं ? कमी भी नहीं। इनमें तप ज्ञान और व्रत का होना तो शशमृज्ज जैसा ही समझना चाहिये ॥ २३ ॥

‘देवार्थ०’ इति—देवोद्देश्यक धन-देवद्रव्य-से अपनी रुचि के अनुकूल, एवं सभी ऋतुओं में सुखप्रद ऐसे मठ बनवाकर उस मठ में सर्वदा रहनेवाले ये हीनाचारी लोग खूब स्वच्छ कोमल रुई से भरे हुए सुन्दर बिछौने पर सोते हैं। इसी प्रकार के गद्दी आदि आसनों एवं मस्तरियों-तकियेदार आमनों पर बैठते हैं। ये सर्वदा आरम्भ, परिग्रह और श्रोत्रादि पाँचों इन्द्रियों के विषयों से युक्त, तथा ईर्ष्या और द्रव्यादि की आकाङ्क्षा से सर्वदा आन्दोलित हृदयवाले होकर रहा करते हैं। ऐसे श्वेत वस्त्रधारी, साधु के वेष में छिपे हुए लम्पट ये हीनाचारी लोग महाव्रतों को भी लाञ्छित कर दिये हैं। इनके द्वारा साधुमार्ग कलङ्कित हो चुका है ॥ २४ ॥

‘इत्या०’ इति—परतीर्थिक लोग इन हीनाचारियों की सामाचारी को देखकर ‘ये लोग साधुवेषमें छिपे हुए लम्पट हैं’ इन प्रकार सभी जैनमुनियों के विषय में वे उपहास करते हैं। और इन हीनाचारियों की लीला सुनकर श्रुतमार्ग के अभिमुख हुए लोग भी इस से विमुख हो जाते हैं। इन हीनाचारियों की मिथ्याप्ररूपणा के कारण सम्यग्दृष्टि लोग भी सन्देहयुक्त होने लगते हैं। इस लिये यह निश्चित हुआ कि—ये हीनाचारी चैत्यवासी लोग जिनप्ररूपित सिद्धान्त से सर्वथा विरुद्ध आचरण करनेवाले हैं ॥ २५ ॥

‘सर्वे०’ इति—चैत्यवासियों द्वारा विहित कुमार्ग को सेवन करनेवाले, इसी कुमार्ग को जिनमार्ग कहनेवाले, तथा अपनी दुरात्मता से जिनमार्ग का उच्छेदन करनेवाले लोगों के मन को, संसार के समस्त सद्योपाती अत्युत्कट कालकूट विषों के समूहने, संसार के समस्त पापोंने, सभी विषैले सर्पोंने और समस्त कष्ट, आधि-मान-सिकव्यथा, व्याधि-रोग तथा दुष्ट ग्रहोने निश्चय ही क्रूर बना डाला है ॥ २६ ॥ इस कारण से—यहाँ कारण कहते हैं—

‘दुर्भेद०’ इति—इन हीनाचारी चैत्यवासियों के बुद्धिरूपी नेत्र जो कभी भी नहीं दूर होसकते ऐसे कदाग्रहरूपी अत्यन्त गाढ अन्धकार-पुञ्ज से आच्छादित हैं। ये चैत्यवासी लोग सिद्धान्त के श हैं। निरन्तर महामोहनीय कर्म के उपार्जन करते रहने के कारण ये महाअभिमानी हैं। ये स्वयं तो नष्ट हो ही चूके हैं और दूसरों को भी विनाश करनेमें सर्वदा उद्यत हैं। ऐसे जो ये मिथ्याचारवाले चैत्यवासी लोग हैं इन के वचन पर कोई विद्वान् मनुष्य कैसे ध्यान देगा? अर्थात् इन के वचनों को कैसे मानेगा? विद्वान् मनुष्य ऐसे लोगों के वचन को सुन ही नहीं सकते इस लिये हे शिष्य! तुम भी इन के वचनों को कभी नहीं सुनना ॥ २७ ॥ क्यों कि—

‘यत्किञ्चि०’ इति—जो एकदम अमत्य है, जैसे कि श्रेणिक राजा का रजोहरण को वन्दन करना आदि, तथा जो अत्यन्त अनुचित है, जैसे पिता आदि के उद्देश्य से यात्रा आदि करना, अथवा जिनालयमें लकुटक्रीडा ( रासलीला ) करना आदि, और जो लौकिक तथा लोकोत्तर दोनों से बाह्य है, जैसे—सूतकवाले घर से मिष्टा लेना, रजस्वलाका जिनेन्द्रपूजन, हीनजातियों को परमेष्ठि मन्त्र पढ़ाना, उन को दीक्षा देना और उनसे जिनेन्द्र की प्रतिमा कराना, तथा जो भव्य प्राणियों के लिये समार का कारण है, जैसे—जिनमन्दिरमें जलक्रीडा आदि, एवं जो शास्त्राज्ञासे विरुद्ध है, जैसे आघातकर्मिक भोजन आदि, अथवा अधिक श्रावण हो जाय तो अस्सी वें दिन पर्युषणपर्व करना आदि, इन सबोंको ये मूर्ख कुबुद्धि चेत्यवासी लोग धर्म कहते हैं और ये मूर्ख लोग इनको सीपम चांदी के समान भ्रमसे निनमतानुसार समझकर स्वयं इनका स्वीकार भी करते हैं। अरे ! देखो यह दुरन्त-परिणाममें अहितकर हम असयतपूजारूप दशम आश्वय की कैसी करतूत है ? ॥ २८ ॥

‘कष्ट’ इति—यह अत्यन्त खेद की बात है कि—जन्मसे ही अन्धा और वैदेशिक ( वह का नहीं रहनेवाला ) होनेसे मार्ग को अच्छी तरह नहीं जाननेवाला मनुष्य अपनी गर्दन उठाकर दिशा भूले हुए अन्धों को महामयङ्कर अरण्यमें उनके गन्तव्य नगर का मार्ग दिखला रहा है ( १ ) । इससे भी अधिक खेद की बात यह है कि—जिनकी आँखें अच्छी हैं, जो सुन्दर एवं विघ्न रहित मार्ग को जानते हैं उनको भी वह वैदेशिक जन्मान्ध मनुष्य मार्ग दिखलाने का माहम करता है ( २ ) । तीसरी खेद की बात सबसे अधिक यह है कि—अब वे मार्गज्ञ नेत्रगान् मनुष्य उस वैदेशिक जन्मान्ध की बात नहीं मानते हैं तो वह उनकी इस प्रकार हँसी करता है जैसे किमी मूर्ख की हँसी की जाती है ॥ २९ ॥

‘सैपा’ इति—निम्नमें समय-समय अर्थात् प्रतिममय भव्य भावों का ज्ञान हो रहा है एमा हुण्ड सस्थानवाला अवमर्षिणी काल इस समय विद्यमान है ( १ ) । दो हजार वर्ष तक एक राशि पर टिकेवाला भम्भराशि नामक तीमर्गों क्रूर ग्रह का अधिकार है ( २ ) । और तीमरा असयति पूजारूप यह प्रत्यक्ष दशवर्ष आश्वय स्वयं वेगसे अपना प्रमाय जमा रहा है ( ३ ) । य तीन और चौथा दुष्प्रमात्राल ( ४ ) । ये चारों जिनसिद्धान्त को अत-प्रियत करने के लिये पर्याप्त धट्टपरिहृत हैं । ३ चारों शत्रु इस समय प्रतिपल-निरन्तर स्वयं परिपुष्ट हो रहे हैं, ऐसे समय में मर्त्योत्कृष्ट विशुद्ध जैन मार्ग अत्यन्त दुर्लभ हो गया है । जब एक शत्रु के रहने पर भी माधुशुद्धि नहीं

होती है तो परिपुष्ट बराबरी के चार शत्रुओं की विद्यमानता में जैनमार्ग की वृद्धि कैसे होसकती हैं ? ॥ ३० ॥

( १० ) अब गुणिद्वेषधी नामका दशवां द्वार कहते हैं—

‘ स्मर्यग्र० ’ इति—जो मर्यगमार्ग अर्थात् विशुद्ध मार्ग के पोषक हैं, स्वरूप ही जिनका प्रशम भाव को प्रकट करता है, जिनके नेत्रों में पट्काय जीवों के प्रति करुणा का भाव उमड़ रहा है, जो विशुद्ध चारित्र के आराधक हैं, जिन्होंने अहङ्कार को मार भगाया है, सूखे हुए घासों के ढेर को जितनी मरलतासे जलाकर राख कर दी जाती है उसी प्रकार जिन्होंने कामको जलाकर राख कर डाला है, जो सर्वदा सिद्धान्तरूपी राजमार्ग पर चलते हैं, उन्मार्ग पर कभी नहीं, तथा जो उपशम भावसे युक्त हैं, एवं विवेकी सज्जन लोग जिनका सर्वदा आदर-सम्मान किया करते हैं ऐसे विद्वान् सत्साधुओं से भी दोषों के भण्डार तीक्ष्ण स्वभाववाले ( अत्यन्त क्रोधी ) महागठ ये चैत्यवासी लोग द्वेष किया करते हैं ॥ ३१ ॥

अब उनके मिथ्यात्व का वर्णन करते हैं—

‘ देवीय० ’ इति—मिथ्यात्वरूप ग्रहसे ग्रहिल ( उन्मत्त ) मनुष्य इस कालमें दोषों के भण्डार को देव मानते हैं, जिन्होंने बड़े २ दोषों को नष्ट कर डाला है अर्थात् वीतराग देव हैं उनको देवरूपमें स्वीकार नहीं करते हैं । महामूर्खराजों को सर्वज्ञ मानते हैं और तत्त्वज्ञों को असर्वज्ञ मानते हैं । जैनमार्ग को उन्मार्ग कहते हैं और कुमार्ग को सन्मार्ग कहते हैं । तथा दुर्गुणों के शिरोमणि होते हुए भी अपने को गुणवान् कहते हैं यह सब कितने आश्चर्य की बात है ॥ ३२ ॥

‘ सङ्घ० ’ इति—इन हीन आचारवाले चैत्यवासियों को देने के लिए बनवाये गये चैत्यरूप कूट अर्थात् जालमें जो फसे हुए हैं, इसी हेतु जो अन्तःकरण से छटपटा रहे हैं, परन्तु इन चैत्यवासियों की सुद्रा अर्थात् ‘ हमारे चैत्य को छोड़कर अन्यत्र मत जाओ ’ ऐसी राजाज्ञा ( हकूमत ) रूप दृढ़ बन्धन से बन्धे हुए होने के कारण जो जरा भी हिल-डुल नहीं सकते हैं । मुक्ति के लिये जो दान शील तप आदि करते हैं, परन्तु इन होनाचारियों के कुसङ्घ की परम्परामें पड़े हुए हैं । ऐसे जो ये दयनीय भव्य प्राणीरूप हरिणों के झुण्ड हैं, उनका हीनाचारियों के कुसङ्घरूपी व्याघ्र से छुटकारा कहां ? अर्थात् जैसे हरिणसमूह जब व्याघ्रक्रम-व्याघ्रपरम्परामें आजाता है । तब उसका छुटकारा असम्भव हो जाता है । उसी प्रकार इन हीनाचारियों के सङ्घरूप

व्याघ्रके क्रम (फन्द) में पड़े हुए भव्यप्राणीरूप हरिणोंका छुटकारा कहा ? अर्थात् उनका मुक्तिगमन कैसे हो सकता है ? ॥ ३३ ॥

‘ हत्थ ’ इति—इस पूर्वोक्त प्रकारसे जो मैने मिथ्या पथ के विषयमें बिलकुल मत्स्य घात कही है, इसे कोई ऐसा न समझे कि—‘ इन्होंने परदोषोद्धारनरूप अनुचित कार्य किया है । ’ अथवा—‘ इन रागद्वेषात्मक वाक्य में क्या लाभ ? ’ इस प्रकार मेरे ऊपर कोई सज्जन क्रोध भी न करें ! क्योंकि मैने—इन हीनाचारी चैत्यवासियों द्वारा प्रकल्पित जैनमार्ग के भ्रमसे कुमारमें पड़े हुए लोगोंको दखकर उनकी भ्रान्ति को दूर करने के लिये हे अर्थात् इन ‘ विचारों का क्या होगा ? ’ इस उद्देश्यसे ही करुण भावसे आक्रान्त हो यह सब कहा है, और इसकी ग्रन्थरूपमें रचना भी की है । इसमें राग, द्वेष अथवा पैशुन्य कारण नहीं है ॥ ३४ ॥

इसमें कारण कहते हैं—

‘ प्रोद्भूते० ’ इति—जो कोई मज्जन करुणा के वश हो लोगोंमें कहते हुए कुबोध को दूर हटाने की इच्छा से हीनाचारी इन चैत्यवासियों द्वारा प्ररूपित दुष्ट मार्ग को—जो यह मार्ग अनन्त काल से उद्भूत हुआ है अर्थात् जो पहले अनन्त कालमें कभी नहीं था, तथा यह पाप का स्थान है, नाममात्र के वपसे जो जिनमार्गकी भ्रान्ति को उत्पन्न करता है, वस्तुतः यह जिनमार्ग का घातरूप है, ऐसा जो यह दुष्ट मार्ग है उसके—दोषों की सख्याको कोई कहना कह तो मानो यह समुद्रक जलको मापना चाहता है, अथवा पग से समस्त आकाश को लेंघना चाहता है, अर्थात् जैसे समुद्र के जल का मापना, पग से आकाशको लेंघना कठिन है इसी प्रकार इस मार्ग के दोषों का कहना भी कठिन है अर्थात् इस मार्गमें इतना अमख्य दोष है कि जिनकी इयत्ता ( इतने दोष हैं ए सी सख्या ) हो नहीं सकती ॥ ३५ ॥

अब सत्माधुओं का वर्णन करते हैं—

‘ न साव्या० ’ इति—जो साव्य आम्नायवाले नहीं हैं, अर्थात् आघातमिक आहारादि का ग्रहण करना जिनकी परम्परागत नहीं है, अर्थात् जो चैत्यवासी नहीं हैं, तथा जो बकुश और कुशीलों की क्रियास रहित है अर्थात् बकुश और कुशीलों को क्रिया का आचरण नहीं करनेवाले हैं । मद् ममता और आनीयिका के भयमें जो रहित हैं । सक्लेश अर्थात् रौद्र अव्यवसाय जिन्हें नहीं होता है, जो कदाप्रदी अर्थात् दृष्टी नहीं है । कपटी अर्थात् मायावी भी नहीं हैं । तथा जो सुशो-मिद्वान्तों में रुचि



रखनेवाले हैं ऐसे मुनि लोग तो आज भी इस जगत्में सत्साधु कहलायेंगे ही अर्थात् ऐसे मुनि को विवेकी जन सत्साधु कहेंगे ही ॥ प्रसङ्ग से यहां वक्रुश आदिकी व्याख्या की जाती है—

पांच प्रकार के निर्ग्रन्थ होते हैं—वक्रुश १, कुशील २, पुलाक ३, निर्ग्रन्थ ४, और स्नातक ५ । इनमें वक्रुश दो प्रकार के होते हैं ( १ ) उपकरणवक्रुश और ( २ ) देहवक्रुश । उपकरणवक्रुश वे कहलाते हैं जो वर्षमें बिना आवश्यकता के भी कभी कभी वस्त्रादिको धोते हैं, श्लक्ष्णचिकने रेशमी वस्त्रों को ग्रहण करने की इच्छा रखते हैं एवं कभी पहिनते भी हैं, पात्र दण्डा आदि को घी तैल माक्खन आदिसे चमकदार बनाते हैं, अधिक उपकरणों की भी याचना करते हैं ( १ ) । देह-वक्रुश वे होते हैं जो बिना कारण ही हाथ पैर नख आदि को विभूषित-सुशोभित करते रहते हैं ( २ ), दोनों प्रकारके ये वक्रुश शिष्यादि परिवार आदि विभूषितों तथा तप और पाण्डित्य आदिसे उत्पन्न हुए यशको चाहते हैं और आनन्द मनाते हैं, तथा छेदयोग्य बहुत अतिचारों से शबलित-कर्तुरित अर्थात् मलिन होते हुए भी कर्म क्षयके लिए उद्यत रहते हैं, इत्यादि लक्षणवाले होते हैं ॥ १ ॥

कुशील भी दो प्रकार के होते हैं—आसेवनाकुशील और कपायकुशील । जो ज्ञान, दर्शन, चारित्र और तप का किञ्चिन्मात्र आराधन करते हैं वे आसेवनाकुशील हैं । और जो क्रोधादिक भावों के बश होकर ज्ञानादि गुणों की विराधना करते हैं और मूलोत्तर गुणों के विपायक होते हैं वे कपायकुशील हैं ॥ २ ॥ इन पांचों का विस्तृत स्वरूप श्रीभगवतीसूत्र आदि से जान लें ।

यहां शङ्का होती है कि जब ये शिथिल क्रियावाले हैं, केशों का लोचन करके कैंची से केश काटते हैं, सुन्दर-सुन्दर उपकरण रखते हैं और मूल गुण उत्तर गुण के विराधक हैं तो फिर ये 'निर्ग्रन्थ' शब्दसे कैसे कहे जाते हैं ? इनका स्वरूप किस प्रकारसे है ? इसका समाधान यह है कि—इनकी पूर्वोक्त क्रियाएँ प्रवाह रूपसे ( हमेशा-सर्वदा ) नहीं हैं—कभी कभी विशेष कारण को लेकर धावनादि क्रिया करते हैं, और मूलोत्तर गुणों की विराधना मानसिक विराधनाको लेकर है अर्थात् मनसे कभी विराधना कर बैठते हैं, यह यहां सारांश है, किन्तु इनके सदा इन क्रियाओं की कर्तव्यता नहीं है, इस लिये इनको 'निर्ग्रन्थ' शब्दसे कहा है ॥ ३६ ॥

अब सत्साधुओं का वर्णन करते हैं—

‘सविग्ना०’ इति—जो मोक्ष के अभिलाषी हैं, सर्वदा लोगों को धर्मोपदेश देते रहते हैं, आगम के रहस्य को जानते हैं, द्रव्य क्षेत्र काल और भाव को देखकर किया करते हैं, शुद्ध मार्ग—अर्थात् जिनमार्ग को प्रकट करने में सर्वदा सावधान रहते हैं, तथा जिन्होंने मिथ्याप्रवादों को दूर करदिये हैं, एवं जो नियम—अभिग्रह, उपशम, दम—इन्द्रियविजय, औचित्य—योग्यता, गाम्भीर्य, धैर्य, स्थैर्य, औदार्य, आर्यचर्या—सत्पुरुषोचित प्रवृत्ति, विनय—अभ्युत्थानादि, न्याय, दया, धर्मक्रिया, इन में आलस्या भाव—उद्यतपना और सरलता आदि गुणों से पवित्र हैं, ऐसे जो जिनशासन क सत्साधु हैं वे तो सर्वदा वन्दनीय हैं ॥ ३७ ॥

अब ग्रथकार जिन भगवान की वन्दन करते हुए चक्रस्थापनासे स्वनामगर्भित काव्य कहते हैं—

‘यित्राजिष्णु०’ इति—अपने अतिशयों से शोभायमान, अहङ्कार एवं कामस सर्वदा रहित, सिद्धान्त की आज्ञा के उल्लङ्घन का निषेध करनेवाले, ऋतुज्ञानद्वारा लोकालोक के प्रकाशक होने से सूर्यसमान, श्रेष्ठ शरीर की कान्तिरूप चन्द्रिका के द्वारा चन्द्रमा के समान शीतल कान्तिवाले, असुर नर और इन्द्र से प्रशंसित, पापको नष्ट करनेवाले, दम्भ—(कपट—माया) के लिये शत्रुसमान, विद्वानों को अपनी सुन्दर वाणीद्वारा स्याद्वाद के आनन्दसे आनन्दित करनेवाले, ऐसे जो जिन भगवान हैं उनको मैं वन्दन करता हूँ, यह काव्य ‘चक्रन्ध’ काव्य है। ग्रन्थकारने इसमें “जिनवल्लभेन गणिनेद चक्रे” (जिनवल्लभगणिने इस को बनाया है) इस वाक्य को अपनी काव्यरचना चातुरी के प्रभावसे काव्यान्तर्गर्भित कर दिया है ॥ ३८ ॥

‘जिनपति०’—इति—विषयलोलुप, साधुवेषधारी और भस्मग्रहरूप, म्लेच्छ राज के सैन्यसमान जो ये चैत्यवासी लोग हैं, इन चैत्यवासियों से इस पञ्चम काल (आरा) के कारण जिनेन्द्र का मतरूप दुर्ग(किल्ला) आक्रान्त हो गया है अर्थात् भस्मक ग्रह के सैन्यरूप इन चैत्यवासियोंने जिनेन्द्र मतरूप दुर्ग पर आक्रमण कर लिया है, इसी लिये इस समय ये लोग अपने वशवर्ती थायकों के लिये हमको छोड़कर “अन्यत्र कहीं नहीं जाना” इस प्रकारकी धृष्टला समान अपने गच्छ की मर्यादा को स्वार्थ-सिद्धि अर्थात् अपना पेट भरनेके लिये विस्तारित किये हुए है ॥ ३९ ॥

‘सम्प्रत्य०’—इति—इस समय—इस पञ्चम आरा में हीनाचारी चैत्यवासियों के कुम्ह का शरीर अप्रतिम अर्थात् अनुपम बलशाली हो रहा है, भस्मग्रहरूप म्लेच्छ

राज के सैन्य दिनानुदिन बढ़ते ही जा रहे हैं। दुष्ट असंयतियों की पूजारूप दशम आश्चर्य प्रतिदिन अधिक से अधिक रूप में बलिष्ठ हो रहा है, मोहनीय-कर्मरूपी राजा के वे पूर्वोक्त सैन्य चारों ओर फैलकर अपना अधिकार जमा बैठे हैं। ऐसे समयमें यदि हमारे मुंहसे 'सदागम-शुद्धमार्ग' वह शब्द भी निकल जाता है तो मोहनीय कर्मरूपी राजा की आज्ञा में सदा तत्पर रहनेवाले आजकल के लोग हमारी कदर्थना-बेहालात-करडालते हैं ॥ यह संसार नगर है, मोहनीय कर्म इसका राजा है, कुसङ्ग इस राजा का सैन्य है, भस्मग्रह महा-सामन्त-महामन्त्री है, और दुष्ट असंयतियों की पूजारूप दशम आश्चर्य उसका दूसरा सामन्त है ॥ ४० ॥

॥ इति श्रीजिनवल्लभसूरिविरचित सङ्क्षुपट्टक का  
हिन्दी भाषानुवाद सम्पूर्ण ॥

## श्री जिनदत्तसूरि ज्ञानभंडार के प्रकाशन ।

गणधरसार्धशतक ।  
( अंतर्गतप्रकरणम् ) ।  
जयतिहुअणवृत्ति ।  
दिवालीकल्पः ।  
प्रश्नोत्तरसार्धशतकम् ।  
विशेषशतकः ।  
संदेहदोलावलीवृत्तिः ।  
पंचलिंगिप्रकरणम् ।  
चैत्यवंदनकुलकवृत्तिः(चिः)  
अनुयोगद्वारसूत्रमूलं ।  
कल्पद्रुमकलिकाभाषांतरम् ।  
संवेगरंगशाला ।  
श्रीपालचरित्र प्राकृत-भाषांतर ।  
द्वादशपर्वव्याख्यानभाषा ।  
जीवविचारादि प्रकरणभाषा ।  
कल्याणमंदिरस्तोत्रटीका ।  
भक्तामरस्तोत्रटीका ।  
द्वादशकुलकविवरणम् ।

पट्टस्थानप्रकरणम् ।  
धन्यशालिभद्रचरित्रम् ।  
धन्यचरित्रम् ।  
सामाचारीशतकम् ।  
कल्पसूत्र-कल्पलताव्याख्या ।  
प्राकृतव्याकरणं ।  
विधिमांगप्रपा ।  
सप्तस्मरणटीका ।  
गाथासहस्री ।  
अतिमुक्तकमुनिचरित्रम् ।  
गणधरसार्धशतकलघुवृत्तिः ।  
कल्पद्रुमकलिकाटीका ।  
पुण्यसारकथानकम् ।  
चर्चर्यादि ग्रन्थत्रयी ।  
जैन धातुप्रतिमा लेख ।  
प्राचीन हिंदी पद्य संग्रह ।  
वीशस्थानक तप विधि ।  
रणसिंह चरियम् ।

